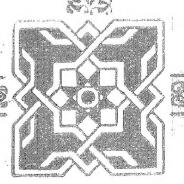
الكؤرجمة البي

الفكرال سرائي في نطوره

الناشر: مكتبة وهبة ١٤ شارع الجهودية - عابدين القاهرة - ت ٩٣٧٤٧٠





Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الكورمحت الهي



المناشر: مكتبة وهبة ١٤ شاع الجهورية. بعابين التامرة - ت : ٩٢٧٤٧٠

الطبعة الثانية ١٩٨١م سنة ١٩٨١م

جميع الحقوق محفوظة

دَارِالْبُضَامِ لِلْطَبَاعَدِ ٢٢شاع ساى - ميدان لاظوفلى. القاهرة - تليفون ٣٠٥٥٦

بيتسسيلة فألغ التحتيد

مندمت

به ان بعض الذين يشتغلون بالفلسفة الاسلامية يرونها فقط في مجال ما آثر عن الغريق ، أو جا أثر عن الفلسفة الشرقية ، وتبعا الذلك يرون الفكر الاسلامي هو ذلك الفكر الذي عالج تضايا الفكر الدخيل في العصر الوسيط ، سواء بالملاحمة بينه وبين مبادىء الاسلام ، أو برغضه كليا أو جزئيا ،

وما عدا هذا الفكر للمسلمين يدخل فى نطاق « الفكر الدينى » : فى مجال للدفاع عن العقيدة ، أو مجال الفقه وتكييف أحداث النحياة الإنسانية واعدادها الطابع الاسلامي ، عن طريق الاجتهاد .

ولكن هذه النظرة لتفكير السلمين تقصر عن أن تسع تاريخ الفكر الاسلامي ، اذا ماعرف هذا الفكر من واتعه وأنه : الفكر الذي يحافظ على تيمة الايمان بالاسلام ، وتيمة المبادىء التي جاءت بها رسالة الاسلام للانسان في حياته الفردية أو في مجتمعه مع غيره .

غقد يرى هذا الفكر حرصه على بقاء هذه القيمة للايمان فى : مولجهة الفكر الدخيل ، وتخليل عناصره وتقييمها . وقد يرى هذا الحرص فى : المختنف عن « الضعف » الداخلى فى انجاه المسلمين وانحراف مذاهبهم ومدارسهم ، واختلاف احزابهم . والفكر التخيل فى وقت قد يكون له طابع وهدف يختلف فيها عن وهدف ، وفى وقت آخر لاحق قد يكون له طابع وهدف يختلف فيها عن ذى قبل ، والمضعف الداخلى فى انجاه المسلمين ومذاهبهم قد يكون لعوامل معينة فى زبن ، تاتى عوامل اخرى بديلة عنها فى زبن آخر .

ولذا : منالفتر الاسلامي مكر مستمر لايقف عند حقبة معينة من الزمن ، ولا عند منظرين معينين في جيل من الأجيال .

مان واجه الايمان بالاسلام الفكر الاغريقى والفكر الفارسى أو الهندى فى وقت ما بالأمس ، فاته يواجه فى وقت آخر بعده : الفكر العلمانى الصليبى ، والفكر الالحادى الماركسى اليوم .

وان واجه هذا الايمان الضعف الداخلى الذى كان يتمثل فى الخصومة المذهبية والطائنية بين المسلمين انفسهم ، غانه يواجه اليوم ضعفا داخليا آخر يتمثل فى « تبعية » تتمثل فى خصومة مذهبية وطائنية كذلك ، ولكن لغير المسلمين . . لأعداء الاسلام .

م واذا فللفكر الاسلامى عهود ومراحل ، وفي كل عهد أو في كل مرحلة الله تضايا وله رجال ، وأى عهد وأية مرحلة تختلف عن عهد سابق أو عن مرحلة أخرى قبلها .

وهذا الكتاب: « الفكر الاسلامى فى تطوره » قصد به القاء نظرة على مراحل هذا المكر ، واعطاء صورة لوجوده وامتداده الى اليوم الذى نعيش ميه الآن .

وهو اذ يبرز في بعض نصوله مواجهة التفكير لدى المسلمين للفكر الدخيل على أمتهم ودينهم ، ويوضح في بعض نصوله الآخرى مواجهة هذا التفكير للشعف الداخلي الناشي عن الخصومة الذهبية الطائفية .

وبهذا وذاك يوصل حلقات التفكير عند المسلمين بعضها ببعض ، وأن اختلف موضوع التفكير وتعددت أو اختلفت العوامل التى تضطر وتدفع اليه ، وبهذا الوصل بين حلقات التفكير ينير هذا الكتاب الطريق لقارىء الفكر الاسلامي ولدارسه أيضا ، نحو هدف الفكر الاسلامي منذ نشاته ، ونحو عدم الوقوف بتاريخ هذا الفكر عند حقبة معينة من الزمن ، أو عند مجموعة خاصة من الفكرين ، ينتسبون في تفكيرهم الى موضوع خاص ،

وبهذا الوصل كذلك اذا اعتبر الفكر الاسلامى في لقائه أو في مواجهته الفكر الاغريقى ، والفكر الفارسى والهندى ، على عهد العباسيين غلسفة اسلامية ، فانه اليوم في مواجهته للفكر الأوروبي العلماني ، أو للفكر الآخر الماركسي اللينيني يعتبر أيضا فلسفة اسلامية ، وفلسفة اسلامية معاصرة ،

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كذلك ــ بهذا الوصل ــ اذ اعتبر نقد ابن تيبية في القرن السابع الهجرى ، والحركات الاسلابية الأخرى بعده التي تأثرت به ، لضعف المسلمين الناشيء عن الحزبية الفكرية ، والخصومة الطائفية والمذهبية ، فلسفة أسلامية ، فان نقد « التبعية » الفرب أو للشرق اليوم ، والكتلة الاستعمارية المراسمالية ، أو الكتلة الاستعمارية الماركسية الشيوعية ، يعتبر فلسفة السلامية ، وفلسفة السلامية معاصرة ، اذ هذه التبعية أيضا ضعف ناشيء عن تحزب فكرى وخصومة طائفية ومذهبية ، كذلك الضعف على عهد ابن تيمية .

وطالما كان الفكر الاسلامى - كما يحاول الكتاب أن يعرضه - هو فكرا للحفاظ على الايمان بالله والقيم الاسلامية . فتأييد هذا الحفاظ ، أو نقد ما يضعفه أو يواجهه في تحد من أسباب ، هو فكر اسلامى : في عهدا مضى ، أو في حاضر ، أو في آت .

والله الموفق ، والمعين ، وعليه توكلت واليه انيب .

محدد البهى

مصر الجديدة في ربيع الأول سنة ١٣٩٠هـ مايو سنة ١٩٧٠م

تتمهيد

الفكر الاسلامي هو المحاولات العقلية من علهاء المسلمين لشرح الاسلام في مصادره الأصلية : للقرآن ، والسنة الصحيحة :

ا — اما تنقها واستنباطا لأحكام دينية في صلة الانسان بخالقه في العبادة ، أو في صلة الانسان بالانسان في المعاملات ، أو لمعالجة أحداث بجدت ، لم تعرف بذاتها في تاريخ الجماعة الاسلامية — على عهد الرسول صلى الله عليه وسلم وعهد صحابته رضوان الله عليهم — أو تبريرا لتصرفات لخاصة صدرت وتبت ، أو تصدر تحت تأثير عوامل أخرى .

٢ — واما تونيقا بين مبادئ الدين وتعاليمه من جانب ، ونكر (١)
 اجنبية دخلت الجماعة الاسلامية من جانب آخر ، بعد أن تبلت هذه الفكر
 كمصدر آخر للتوجيه .

٣ — أو دفاعا عن العقائد التي وردت نيه ، أو ردا لعقائد أخر و مناوئه لها ، حاولت أن تحتل منزلة في الحياة الاسلامية العامة ، لسبب أو لآخر .

••• الى غير ذلك من الدوافع والاسباب التى تدعو الى اعمال الفكر في المحافظة على الطابع الاسلامى • كما يراد له أن يكون أو يبقى ذا صبغة السلامية .

وهذه المحاولات العقلية لم تبدو كظاهرة عامة في الجباعة الاسلامية الأولى أيام الدعوة الى الاسلام في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، ولا قرّ عهد الخلفاء الراشدين من اصحابه ، بل شغل هذا الوقت ، أن اشتقل فيه المسلمون بنشر الدعوة وتمكين الجماعة الاسلامية من الاستقرار ، وأرساء الحياة الاسلامية فيها على مبادىء المقرآن والسنة المعصيحة :

(١) بكسر الفاء ومنتج الكاف وكسر الراء .

عالتطبيق العملى لوصايا الاسلام ، وعدم الانفكاك عن الأسلوب الذى الزَّمَّةِ عِلَيْ السلوب الذي الزَّمَّةِ عِلَيه وسلم نفسه في تصرفاته .

ولكنها (أى هذه المحاولات) وضحت — كظاهرة عامة — يوم أن اخف ايمان المسلمين بالاسلام ، وشغلت الحياة الدنيا ركنا نسيحا فيًا تلوبهم ، واضطروا من أجل ذلك الى الملاعمة بين اسلامهم كدين وعقيدة ، وبين تصرفاتهم في هذه الحياة تبعا لمنزلة هذه الحياة الدنيا التي صارت اليها في تقديرهم ، بعد أن كانت الدنيا كلها على هامش حياة السلف من قبلهم من بدت هذه الظاهرة في الربع الآخير من القرن الأول الهجرى ، وأصبح منذئذ يؤرخ لفكر اسلامي ، ولاتجاهات فكرية اسلامية مختلفة .

ومنذ ذلك الوقت حتى الآن قطع الفكر الاسلامي مرحلتين ، ونعيش الآن نحن في الثالثة .

م قطع المرحلة الأولى : وهي مرحلة التكوين ، وفيها تكونت الجاهاتة الأساسية ، ومدارسه المختلفة :

فتكونت مذاهب العقيدة ٤

ومذاهب الفقهاء ك

ومدارس المسمونية ،

وبدارس الفلسفة ،

ومذاهب التفسير للقرآن الكريم ،

كما تكونت واتسعت الفجوة بين الشيعة والسنة .

وترجع العوامل التي ساعدت على تكوين هذه الاتجاهات الفكرياة

أولا: الى تأثير الأحداث المحلية ، والانقلابات الداخلية ، نقد عاون عدا العامل على تأسيس مذاهب العقيدة في « الامامة » ، ورأينا رأيا نا

(1) للخوارج (بزعامة الأشعث بن قيس) ،

- (ب) والشيعة الزيدية والامامية ، والغلاة أو الاسماعيلية الباطنية كا (ج) والمحايدين ، كعبد الله بن عمر ، وسعد بن أبي وقاص ،
 - (د) وللمرجئة ، كغيلان الدمشقى ، ثم راينا المدرسة الاعتزالية ، والصفاتية أو الأشعرية ،

وثانيا: الى تسرب الفكر الأجنبى الوثنى المصرى (في الاسكندرية) 4 والدينى الشرقى: البوذى ، والبرهمى ، والزرادشتى ، والماتوى المسيحى ، واليهودى ، والفلسفى الاغريقى ،

وهذا الأخير احدث :

- (1) المذاهب الفلسفية ، التي منها :
- الاتجاه الفلسفى لما بعد الطبيعة ، وهو الذى يبثله ابن سيئة
 فى المشرق ، وابن رشد فى المغرب .
- ٢ ــ والاتجاه القلسفي الطبيعي ، الذي يمثله أبو بكر الرازي ،٠٠
- ٣ _ والاتجاه الفلسفى الاشراقي الذي يملله السهروردي المتول س
 - (ب) ... كما ساعد على نشساة:
 - 1 ــ التصوف الزهدى ، الذي يبثله الحارث المحاسبي .
 - ٢. _ والتصوف الغلسفى ، الذى يمثله الغزالى .
- ٣ ـ والتصوف الهندى المسيحى الأملاطوني الحديث ، الذي يعظم ابن عربى ، وابن سبعين ، والحلاج ،
 - وثالثًا: الى مواجهة احداث الحياة ، وتطور المجتمع الاسلامى :
 - من مجتمع بسيط الى مجتمع حضارى مركب ،
 - ومن سياسي محلى الى سياسي عالمي أو دولي ه

وهذا العامل كون مدارس للفقه المختلفة التي تتوزع : بين أصحاب الحديث ، وهم أهل الحجاز :

- ١ ــ أمسحاب مالك بن أنس ٠
- ٢ ــ وأصحاب محمد بن ادريس الشامعي .
 - ٣ ــ وأصحاب سنفيان الثورى .
 - ٤ وأصحاب أحمد بن حنبل .
- ٥ -- وأصحاب داوود بن على بن الأصفهائي الظاهري .

وهؤلاء جميعا يقدمون الخبر عن الرسول عليه الصلاة والسلام على القياس الجلى والخنى و ويروى عن الشانعي قوله:

« اذا وجدتم لى مذهبا ، ووجدتم خُبرا على خلاف مذهبى ، فاعلموا : أن مذهبى ذلك الخبر » .

٠٠٠ وأصحاب الرأى ، وهم أهل العراق ، أصحاب أبى حنيقة النعمان: ابن ثابت .

وهؤلاء ربها يتدمون القياس الجلى على اخبار الآحاد التى تنسب اليه عليه الصلاة والسلام ، اذ يروى عن أبى حنينة قوله :

« علمنا هذا رأى ، وهو أحسىن ماتدرنا عليه ، نمن تدر على غير ذلك ، فله ماراي ولنا مارايناه » .

وتفاعل الفكر الاسلامي مع أحداث الحياة الانسانية في الجماعة الاسلامية. قانون عام تخضع له أية جماعة انسانية ، كما يخضع له الفرد نفسه:

فيما وقع نيها من خلاف حول الرياسة العامة للدولة ، وما تسرب اليها من فكر (١) انسانية ، وتعاليم دينية دخيلة ـ يقع ويتسرب مع اية جماعة انسانية ، متى توافرت الظروف التى تساعد على وقوع ذلك .

وتطور الحياة نفسها من بسيطة الى معقدة ، ومن محدودة الجوانب.

⁽١) بكسر الفاء وفتح الكاف وكسر الراء .

الى كثيرة الجوانب ــ مبدأ يقضى به التوسيع والخروج عن عزلة الحياة الضيقة لاية جماعة نبت وتزايدت .

والعامل الأول من هذه العوامل الثلاثة المجددة للفكر الاسلامي في المرحلة الأولى ــ وهو تأثير الأحداث المخلية والانقلابات الداخلية ــ ان كان صاحب أثر سلبي على وحدة الجماعة الاسلامية ، ومال بالجدل العقلى الى خصومة انحرف غيها طرفا الخصومة عن حد الاعتدال ، وعن مقاييس المنطق الانساني ، والمعايير السليمة الواضحة للدين والتدين ، منان العامل الثاني، وهو تسرب الفكر الأجنبية الدينية والغلسنفية ، قد اظهر في وضوح قبول الاسلام لتحدى هذه الفكر ، ولم تستطع أن تغرض عليه توجيهها الخاص ،

والعمل العقلي الفلسفي للمسلمين ييرهن:

اسا على هضم الاسلام لهذه الفكرة وادخالها في محيط تعاليمه ،

واما على وهنها (أى وهن هذه الفكر) وعدم استطاعتها الوتوف أمام اختبار العقال الصحيح .

وهذا يدل من جانب آخر على : أن الاسلام يستطيع أن يواجه أية نقافة فكرية انسانية دون أن يخشى عليه ، طالما وجد من المنتسبين اليه من يستطيع فهمه في أصوله وفايته .

وكذلك الشأن بالنسبة للعامل الثالث ، وهو مواجهة احداث الحياة وتطور المجتمع الاسلامى ، فان تفاعل الاسلام مع هذا العامل كان تفاعلا خصبا منتجا ، وبرهن على مرونة الاسلام في مبادئه بفضل الاجتهاد ، وعلى سنعة استيعابه للمستجد من مشاكل الحياة :

فالفقه الاسلامي تدل كثرة مذاهبه ومدارسه على سعة محاولة لتكيف الاحداث من وجهة نظر الاسلام .

والخلاف الذى بينها فى اعتبار بعض اصول التفقه والمراجع التى ترد اليها أحكام الحوادث ، لم يكن الا خلافا ناشئا عن رغبة المختلفين فى ضرورة الحرص على بقاء الجهاعة الاسلامية آخذة بالاسلام فى منهاج حياتها اليومى:

فتقديم الخبر والرواية على القياس ،

او تقديم القياس على خبر الآهاد ــ وهو الخلاف الذي بين أهل الحديث واصحاب الراى في المدارس الفقهية ــ بهدف من الطرفين المختلفين في المقدير على هذا النحو الى عدم اقلات حدث من الأهداث من أن تكون له صبغة اسلمية .

غذبر الآحاد ــ لانه آحاد ــ لايزيد في تيبته الحجية في واقع الأمر على قيهة الحاق أمر لم ينص على حكمه بأمر آخر نص على حكمه في الكتاب أو السنة المحيحة المعتمدة ، وهو مفاد التياس .

كما يدل استيعاب جوانب الحياة المختلفة على مدى تفاعل الاسلام مع مبدأ تطور الجماعة الاسلامية كجماعة انسانية :

علم يقف عند حد تحديد شان عبادة المخلوق لخالقه ، والكيفية التي عودي بها هذه العبادة . بل تجاوز ذلك :

الى علاقة الأنراد بعضهم ببعض كرعية ،

وعلاقتهم ببن يتوم على ولايتهم كراع ،

وعلاقته بهم كاخوان أمه في الاسسلام ،

ثم علاتة الجهاعة الاسلامية في الاسلام في جملتها بجماعة أخرى اجابية

وأستطاع المجتهد الأول سـ وأصحاب الذاهب الفقهية ، أن يوجهوا التواطأ متعددة من الفقيه ،

واصبحوا يعرضون في ندواتهم وتواليفهم :

لنته العبادة ،

بجانب مقه العقود ،

وفقه التجارة والاقتصاد ،

وعدته الأسرة ،

ومقسه التركات وتوزيعها ك

. وغقسه العقوبات 6

. وفقه الطروف الاستثنائية أو فقه المسالح المرسلة ،

ومقسه الحسرب والأسر ،

ونقه الهجوم والدفاع ، وهو غقه الجهاد .

كما تعرضوا لتصنية بعض النظم الاجتماعية السابقة على الاسلام : كنظـام الرق ،

أو لتقييدها : كنظسام الزوجية .

معندا في هذه المرحلة نجد تفكير السلمين تد تفاعل مع الحياة التي يعيشون فيها ، ونجد المسلمين قد صاغوا جوانب حياتهم المختلفة مسياغة اسلامية ، مع سلبية في بعض هذه الجوانب ، وايجابية واضحة في البعض الآخر ، شأن كل جماعة انسانية في تبلور حياتها من مبدا ، أو فكرة ، أو عقيدة ارتضتها لنفسها كأساس في التوجيه بها .

* * *

م و تطع الفكر الاسلامي المرجلة الثانية ، وهي مرحلة اعادة بناء المجتمع الإنبلامي .

وفي هذه الرحلة:

استخلصت اسباب الضعف ، وعوامل تمزيق الوحدة الاسلامية .

كما حددت من جانب آخر عوامل التقريب ، واعادة التماسك من جديد .

وترجع عوامل اضمحلال الفكر الاسلامي في هذه المرحلة التي دفعت الى التفكير في اعادة البناء من جديد:

أولا: الى الأثر السلبى لذاهب الفكر الاسلامى في المرحلة السابقة . هذا الأثر الذي جاء: نتيجة لحال الانحدار نحو الضعف الذهني ،

والتعصب في غير احتياط ،

والانراط في التقليد والفاء الشخصية الانسانية المتأخرة ٤

والجنوح بتعاليم الاسلام الى ما هو بعيد عن الاسلام .

وثانيا: الى اثر الاعتداء الذى قام به التتار من الشرق ، والى غزاة الصلبيين من الفرب .

أما العوامل التي رآها أصحاب الدعوة الى اعادة بناء المجتمع الاسلامي فانها ترجع:

أولا: الى اضعاف التعصب لذاهب الرحلة السابقة وبدارسها المتوعة وثانيا: الى فصل ماليس باسلام مما هو اسلام ، عن طريق الرجوع الى الترآن والسنة المحيحة ، واعتبارهما اساسا للرأى في ذلك ، وفي طبع أحداث الحياة بطابع اسلامي ،

وهذا العامل الثاني يستدعي :

اضعاف « التقليد » من جهة ،

والدعوة الى « الاجتهاد » بن جهة أخرى

وقد حمل لواء الحركة الفكرية في هذه المرحلة الثانية :

١ ... محمد بن تيمية ، وتلميذه ابن قيم الجوزية .

٢ __ ومحمد بن عبد الوهاب ، كمقدر لحركة ابن تيمية وحريص على صيانتها ،

٣ ـ ومحمد بن على السنوسى الكبير ، كداعية الى الرجوع الى الترآن والسنة ، وتخليص النكر الاسلامى من مظاهر ضعفه وركوده .

٤ — وعثبان بن محبد بن نودى (١٣٣١ه — ١٨١٧م) الداعى الى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة فى غرب انريتيا .

* أما المرحلة التي لم يزل الفكر الاسلامي يعيش فيها حتى الآن : في تحد وصراع ، فهي :

تلك المرحلة التى ظهر نيها الاستعمار الغربى والاستعمار الشرقى. ويحاودلان السيطرة على توجيه المسلمين فيها .

وفي هذه المرحلة الراهنة الحرجة يتجه الفكر الاسلامي مرة الى تأييد. الاستعمار 6 أو على الاتل يتجه الى الولاء له .

وبدا هذا الاتجاه في بحوث بعض زعماء « الاصلاح » في الهند ، وفي مقدمتهم السيد أحمد خان ،

كما بدا في نشأة بعض المذاهب الدينية الجديدة داخل الجماعة الاسلامية كمذهب الأحمدية الذي تفرع عنه فيما بعد مايسمى « بالقاديانية » . وبالاضافة الى هذا وذاك بدا هذا الاتجاه كذلك :

في دراسة المستشرقين للاسلام ، وتصدير هذه الدراسة الى المسلمين. وتقديمها اليهم في صورة بحوث أو في صورة توجيه جامعي ، أو تنوير عام .

كما بدا في استجلاب الفكر الماركسي اللينيني ، و « الماوى » وتقريبه الى الاسلام باسم الثورة الاجتماعية و « التقدمية » نحو : ديكتاتورية الطبقة العالمية .

واتجه النكر الاسلامى مرة آخرى فى هذه المرهلة الى مقاومة الاستعمار الغربى والشرقى ، ومقاومة تلك المذاهب والبحوث النكرية الاسلامية التى خلقها لمعاونته فى تمكين سلطاته فى رقعة البلاد الاسلامية مـ

وبدأ هذا الاتجاه في حركة جمال الدين الأمفاني .

ثم في حركة الشيخ محمد عبده ومدرسته الاصلاحية بعده .

ثم فى دعاة آخرين بعدهما ـ كاتبال وغيره ـ لتوضيح خطر الاتجاهين. على الاسلام والمجتمعات الاسلامية .

منذ بدایة القرن العشرین آخذ التفکیر الاسلامی اما : طابع « التجدید » ، او طابع الاصلاح الدینی ،

دون أن تكون للحركة « التجديدية الفكرية » الآن صلة مباشرة بمعاونة الاستعمار ، على نحو ماكان الاتجاه الفكرى الذي قام طول نصف القرن الأخير بمساندة الاستعمار وطبع نفسه بطابع « التجديد » أو « الاصلاح » وهو اتجاه السيد أحمد خان ، ومذهب الأحمدية في الهند .

فقد قام كلاهما لخدمة الاستعمار ، ولكنه غطى هذا الهدف باسم. التجديد والاصلاح .

ومع كون حركة التجديد في الفكر الاسلامي في هذا القرن العشرين. لم تكن باملاء الاستعمار الغربي مباشرة ، غانها مع الاسف الشديد تعاونه على ازدياد نفوذه لأنها ترديد اما للفكر الغربي ونظرته الى الاسلام ،

أو للفكر الغربي الطبيعي ونظرته المادية في الحياة .

وبذلك تعتبر (هذه الحركة التجديدية) من حيث الأثر السلبى على. « التيم الاسلامية » استمرار لاتجاه معاونة الاستعمار المكشوفة في القرن. الماضى ،

بل كانت في سلبيتها اشد واقسى على هذه القيم ، لأنه لم يتصل بها اتهام معاونة الغرب المستعبر ، كها صناحب هذا الاتهام حركة التجديد الخاضسية .

ودراسة الفكر الاسلامى في هذه المراحل الثلاث تعنى قبل كل شيء بديان العوامل الايجابية ، والآخرى السلبية ، التي لها اثر مباشر الما في توة المسلمين وتمنيق كتلتهم ، الحسلمين وتمنيق كتلتهم ، وابعادهم عن سيادة انفسهم على انفسهم .

الفضال لأول

تفييم لفكرالاسلامي فيمرَ صلنِه الأولى

في جانب الفقسه:

ان النكر الاسلامي في جانب التفقه يدل على قدرة وبراعة عقلية ،
 ويدل أيضا على أصالة في الفهم ورجاحة في الوزن ، وعلى خطوات فسيحة
 في البنساء .

ولو لم يصر التفقه الى تعصب ، ولو لم تصل تلك الأصالة فى الفهم الى مقليد جارف لل وقفت حركة البناء الفقهية ، ولما وقعت بعد هذا الوقوف للنفصائية ، فى حياة المسلم : بين سلوك يأخذ مجراه تحت تأثير ظروف الحياة نفسها ، وبين الاسلام الذى تجمدت روافده بحيث لم تعد تسير مع السلوك جنبا الى چنب ، أو بحيث لم تعد تمنح الانسان المسلم المساعدة فى المتوجيه فى سلوكه وفى طبع هذا السلوك بطابع اسلامى .

هذه « الانفصالية » دعت بعض علماء المسلمين الى أن يطلبوا الى المسلمين العودة الى أوضاع الحياة قبل هذه الانفصالية والوتوف عندها ، وبذلك تنقطع صلتهم بقوانين الحياة في التطور وفي البقاء للاصلح في ملاعبته مع أحداث الحياة .

وهؤلاء هم الذين يصغون الجديد بأنه « بدعة » ، وهذا خلف ، وضد حياة الانسان نفسه ،

بينها هذه الانفصالية ذاتها دعت بعض مؤرخى الأجانب للحكم على الفقه الاسلامي بالافلاس ، أو بالتأزم ، وكلاهما دليل على أن امكانياته محدودة ،

وأنها انتهت ، واستنفدت عند حد معين في تاريخ الجماعة الاسلامية ، ولم تستطع بعد هذا الحد المعين الآن إن تقدم المعنوية الضرورية .

هذا وذاك في حين : أن نفرا ثالثا من علماء المسلمين لم ير واحدا من الرأيين السابقين ، بل يرى أن هذه « الانفصالية » التى وقعت منشؤها : طغيان التعصب للمذاهب ، وعدم الانفكاك عن التبعية المطلقة ، فحال هذا الطغيان دون اتخاذ موقف حر يعود بالاسلام الى مرونته ، وبذا يمكن له أن يستوعب الجديد من الأحداث ، ويمكن له أن يستمر كذلك في تقديم المعونة التى كان يقدمها غيما مضى ، يوم أن كان هناك موقف حر أو ما يسمى « بالاجتهاد» ،

... وهذا النفر الثالث هو صاحب التفكير الاسلامي في مرحلته الثانية وهي مرحلة اعادة بناء المجتمع من جديد .

* * *

في جانب التفلسف:

٢ — أما الفكر الاسلامى فى جانب التفاسف فيقوم على أنه فكر حاك ومردد للفكر الدخيلة ، وبالأخص الاغريقية منها ، دون أن يقدم جديدا ، أو حتى دون أن يهضمه .

وما هذه المعارضة للفكر الاغريقي التي يتزعمها الغزالي الا آية على أن المعلية الاسلامية لم تفهم صنعة العقل الآرى ، ممثلا في التراث الفكرى اليوناني .

وهذا الرأى ينادى به يعض علماء الغرب من المستشرقين في نقسدهم للفلسفة الاسلامية •

ولكن في واقع الأمر: عدم بناء الفكر الاسسلامي جديدا في الفلسسفة الاغريقية الالهية ، أي عدم أضافته حلقات الى ما خلفه الاغريق فيها:

لا يعود الى وقف العقلية الاسلامية عند حد الحكاية والتقليد دون الاصالة والبناء .

كما لايرجع الى عدم هضم هذا التراث الفكرى ،

17. (٢ --- الفكر الاسلامي) بل يرجع الى أنه قد تكشف لهذه العقلية الاسلامية بعد الدراسة أن هذاك مُجوة بين بعض مكر هذا التراث وبين مبادىء الاسلام •

فالذين احتضنوا هذا الفكر من المسلمين استنفدوا صنعتهم العقلية في التوفيق والملاعمة بين الجانبين ،

والذين رمضوه منهم مصروا تنكيرهم على اظهار نقائصة وبيان بطلانه من وجهة المقاييس العقلية في المرتبة الأولى ، ثم من وجهة الاسلام في المرتبة الثانيسيسية .

فكتاب : « مقاصد الفلسفة » للغزالى الذى يجعله تمهيسدا لكتابه : « تهافت الغلاسسفة » • • يوضح في غير لبس : مدى فهم الغزالى للفكر : الأغريتى • ثم مدى فهمه أيضا لعملية التوفيق التي قام بها المسلمون •

نتناتض الفكر الاغريقي في كثير من آرائه لبعض تعاليم الاسلام وجهت المتليات الاسلامية وجهة اخرى ، غير وجهة البناء والاضافة ، وهي وجهة التوفيق ، أو النقد .

ولو أن العقلية الاسلامية لا تملك استطاعة التفكير الفاسفى لما كان لها: انتاج يؤثر : سواء في عملية التوفيق ، أو في عملية النقد ، فكلتاهما عمليتان تدلان على العقل الذي يباشرهما عقل غلسفي يستطيع البناء ، أن دعت ظروف الفكر الى البناء ،

ويؤيد ذلك : أن العقل الاسلامي نفسه في مجال آخر غير مجال « الميتافيزيقا » والالهيات ، وهو مجال الرياضة والطبيعة - استطاع أن يكون عقلا بنائيا ومنتجا أصيلا .

لانه في هذا المجال الآخر لم يجد الحرج الذي وجده في المجال الالهي . وهو الحرج الناشيء عن القيمة الذاتية للتعاليم الاسلامية ، التي ادركها وبرهن على صحتها قبل نقل الفكر الدخيل الاغريقي الى اللغة العربية .

فكان من الطبيعي أن يفهم الفكر الدخيل في ضوء تلك القيمة الذاتية

للتعاليم الاسلامية ، وكان من الطبيعى كذلك قبل البناء في الفكر الفلسفى الدخيل : أن يوفق ، أو ينقد هذا الفكر ، عندما تبدو معارضته لشيء التزمه عقلا قبل ذلك ، وهو تعاليم الاسسلام .

ويقول WILHELM DILTHEY في : كتابه Gesammelte Schriften : (في الجزء الأول مسفحة ٢٩٢ ــ طبع لبيتسج سنة ١٩٣٣) :

« وقد استخدم المسلمون المسطلحات الفلسفية اليونانية في علم الكلام 6. واستخدموا في تنظيمه المنطق القديم وعلم المقولات ، وقد تركز محيط الانكار حول التصورات الدينية وجذبت نحوها نتفا من العلم اليوناتي وأخضعتها لها .

وقد تغير الأمر لما اكتشف العرب _ كمركز ثان للعمل العقلى _ علوم اليونان الطبيعية ، وابتداوا يبنون حولها دائرة من المعارف الطبيعية .

وقد أثرت حركة ترجبة العلوم الطبيعية الى العربية في الاستمرار في بناء العلوم الواتعية التى نشأت في مدرسة الاسكندرية ، وحافظت هذه المدرسة على عدم الخلط غيها ، كما كانت ..

والغرب مدين للعرب بدور الوساطة في نتل نظام الأرقام الهندية ، وفي توسيع نظام الجبر اليوناني » (من ٢٩٣ -- ٢٩٤) .

« وبلا شك قد هيأوا الأوامر بتقدمهم المخاص الى نشأة العلم الطبيعى الحديث :

فتوسعوا في الكيبياء عما وصلت النهم من مدرسة الاسكندرية . وأوجدوا عدة مستحضرات كيماوية .

كما تقدموا في الرياضة واستخدموها كالة للتقدير الكمي .

" ومايتوله «'ديلتاى " هنا يؤكد ماذهبنا اليه ، من أن : عدم بناء الفكر الاسلامى في الجانب الالهي في الفلسفة الاغريقية يرجع الى التباين بينها

وبين تعاليم الاسلام ، وليس الى ضعف العقلية الاسلامية وعدم استطاعتها التفلسف .

على أن هناك شيئا آخر وراء البناء أو وراء عدم البناء ، من العتل الإسلامي ، في جانب النكر الاغريقي ، هو :

آن تفلسف المسلمين في الجانب الالهي الاغريقي الذي انحصر في التوفيق والملاعمة بين آراء الاغريق من جانب وتعاليم الاسلام من جانب آخر ، لم يفد الاسلام كدين ، كما لم يترك العقل الانساني يدرك الفكر الاغريقي على حقيقته .

••• لم يفد الاسلام كدين ، لأن : معتقدات الدين في جانب الله سبحانه وتعالى ، بشرحها شرحا فلسفيا اغريقيا أو بامالة الفكر الاغريقى نحوها ومحاولة صهر الطرفين في وحدة واحدة ، عقدت هذه المعتقدات ، وأضحى فهمها بعد التعقيد أو بعد تفلسف العقيدة ، وقفا على طبقة من الناس أخاصة ، وهي طبقة العقليين الذين دربوا ذهنهم تدريبا خاصا على فهم المشاكل الفلسفية الالهية القديمة ومشاكل القرون الوسطى :

ولم تترك هذه الملائمة العقل الانسانى يدرك الفكر الاغريقى على حقيقته ، لأنه صبغه ، بعد التفلسف القائم على التوفيق ، بصبغة دينية ، منحته نوعا من القداسة تحول دون نقده ورؤيته كما هو ، كما اضافت اليه عناصر دينية آخرى ليس من السهل فصل بعضها عن بعض .

وبذلك بقى هذا الفكر فترة من الزمن يردد على هذا النحو من الاشرباك .

* * *

في جانب التصوف:

٣ - أما التصوف الاسلامي مقد نال نوعه المتأخر استحسان المغرب من جانب ٢ خر. .

كان التصوف زهدا . فأصبح ضربا من ضروب الناسفة . ثم مال الى « وحدة » البراهبية و « طول » المسيحية .

وهذا المآل الذي آل اليه هو موضع الاختلاف في التقدير ، بين الاستحسان والتجريح •

اما استحسان علماء الغرب له لأنه يميل بالاسلام نحو المسيحية . هيبعد الاسلام عن مجال الحياة العامة ، ويقصره على الدربة النفسية ومايسمى بالصفاء الروحى للفرد ، فوق انه يترب الله بفكرة الحلول الى الانسان على نحو تأليه عيسى المسيح وجعله طبيعة مزدوجة ، الهية الباطن ، وانسانية الظاهر .

وهذا ماينشده الغرب ويبتغيه من الدين . اذ الدين في نظره يعالج النفس الفرد ويضع أمامه المثل الأعلى للاقتراب منه .

هكذا يشرح الدين في نظر الغرب التباسا من وضع المسيحية .

أما المسلمون فيرون أن فكرة الحلول تنقض رسالة الاسلام في وحدة الله وتنزيهه عن الحق وصفاته ، وهي لكونها تستتبع فكرة « التناسخ » تجعل من الله موجودا منتقلا ، وذلك يتنافى مع بعض صفاته تعالى كالبقاء والقيام بالنفس ،

فالمسلمون يرون الصوفية المتأخرة ضربا من تحريف الاسلام الى المسيحية المحرفة ، وهي مسيحية الحلولية ،

* * *

في السياسة ونظام الحكم:

إلى المالمين فيما يتصل بالامامة أو الرياسة فى الجماعة الأسلامية ففضلا عن كونه اتجه الى اتجاهين متقابلين تماما ، مما ينبىء عن أن العاطفة الانسانية كان لها أثر كبير فى تبلور الاتجاهين ، فأنه صار :

الى انحراف واضح ، في أتجاه ،

والى تسوة مرة واضحة في الاتجاه الآخر .

اما الانحراف فقد صاحب الاتجاه الذي يرى وجوب حصر الامامة في عائلة خاصة . فقد صار هذا الاتجاه ــ لا الى القول « بعصمة » الامام في منزلة الرسول وفوق مستوى الانسان العادى ــ

بل المى اعتقاد أن روح الله تحل فى الامام ، وأن روح الله تنتقل من أمام أحتفى الى أمام وجد وأنبثق .

وهذا هو منطق : الحلول ، والتناسخ ، بل صار الأمر أشد انحرافا حيث يجعل الامام الحق المطلق في الرأى الذي يستغتى فيه ، ويعتقد بعد ذلك من أتباعه بأن رأيه حجة ، لاتقل عن حجية القرآن نفسه ،

واما التسوة نقد صاحبت الاتجاه المقابل الذي لايوجب حصر الامامة في بيت معين ، بل تكون حيث يوجد خيار المسلمين ، نقها وتدينا وخدمة للاسسلام والمسلمين ،

نقد قسا أصحاب هذا الاتجاه فى الحكم على أصحاب الاتجاه السابق ، حتى على أولئكم منهم _ وهم الكثرة الغالبة _ الذين لم يصيروا الى خفس المصير الذى صارت اليه قلة منهم ، وهم المسلمون : بغلاة الشيعة ، أو بمتطرفى التشيع ،

والتسورة في الحكم صورة عامة على اصحاب الاتجاه وفيهم المعتزلة ، الدت الى فجوة كبيرة في الجماعة الاسلامية بحيث أصبح العداء بين الطرفين تتليدا ومذهبا .

ويذلك كاد الاسلام ينقسم الى تسمين ، أو الى « دينين » :

دين « السـنة »

ودين « الشيعة » .

والسنة هم أعداء الشسيعة .

والشيعة هم أعداء السنة .

وهذا غلو من الطرفين : غليس أهل السنة هم أرباب مذهب معين ، بل هم أهل « الحق » • والحق ليس دائما في طرف • وبذلك ، قد يكون الشيعى من أهل السنة على هذا الأساس • كما قد يكون من يعرف بالسنى تقليدا بعيدا عن الحق في غير موضع مما رأى •

يقول ابن قيم الجوزية في كنابه شفاء العليل (١) :

وأهل السنة ، وحزب الرسول ، وعسكر الايمان لا مع هؤلاء ولا مع هؤلاء . . لا مع الأشاعرة ، أو الراغضة ، أو غيرها - بل هم مع هؤلاء غيما أصابوا فيه ، فكل حق مع طائفة من الطوائف فهم يوافقونهم فيه ، وهم براء من باطلهم .

الى بعض ، والتول به ، ونصره وموالاة اهله من ذلك الوجه ، ونفى باطل كل طائفة من الطوائف ، وكسره ومعاداة أهله من هذا الوجه ،

نهم حكام بين الطوائف ، ولا يقابلون بدعة ببدعة ، ولا يردون باطلا بباطل ، ولايحملهم شنآن قوم على ألا يعدلوا نيهم ، بل يقولون نيهم الحق ، ويحكمون في مقالاتهم بالعدل والله سبحانه أمر رسوله أن يعدل بين الطوائف، فقالاً :

(فلذلك فادع ، واستقم كما أمرت ، ولاتتبع أهوامهم ، وقل آمنت بما أقزل ألله من كتاب ، وأمرت لأعدل بينكم » (٢) .

ان الخلاف حول الامامة أو حول نظام الحكم والرياسة في الدولة نشأ شخصيا وارتبط في أذهان المتخاصمين والمختلفين بشخص معين أو أشخاص مهينين . وانتهى أمره الى الامعان في الارتباط بالشخص .

- مشخص الخليمة قبل « على » كان محل خلاف في التقدير والأحقية .
- و « على » وسلسلته في النسب كانت محل خلاف في التقدير والأحقية .

... بينها الاسلام تركزت رسالته الأولى فى دفع المؤمنين به نحو تجاوز الاشخاص الى المبادىء والسمو بهم من النظرة الى الكائنات المحسوسة الى النظرة الى الله وحده ، الذى (لاتدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو المطيف الخبير)) (٣) ٠

⁽۱) طبع الخانجي ص٥١ (٢) الشوري : ١٥

⁽٣) الأنعام : ١٠٣:

ان هذا الخلاف وما انتهى اليه كاد ان يرجع المسلمين الى عهد الوثنية التى حاربها الاسلام أشد محاربة ، والوثنية من شأنها أن تغرق بين عابدى الوثن ، لأنه غير محدود ، وغير محصور ، بل مايؤلهه الوثنيون كثير متعدد بالشخص وبالمكان ،

فيصبر هذا الخلاف ،

وكذلك ما انتهى اليه امر الفقه الاسلامي من عصبيات ممقوتة ، وانصرافه عن مصدر الاسلام نفسه وهو القرآن الكريم ،

وتركيز التقدير والتقديس للمؤلفين وللمؤلفات دون المبادىء والتعاليم القدسية كما احتواها كتاب الله ،

ثم ما أتى به الفكر القلسفي من تعقيد في العقيدة ،

وما أتت به الصونية المتأخرة من تحريف وتحويل الاسلام الى مسيحية بوذية ،

. . . كل هذا ، نضلا عن انه فرق المسلمين الى شيع واحزاب ، وندوات ومجالس ، آل بالاسلام الى نحو لم تأت به الرسالة الالهية ، وحول غايته الى غاية أخرى ،

فبعد أن كانت غايته :

جمع الكلمة وقوة المؤمنين ،

ردفع السير قدما في الحياة ،

. . . أصبحت غايته : ما آل اليه :

من تفريق الكلمة وضعف المؤمنين به ،

ودفع الى الركود والاستذلال والاستجداء من أجل العيش في الحياة ، وأصبحت رسالة المسلمين : أن يعيشوا على أى وضع ، بدل أن كانت رسالتهم جهادا في سبيل الله ، وهو سبيل الحق وخير الانسانية :

وبهذا المصير تمهد الجو لظهور غترة اخرى من غترات التفكير الاسلامي .

converted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ولابد أن تكون فترة مغايرة للفترة الماضية:

في طابعها ،

وبواعثها 6

وغايتها .

وعلى أثر هذا نشأت مترة التفكير لاعادة بناء المجتمع الاسلامي ، ورده الى وحدته وقوته .

الفصل الثانئ

إغادة بنا المجتمع الأسلامي

اذا كان الفتح الاسلامي قد انتهى بانتهاء القرن الأول الهجرى — واستقرت بذلك الامبراطورية الاسلامية في الشرق والغرب — فنهاية القرن الثالث الهجرى تعتبر النهاية الزمنية لاستقرار المفكر الاسلامي وتكامله على معنى أن كل الاتجاهات الفكرية ، ومدارس الرأى المختلفة في : النقه ، والعتيدة ، والتصوف ، قد وضحت وتهيز بعضها عن بعض ، وعرف الها أنصارها وأتباعها ، ورسمت لها خطوط الجدل والنقاش ، وأصول الاستنباط ، ومناهج الشرح والتوفيق ، . الى غير ذلك مما يتصل بتحديد الفكر في مصادره ، وفي أهدافه ، وفي طريق سيره من : بدايته الى بلوغ غايته .

أما الثلاثة القرون التى تبعت هذه القرون الثلاثة الأولى نقد كانت المسرح الزمنى للكفاح العقلى ، والخصومة الجدلية بين تلك الاتجاهات الفكرية ، التى تم بروزها ، واكتملت معالمها فى الحقبة السابقة ، ثم كانت من جانب آخر بالاضافة الى كونها مسرحا لهذه الخصومة الذهنية ، مسرحا أيضا للصنعة العقلية المذهبية ، أى لتلك الصنعة التى لا تتعدى في موضوعها وفي منهجها غاية المذهب والاتجاه الخاص المأثور من قبل ،

وانتهى الكفاح العقلى ، مع تلك الصنعة العقلية المحدودة ، الى الحال العقلية ، والنفسية ، والاجتماعية ، التى وصفناها تنفا في الفصل السابق ، وهي حال :

الركود العقلى ،

والفرقة النفسية ،

والتحزب الطائفي 6

والانقسام المذهبى .

ستة قرون مضت على الفكر الاسلامي ، قام فيها ، واكتمل نضوجه ، وتم انحداره .

كان ايجابيا متحول الى سلبية واضحة ،

وكان امارة قوة ذهنية فأصبح علامة ضعف عقلى .

ابتدأ هذا النكر والجماعة الاسلامية في صورة أمة وجماعة واحدةوانتهى يها الى أشنع ماينتهى عامل التخريب في تقويض الوحدة ، الى وحدات منفصلة ، لا رابط نيها الا الاسم العام وأسلوب التخاصم والتنابذ .

ومع هذا تحولت الجماعة الاسلامية التى تمت لها السيادة على رقعة من العالم واسعة ، وورثت مدنية امبراطوريتين طال الصراع بينهما قرونا عديدة على حكم العالم القديم في الشرق والغرب ، في أسرع وقت لم يعهده التاريخ البشرى ــ الى دويلات ومناطق ، مزقها الضعف السياسى ، واصطنعها هذا الضعف (1) .

⁽۱) منذ منتصف القرن الثالث الهجرى أخذت الخلافة الاسلامية تنقص من أطرافها حتى لم تعد تتجاوز مابين لابتى دائرة ضيقة حول بغداد ٠

وصارت خراسان وما وراء النهر لابن سامان وذريته من بعده • . وبلاد البحرين للترامطة •

واليمن لابن طباطبا .

وأصفهان وفارس لبنى بويه .

والبحرين وعمان لفرع من عائلة القرامطة ، قد أسس فيها دولة

والاهواز وواسط لمعز الدولة .

وحلب لسيف الدولة .

ومصر لأحمد بن طولون ، ومن بعده للملوك الذين تغلبوا عليها وامتلكوها واستقلوا بحكمها : كالأخشيديين ، والفاطميين ، والأيوبيين ، والماليك وغيرهم .

ولو أن هذا الضعف السياسى وصل بالجماعة الاسلامية الى دويلات بدل دولة ، دون أن تقضى الحزبية المذهبية ، والركود العقلى ، والفرقة النفسية على علاقات الأفراد بعضهم ببعض داخل كل دويلة أو داخل كل منطقة — لأملنا في أن التصدع الداخلي يتحول الى قوة سياسية موحدة يوما ما ، أو على الأقل لأملنا في قيام تكتل اسلامي بين هذه الدويلات. يدفع خطر أي عدوان خارجي على المسلمين ، عندما يدق ناتوسه ، و عندما تلوح في الأفق أية أمارة بوقوعه في القريب أو البعيد .

ولكن ازدوج الضعف واجتمعت عوامله

وانضم الى التصدع الداخلى المذهبى عدوان الصليبيين بزعامة الكنيسة الكاثوليكية الرومانية .

وعدوان البرابرة بزعامة هولاكو من التتار ٠

أولئكم من الغرب ينزلون من البحر الى شواطىء الشام : سوريا ، ولبنان وفلسطين الآن .

وهؤلاء ينحدرون من جبال وسط آسيا وشمالها .

أولئكم يريدون الاستيلاء على بيت المقدس : مهد المسيحية ، ورمز وحدتهم في المقيدة .

وهؤلاء يريدون التوسع في الجاه العسكرى ، بعد أن حرموا جاه العلم والفطنة في التوجيه والتيادة السياسية .

يدنع أولئكم الصليبيين ايمان الجاهل .

ويدفع هؤلاء التتار جهل الانسان بقيمة المعرفة الى الاعتداء أو الى. التوسع المفرب للمدنية والحضارة .

وصادف جهل الفريتين علم المسلمين الذي انتهى بهم الى ما هو شر

وهكذا: كان الظلام الذى ارخى نقابه على مستقبل الجماعة الاسلامية شديد الحلوكة والكثاغة ، وكان من الشاق ان يبدد في يسر ، او في وقت قصير ،

لو وجدت العوامل التي تبدده ، أو كانت هذه العوامل من الكثرة والقوة مديث تستطيع تبديده .

ومن راينا اذن انه : هناك عاملان في ضعف السلمين :

عامل داخلى : وهو التفتت الذى نشأ عن الفرقة المذهبية والركود الذهنى .

وعامل خارجى : وهو الضعف الذى نشأ عن الاعتداءات الصليبية والغزو التتارى المرهب .

وبهذا وذاك تلاشب القوة السياسية في الجماعة الاسلامية ، وتلاشب توة التماسك والوحدة في التوجيه :

ولكن من رأى بعض الغربيين : أن ضعف المسلمين لم يكن له اتصال بالجانب السياسي اطلاقا ، بل يرى هذا البعض :

« أن التتهتر في الاسلام لم يكن نتيجة لنتدان التوة المادية وللسيادة السياسية ولا لنتص ميهما ، بل لأن التوة الروحية نفسها ذهبت (١) .

نان الآثار العربية العلمية التي شرنت بعدد من روائع الانتاج العتنى انحطت بسيل من الكتب في التنجيم 6 والصنعة 6 والسحر (٢) .

وأن مناقشة ابن خلدون للخرافات المختلفة بين المسلمين ـ على الرغم من أنه لم يستطع الا أن يصدق بعدد منها ـ أمر مفرد في آثار العصور الوسطى •

غير أن الأمر تفاقم بعد عصر أبن خلدون محدث رد معل متعانق الحلقات ينتقل به المسلمون من الأخذ بخرامة الى الأخذ بثانية ، مثالثة منكثر .

⁽١) من مقال لجورج سارتون في كتاب: الشرق الأوسط في مؤلفات الأمريكيين ص٥٠ ، نشر مؤسسة فرانكين في القاهرة .

⁽٢) صفحة ٥١ من الكتاب نفسه .

بعدئذ فتح الانحطاط الروحى فى الاسلام الباب للخرافات شيئا فشيئا ٤ ثم ضعفت الحواجز العقلية التى تحول عادة دون الخرافات ٤ بتأثير بعض الفقهاء الجهلة المتعصبين .

ثم أن الخرافات الجديدة زادت في سذاجة العامة ، وجهالتهم وغبائهم ، وهذه بدورها ادت الى نشوء خرافات جديدة وهلم جرا (١) ..

ونحن نجد أن السلطة العثمانية قد ظلت عظيمة طوال قرون كثيرة 4. ومع ذلك مان الثقافة لم تبلغ في تركيا مابلغته في عدد كبير من الدول الأوروبية التي كانت اضعف من تركيا كثيرا ، والتي كانت ترهب تركيا رهبة الموت .

ان ضعف الايمان الاسلامى بين المسلمين ساعد على تدعيم الامبراطورية. العثمانية ، ومع ذلك تقوضت أركان العلم العثماني ،

أن الأسباب الحقيقية لكل انحطاط تكون أسبابا داخلية لا أسبابا خارجية و لقد عبس المسلمون في وجه البحوث العلمية ونفروا منها ٤ بسبب اعتقاد الفقهاء بأن: مايعرفونه هم من العلم يكفى لكل شيء و وكذا يُ وقف التقدم العلمي بسبب تعنقهم ٤ وعدائهم للتفكير في سبيل المعرفة (٢) .

ومن رأى صاحب هذه المتطفات اذن أن الاعتداء الصليبى ، الذى دام طوال الترنين الثانى عشر ، والثالث عشر ، وأن الغزو التتارى الذى انتهى بالاستيلاء على بغداد وتخريبها فى أواخر القرن الرابع عشر للميلاد لم يكن لكليهما أثر على ضعف المسلمين الثقافي والروحى ، وأن كان ذا أثر على المجانب السياسى ، لكن الجانب السياسى بعيد الصلة عن الجانب الثقافي والروحى .

والعامل ااوحيد في نظره هو:

الانحطاط الروحى الذى أصاب المسلمين ، والذى يتمثل في المخرافات . على نحو ما يذكر في كتب الصنعة (الكيمياء) والتنجيم للمؤلفين المسلمين :

⁽۱) صفحة ١٥ ، ٥٥ ، ١٠ الكتاب نفسه .

⁽٢) صفحة ٨٤ من الكتاب نفسه ١٠

ومثل على بعد الصلة بين الجانبين السياسى والثقافى بتركيا ، مأبان انها : لم تكن على علم ومعرغة تساوى قوتها ، ولكنه لم يذكر تحديد تلك العلاقة ابان ضعفها : أكانت في ضعفها السياسى ، قوية في المعرفة والثقافة ؟

واذا كانت تركيا ضعيفة في الثقافة والمعرفة في كلتا الحالتين الا يكون من الأوفق استخلاص: أن الميل الى المعرفة في الشعب التركي أقل من الميل العسكرى فيه واذن فالضعف العلمي فيه أمر طبيعي ، وعندئذ لايصح المتمثيل بتركيا فيما يريد أن يذهب اليه المؤلف .

كيف لايكون الضعف السياسى ذا اثر على الثقافة والعلم في أمة من الأمم أ ان الاغريق في القديم عندما ذهب استقلالهم انحط تفلسفهم ، وانحط تفكيرهم .

مهذهب الأبيتورية يدل على الانحراف في التفكير الأغريتي . وأن مذهب « اللاأدرية » يسدل على الحسرج الذي صحب التفكير الاغريقي المنطلق قبل ضياع استقلال هذا الشعب (الاغريقي) .

اننا في عصرنا الحديث لانكاذ نصدق ، أن : الألمان واليابان بعد ضياع استقلالهم وتحكم الحلفاء في توجيههم لم يتأثروا في معرفتهم وثقافتهم الموجهة .

ان شباب الألمان وشباب اليابان اليوم له من المقاييس الخلقية ومن النظر في الحياة مايختلف تمام الاختلاف عما كان لهم من مقاييس قبل الحرب العالمية الثانية .

ان اتجاه التفكير السائد في المانيا قبل هذه الحرب كان نحو « المانيا » : نحو عظمتها ، وعبقريتها ، وتفردها بالعظمة والعبقرية ، أما بعد هذه الحرب نحلت الديموقراطية أو العالمية محل « المانيا » في تفكير الألمان .

وكذلك الشأن بالنسبة لليابان ، هذا الشعار : « آسيا للآسيويين » كان هدف التفكير الياباني ، والنزعة العقلية اليابانية كانت لتبرير طرد الرجل الأبيض من آسيا ،

ولكنه يدعو (الشعب الياباني) اليوم الى التعاون معه أو تبرير

ولهذا مازلنا نرى أن الحال الداخلى ، كالحال الخارجي للمسلمين ، ضاعف ظلام المستقبل لهم ، وقلل من رؤية العوامل المددة لهذا الظلام ، وكثرتها (تلك العوامل) . •

اذ أنه في مثل هذه الحال لاينتظر : أن تكون تلك العوامل كثيرة لو كانت لها قوة . لاتها لو كانت كثيرة لما تكون ذلك الظلام وتكاتف واشتد ، ولو كانت تليلة ، ومع قلتها لها قوة ، غلا ينتظر أن تنفذ قوتها الى كثافة هذا الظلام أو تحد من كثرته وشدته بحيث يرى ذلك من يعاصر عملها ويرقبه ، لان عملها عندئذ لايلبث أن يبدأ حتى يعوق ، أو يضىء حتى يخبو ضوؤه تحت موجة الظلام القديمة الحالكة .

فلابد من زمن يمضى حتى يرى اثر العمل ، ويهتدى السالك بذلك الضوء الذى لمع ثم حجب بذلك الظلام التوى فى كمه وكيفيته .

لابد من زمن يمضى ، يقصر أو يطول ، حتى نتبين أنه كان هناك عامل حاول أن يبدد ذلك الظلام ،

ولابد من زمن يمضى ، أو يطول ، حتى يتضح لدينا كذلك : أن هذا العامل كان من القوة بحيث استطاع أن يعمل ، وأستطاع أن يستمر في عمله ، رغم كثرة العقبات التي تحول دون ابتدائه بالعمل ودون استمراره غيسه .



ابن تبيت

مضى زمن أكثر من أربعة قرون حتى عرف محمد بن عبد الوهاب النجدى أن أبن تيمية (١) الحرائي هو :

- (۱) (۱) هو تتى الدين أبو العباس أحمد بن عبد ألله بن محمد بن تيمية الحرانى الحنيلى ولد في حران ١٠ ربيع الأول سبنة ١٦٦ه (٢٢ يناير سنة ١٦٦٣) •
- (ب) وفي أثناء عام ٦٦٧ه (١٢٦٨) النجا مع والده "واسرته الى دمشق خوفا من اضطهاد المغول .
- (ج) وبعد وماة والده في سنة ١٨١ هـ (١٢٨٢) تولي منصب التدريس بعده للمذهب الحنبلي .
 - (د) حج الى مكة في سنة ١٩٩ه (١٢٩٢) .
- (ه) وفي ربيع الأول سنة ١٩٩٩ه (١٢٩٩) أفتى وهو في القاهرة على سؤال ورد له من حماة بشأن صفاة الله . وكانت فتواه هذه سببا في اثارة الأشعرية والرأى العام ضده ، وعندما عاد الى دمشق أبعد من وظيفته كاستاذ ولكن في السنة نفسها عين واعظا يعظ الناس بالجهاد في سبيل الله ضهد المغوليين ، وذهب لهذا الغرض في السنة التالية .
- (و) وفى سنة ١٠٥ه (١٣٠٥) حارب سكان جبل كسروان فى سوريا وهم من الاسماعيلية والنصيرية الذين يؤمنون بعصمة على ويعتبرون الصحابة مشركين ولايصسلون ولا يصسومون و
- (ز) وفي سنة ٧٠٥ه (١٣٠٦) ذهب الى القاهرة ، ثم عاد منها بعد غترة الى دمشق .
 - (ح) وتوفى في ذي الشعدة سنة ١٧٧٨ (١٣٢٨) .

۳۳ (۳ ــ الفكر الاسلامي)

السلمين في وقته ،

ذلك المامل القوى الذي حاول أن يبدد الظلام الحالك الذي خيم على

وهو الذي يحارب ضعفهم الفكرى ، والديني ، والاجتماعي، ، والسياسي ، وهو ذلك المشعل الصغير الذي سلط مشعله على عيوب :

الخوارج ، والمرجئة ، والراغضة ، والمعتزلة ، والجهبية ، والكرامية ، والأشعرية ، من مذاهب المتكلمين ، والفقهاء ،

والمتصوفة في شخص الغزالي (في كتابيه : المنتذ من الضلال ، واحياء علوم الدين لكثرة الأحاديث الموضوعة) ، ومحيى الدين بن عربي ، وعمر بن الغارض ،

والفلسفة الاغريقية في شخص : ابن سينا ، وأبن سبعبن . واليهودية ، والمسيحية (لتحريف رسالة الله فيهما) .

ابن تيبية الذي عاش في القرنين : الثالث عشر ، والرابع عشر الميلادى ، السابع والثامن الهجرى (٦٦١ -- ٧٢٨) لم يكشف عيوب هذه المذاهب والاتجاهات الفكرية التي تنعكس فيها حال المسلمين اذ ذاك ، وينعكس فيها على وجه اخص وضعهم الثقافي والاجتماعي والسياسي ، فحسب ، بل في الوقت الذي عاب فيه ، بنا ، وبذلك اقترن هدمه ببنائه ،

لم ينتد لشهوة الخصومة أو للرغبة في اللجاج والجدل ، وانها نقد للاصلاح ولاعادة بناء المجتمع الاسلامي من جديد .

ومنطق نقده في غاية البساطة واليسر : كان المسلمون الأوائل أعزاء بالاسلام ، وسادوا بالقرآن ،

واستبنح مسلمو وقته اذلاء ضعفاء .

مذلتهم وضعفهم اليوم يرجعان اذن الى البعد عن هذا المصدر ، وبعدهم عنه بوقومهم عند حد تلك المذاهب والاتجاهات ، والتزامهم آراءها ، دون أن يبتحنوها في ضوء هذا المصدر وضوء مهم المسلمين الأواثل اياه ،

ومن هنا كانت مهمته بالدعوة الى تحكيم القرآن ، والى الفهم الأول المسلمين الأعزاء اصحاب السيادة ، وهم الرعيل الأول ، في اختبار مذاهب المسلمين ، أو أنهامهم وارائهم .

وعن هذا التحكيم يتبين السلبى والايجابى من بين تلك الآراء في جميع مذاهب وقته . ولم ينج مذهب من الامتحان ، ولم يخل مذهب في نظره من عيوب وضعف .

وبهذا عاداه ارباب المذاهب جميعهم ، واستعدوا هم عليه صاحب السلطة والأمر ، وضيتوا عليه مسالك الحياة ، ولم يسلم هو من الذي السبحن ، وأذى الاتهام .

ومع ذلك لم يهرب من ميدان الكفاح ، ولم يحل دون استمراره فيه الا طارىء الموت الذى نزل عليه وهو فى سجن دمشق ، بعد أن حرم من القراءة والكتابة فيه ، فترة تطول على الثمانية اشهر قبيل وفاته ،

واذ نعرض الآن لتفكير ابن تيبية نعرض اذن لجانبى تفكيره السلبى. أوالايجابى منه ، نعرض للمآخذ التى اخذما على التفكير الذى عاش معه ، كما نعرض للاتجاهات التى يراها كنيلة باعادة المجتمع الانسلامى الى توته وتماسكه : في التفكير ، والسياسة ، والترابط .

* * *

النبس النقد عند ابن تيبية:

يتوم النقد عند ابن تيمية على أسس :

لولا: المجامطة على التفرقة بين الله والاسمان : الله يعبد وحده ، والانسمان يعبده ولا يعبد .

وثانيا: الحرص على تحقيق معنى « الانسانية » : في الانسان : فلا يوتفع الانسان به في النظرة اليه عن انسانيته ، كما لم ينحدر بهذه النظرة عن مستوى هذه الانسانية .

وثالثا: فصل التعاليم الاسلامية التي تدور حول هذين المبدأين السابقين عن العناصر الثقافية والدينية الدخيلة ، والتي اشتبكت بتعاليم الاسلام ،، وأمالتها بعد الاشتباك بها عن أن تكون ممثلة للقرآن والسنة الصحيحة ، على نحو ما كان يمثل فهم الرعيل الأول للاسلام هذين المصدرين .

وهذه الأسس يتصل بعضها ببعض في الواقع اتصالا وثيقا ، وبالأخص الأساس الثالث يعتبر كتنجة ، أو كهدف للأساسين قبله .

النحو بين المعبود والعابد ، الله المناس المسلم بالتفرقة بين الله والانسان على النحو الوأضح بين المعبود والعابد ، الله سوف يدرك حتما أن وضع الانسان بدل النسان في مستوى مع الله أمر دخيل على الاسلام واشتبك به بعد عهد الرسالة ، لأمر بعيد الصلة عن جوهر الرسالة ،

واذا حرص الانسان المسلم على تحقيق معنى الانسانية للانسان مانه أيضا سوف يعلم أن الرسول عليه المسلاة والسلام تقاس مكانته بالنسبة لله ، فهو أعلى مكانة بين الخلق ، ولكنه ليس في درجة الله :

(قل انها أنا بشر مثلكم يوهى ألى الها الهكم اله واحد فاستقيموا اليه واستفروه ، وويل المشركين)) (١) •

من كما سيعلم أنه أذا وضع الانسان في جيل في مستوى ، هو أقل من وضعه في جيل سابق عليه معناه : فصل للانسان عن انسانيته ، في الوقت الذي ينظر أليه على أنه أتل في الاستعداد والخصائص ،

فالانسان لديه الاستطاعة الانسانية في كل وقت ، وله أن يمارسها ، كما مارسها الانسان السابق عليه في جيل مقدم ، بل قد يجب عليه أن يمارسها ، وليس من الضروري أن تتوقف ممارستها حتى تكون استطاعة كلفة ، لأن الاستطاعة الكاملة ليست للانسان مهما بلغ ، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم :

« انما انا بشر مثلكم ، وانتم تحتكبون الى ، ولعل بعضكم يكون الحن

بحجته من بعض فأقضى له ، فمن قضيت له بشىء من حق أخيه فلايلخذه » فأنها أقطع له قطعة من نار » .

فاستطاعة الرسول صلى الله عليه وسلم فى الوقوف على الواقع ، والفصل فى الأمر بناء عليه محدودة ببشريته ، واذلك يناجى الخصوم : أن من قضى له بشيء يعلم أن وأقع الأمر خلافه ، عليه أن يتركه لأخيه بغض النظر عن القضاء فيه .

ماذا حرص الانسان المسلم اذن على تحقيق معنى الانسانية للانسان ، علم أن الغلو في رمع الانسان ، كالغلو في خفضه ، طارىء على تعاليم الاسلام ، لأسباب لاتتصل بجوهر الرسالة الاسلامية ، وعلم أن كليهما بالغلو في الرفع والغلو في الخفض بالشبه بتحريف هذه الرسالة .

به وعن احتفاظ الانسان المسلم بالتفرقة بين الله والانسان ، وحرصه على تقدير الانسان بمعيار الانسانية وحدها ــ التى هى خصيصته الذاتية ــ يكون عنده الاساس الثالث ، وهو : وجوب مصل الدخيل من الثقافة والآراء الدينية عن الاسلام ، أمرا واضحا في اللزوم ، لتحقيق الاساسين السابقين .

ومن هنا يجدر بنا أن نفهم أن نقد أبن تيبية للمذاهب المعاصرة له يعنى به هذا الفصل أولا وأخيرا .

وما يسمى سلبيا فى نقده هو : مايتصل بالدخيل الطارىء . ومايسمى ايجابيا هو : ما يمثل فى نظره مصدرى الاسلام : القرآن والسنة الصحيحة .

وبهذا تكون عملية النقد عنده هي عملية المصل بين الجانبين : الاسلام من جانب ، والتعاليم الدخيلة على الجماعة الاسلامية من جانب آخر -

نعم أن أبن تيمية في عملية النقد ، أو في عملية الفصل هذه قد يستخدم بعض العبارات القاسية مما تسىء الى حيدة « العالم » « الفاصل » . لكن مع ذلك لانستطيع أن نتهمه بأن احكامه في هذا الفصل بين الاسلام والدخيل عليه

متوم على تقصير منه في الاطلاع على وألفات الذاهب القائمة في وقته ، مأقلام اصحابها واتباعها ، والاكتفاء باقوال خصم كل مذهب وحجته في التعصيب ضده .

اذ المعروف عن ابن تيمية انه اطلع على الوان ثقافة وقته ومذاهبها كما اطلع الغزالى على فلسفة ابن سينا ، قبل نقدها ، في مصادر ابن سينا فنسسه .

وبهذه الروح سنعرض لنقد ابن تيبية لهذه المذاهب على انه عمليسة « مصل » مع الاحتفاظ بحق التعليق والملاحظة على اسلوبه ، أو على المالغة في مهم بعض خصومه

* * *

ابن تيمية والشسيعة:

نقد ابن تيمية في كتابه « منهاج السنة ، في نقد كلام الشيعة والقدرية » : مذهب الشيعة ، كما يصوره تعالم: « منهاج الكرامة في معرضة الامامة » لابن مطهر الحلى الشيعى ، ويوجه نقده الى مسألتين :

اولا: مسالة عصمة « الامام » عن الكبائر والصغائر ، والاعتقاد بذلك ،

وثانيا: مسالة الاعتداد بأن: « الامامة » قضية أصولية ، أى أصل من أصول الدين ، فهى لاتفاط باختيار العامة ، بل يجب التنصيص غيها أولا من الرسول عليه الصلاة والسلام ، ثم من الامام بعده ، ثم من الامام الثانى ، وهكذا

م وابن تيمية اذ ينقد الاعتقاد : ب « عصمة امام » يرى في هذا الاعتقاد . وجه شبه بينه وبين الاعتقاد : ب « عصمة الرسول » •

والاعتقاد بعصمة الرسول ـ وهو بشر ـ أوجبه توفير الحجبة للرسالة الالهية ، وضمان : أنها وهي الله ، بدون زيادة أو نقص ، والا مالقرآن

الكريم يتحدث عن الرسول صلى الله عليه وسلم حديثه عن انسان ، حددت عصمته بالرسالة الالهية وحدها بقوله :

(انا فتحنا لك فتحا مبينا ، ليغفرلك الله ماتقدم من ننبك وما تاخر ويتم نعمته اعليك ويهديك صراطا مستقيما » (١) ،

ويقول كذلك

(ما كان لنبى أن يكون له أسرى حتى يثخن في الأرض ، تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة ، وألله عزيز حكيم ، لولا كتاب من الله سبق السكم فيما أخذتم عذاب عظيم » (٢) .

« فعصمة الامام » عن الكبائر والصغائر - كما هو ظاهر هذه العقيدة للشيعة في قد يدفع غير الخواص من العلماء وهم العامة والدهباء ، الى المبالغة في هذه العصمة ، فترقى بمن يعتقد قبله الى رتبة فوق الرسالة وموق البشرية ، وهذا ما خشيه ابن تيمية ، وهذا ما وقع فعلا لبعض غلاة الشيعة - ممن يذكرون ضمن الشيعة ، وواتع الأمر هم خارجون عن الدائرة الاسلامية - بل هذا ما خشيه سيدنا على رضى الله عنه فنهى عنه بقوله :

« آياكم والغلو نينا ، تولوا : انا عبيد مربوبون ، وتولوا في غضلنا ما شئتم » ،

وقد تبرأ على بن الحسن رضى الله عنهما من الغلو ، ومن اصحابه في وضع سلالة سيدنا على رضى الله عنه وضعا يفوق البشرية ، ويعلو قيم الإنسان نيما يروى عنه :

« ان اليهود احبوا عزيرا حتى قالوا فيه ما قالوا ، فلا عزير ولا هم من عزير ، وان النصارى أحبوا عيسى حتى قالوا فيه ماقالوا ، فلا عيسى منهم ولا هم من عيسى . وإنا على سنة من ذلك : ان قوما من شيعتنا

⁽۱) النتح : ۱) ۳ ٪ (۲) الانتال : ۲۷ ، ۸۸ •

سيحبوننا حتى يقولوا ماقالت اليهود في عرير ، وما قالت النصارى في عبسى أبن مريم ، فلا هم منا ولا نحن منهم » .

أن ارسطو قد قدر في « الفيلسوف » أنه « الانسان الكامل » على معنى أن تطور الانسان في المعرفة ينتهى الى درجة الفيلسوف ، سواء في كم هذه المعرفة أو في نوعها ، ولأن معرفة الفيلسوف معرفة تامة في كمها وفوعها كان سلوكه طبقا لهذه المعرفة ، فهو سلوك غير منحرف ، لأن الانحراف في السلوك العملى للانسان يتبع النقص أو الفهوض في معرفته بالوجود كله .

واذا كان سلوك الغيلسوف سلوكا غير منحرف فهو فضيلة كله . واذا كان كله فضيلة كان لا خطا في تصرفاته كما لم يكن هناك خطأ في معرفته ، فالغيلسوف في نظر أرسطو - بالتعبير الديني - معصوم عن الخطأ م

ومن هنا كانت رياسة الفيلسوف للدولة ، في نظر أرسطو ، أمرا حمية يوجبه العقل ، ويقضى به مانون التطور . هكذا بقال !!

وأرسطو سلسل تفكيره في سلامة تصرف الفيلسوف وجدراته بالرياسة العامة على أساس ماسماه: « تطور الانسان » في انسانيته ، أو انتقاله من أمكانيات واستعدادات انسانية الى مظاهر انسانية بالفعل ، وهذه المظاهر: لائتم بالفعل الا لمن صار « محبا للحكمة » وهو الفيلسوف .

ان القول بسمو انسان ما في صفاته الانسانية مقبول ،

وان القول باستحقاق هذا الانسان الذى سبأ فى صفاته الانسانية للقيادة والرياسة وحفظ العدل بين الناس - لأنه نفسه عدل ، لا انحراف فى توازنه - يصح أن يقال أيضا ، واذا تيل هذا أو ذاك فيقبول .

ولكن الأمر يتفير بعض الشيء أو كل الشيء أذا أخذ هذا للقول طابع المعتبدة ، عندئذ تنتقل المعتبدة ممن قبل نبه هذا القول لخلف له بعده ، لم يبلغ مبلغ سلفه في السسمو الانسساني ، ومبلغ الاستحقاق للرياسسة والقيادة .

ومن هنا كان القول بعصمة الامام - كعقيدة - لايتوافر فيه الضمان. الوقوف به عند حد بشريته أو عند واحد من الناس بعينه قيل فيه ذلك .

وهذا هو محل خوف ابن تيمية عند نقده لعقيدة : عصمة الامام ، عندر الشيعة ، ولذلك يقول قولته المشهورة :

ان الامام أجير ، وليس أميرا .

إلى الاعتقاد عندها (أي الشيعة) بأن « الامامة » أصل من أصول. الدين لاتناط باختبار العامة ، بل يجب النص على الامام من الرسول أولا ، ثم من الذي يليه في الرياسة بعده . . . وهكذا — غابن تيمية يعارض هذا الاعتقاد . ولايري « القول بالتولى » أي بالنص ، ولا بالوراثة ، في الامامة .

وفى تاريخ الاسلام نفسه شاهد على « النص » على الامامة ، كما نص ابو بكر على امامة عبر ،

ونيه كذلك شاهد آخر على « البيعة » والاختيار ، كما حدبث في غير واحد من الخلفاء بعده ،

ولكن جعل النص ، أو البيعة ، عقيدة واجبة الاتباع هو الذي يسبعبه. الحرج في القبول أو الرغض لأحد الأمرين ،

ربها رآه ابن تيمية هنا ، وفيما تيل عنه هناك ، في معارضة الشيعة عامة ، أمر لايقلل من اعتباره للاتجاه الشيعي المعتدل ، بل لايحول دون استحسائه لبعض تخريجاتهم الفتهية ، واتباعهم فيها ، كما في مسألة الطلاق المدى ، أو الطلاق المعلق .

مالطلاق البدعى هو الطلاق المنهى عنه ، كالطلاق في زمن الحيض ، أو الفظ الثلاث ، مانه لايقع عند مقهاء الشيعة ، وأخذ به ابن تيمية .

والطلاق المعلق على شرط لايقع أيضا عند متهاء الشيعة ، وأخذ به-أبن تيمية ، أن قصد بالشرط التهديد ،

مع غلاة الشيعة :

ومن قبل ابن تيمية ، قد تبرا « على » رضى الله عنه من الغلاة ، غيما يروى عنسه :

« اللهم انى برىء من الغلاة ، كبراءة عيسى ابن مريم من النصارى ، اللهم اخذاهم أبدأ ولاتنصر منهم أحدا » .

فغلاة الشيعة غيما ذهبوا اليه من تفكير وعتيدة لم يسيئوا الى الاسلام عندسب بما جعلوه وقفا على خاصتهم من المعرفة ، بل أساعوا الى المعرفة من حيث أنها معرفة ، تقصد إلى الهداية ،

وبالأخص هذا النوع الذي يسمى « حقائق الحق » للاسماعيلية . من غلاة الشيعة .. لايوصل الى حق في أي جانب أرادوا توضيح الحق ميه .

والاسماعيلية بالذات ركز ابن تيمية هجومه على تعاليمها ، واشتد في هذا الهجوم ، حتى كاد يقصر موقفه من الشبيعة على هذه النرقة المغالية، عند الحديث عن الشبيعة في خصومته للمذاهب الفكرية والعقيدية في الجماعة الاسسلامية .

ولهذا يجدر الحديث بشيء من البسط عن هذه الفرقة وعن تعاليمها لنتبين بالضبط موقع الهجوم في نزال ابن تيمية معها .

« الاسماعيلية » تتسبب الى الامام الشيعى : اسماعيل بن جعفر المسادق الذى توفى تبيل نهاية النصف الأول من القرن الثانى الهجرين (١٣٢ه ــ ٧٦٥م) .

وسبب نسبتهم اليه : انهم بدلا من أن يعترفوا بأمامة شقيقه موسى الكاظم - كما اعترف به غيرهم من الشيعة وعلى الأخص الاثنا عشرية وينهم - اعترفوا بابن اسماعيل المتوفى ، وهو محمد بن اسماعيل .

ثم انقسمت هذه الغرقة الاسماعيلية بعد الاعتراف بامامة محمد بن اسماعيل الى شعبتين رئيسيتين :

الأولى: الى شعبة « القرامطة » نسبة الى حمدان قرمط — التى تكونت حول نهاية القرن الثالث الهجرى (التاسع الميلادى) على اساس من الوقوف بالامامة عند هذا الامام السابع — محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق واعتباره آخر الأئمة ، ولذلك تسى بـ « السبعية ايضا » .

والثانية : الى شعبة الدروز (أو الحاكمين) وهى التى استبرت في الاعتراف بامامة من يتفرع من هذا الامام السابع ــ محمد بن اسماعيل البن جعفر الصـــادق .

والداعى لهذه الشعبة: الحسن بن محمد الصباح الذى ظهر فى شعبان مبنة ١٨٣ه ، ورحل الى مصر فى عهد الفاطهيين ،

واسماء المتفرعين من محمد بن اسماعيل ، قبل عبيد الله المهدى مؤسس الدولة الفاطمية بمصر مشكوك فيها ، وتنسب الى الامام « الحاكم » من جهة : انها لاتصدق بموته في سنة (١١١ه - ١٢٠١م) منتظرة عودته ، ورجعته

وهؤلاء الدروز ، أو الحاكمون ، ينقسمون بدورهم الى شعبتين رئيسيتين :

أولاهمة: الى نزاريين ، نسبة الى « نزار بن المستنصر » الذى توفى فى سنة (٨٧) هـ ١٠٩٤م) وهو آلابن الأكبر له ، وخليفته الأصلى ، وأكنت المد عن الامامة ، وقتل غيلة مع أبيه فى السجن ، بناء على أمر شعيته الاستخر وهو : المستغلى .

وثانيهما: الى مستعليين ، نسبة الى « المستعلى بن المستنصر » والشقيق الاصغر لنزار ، والذى امر أتباعه بابعاد نزار عن الامامة ، ثم بقتله ...

عالنزاريون كانوا:

- به في سوريا : قديما في حماه ، ومعرة النعمان ، ويوجدون الآن في السلاميا وطرطوس ، وهم اتباع الامام علاء الدين محمد (٥٥٧ ــ ٨٨٨ هـ) الذي حارب مع صلاح الدين الأيوبي : الصليبيين ،
 - عيد وفي ايران: في المليم خوزستان ، وكرمان ،

- چ وفى انفانستان: شمال جلال اباد . وباد اخشان .
- يد وفي الهند: في الشمال والغرب ، وفي السند وبومباي .

وجماعة الهند النزارية لها مرع آخر فيها وراء الهند: في شرق المريقيا ، وفي أوروبا .

وأغلخان زعيم من زعماء النزاريين ، ومجموعهم الآن يقرب من ٢٥٠ الناه. منهم اثنان وعشرون ألفا في سوريا ، وذلك بناء على احصاء سنة ١٩٣٦ .

وقد خسر نزاريو سوريا كثيرا من الأنباع والكتب بالحرب التي دارت. بينهم وبين النصيريين في سنة ١٩١٩ .

والمستعلبون كانوا:

- پ في مصر: وهم « الفاطميون » اتباع عبيد الله المهدى ، بعد أن غر
 من سوريا الى المغرب ، ونشر المذهب الاسماعيلى (الفاطمي) هناك.
 طوال القرن الرابع والنصف الأول من القرن الخامس الهجرى .
- * وفى اليمن : اصحاب « الداعى المطلق » . واستمرت اليمن قرابة خمسمائة عام مركز الدعوة الاسماعيلية المستعلية ، بعد أن توقف نشاطها تماما في مصر والمغرب في آخر النصف الثاني من القرن الخامس الهجرى .
- بن اعجم شاه ، والامام السادس.
 والعشرين المتوفى (۱۹۹۹ه ۱۹۵۱م) ، في وسط الهند ، وأحمد أباد ،
 وبومباى .

ويبلغ المستعليون اليوم (في الهند) وشرق المريقيا) مايترب من النين.

والاسماعيلية (١) • من قرامطة ، ودروز بغرقتيهما ، تلقب بالباطنة ، و « التعليمية » واستمر القرامطة حوالى قرنين كاملين في خوزستان وجنوب العراق دون أن يظهروا •

ويذكر المستشرق المانو W. IVANO في دائرة المعارف الاسلامية : ان الرواية القائلة : بأن مُرقة القرامطة أسسها عبد الله بن ميهون القداح سنة (٢١٠ هـ - ٨٢٥ م) غير صحيحة .

* * *

تعاليم الاسماعيلية:

ولتماليم هذه الطائفة ظاهر وباطن · ولا انفصال لأحدهما عن الآخر ، كما لا ينفصل الجسم عن الروح · والايمان بهما واجب على الأتباع ·

به اما الظاهر من التعاليم مهم الصورة الماثورة للاسلام . مالصلاة ، والصوم ، وبتية العبادات وأجب أداؤها ، حتى على الأثمة .

عد والباطن ، ينقسم الى قسمين :

التسم الأول: مايعول نيه على القرآن ، وعلى الفقه الذي عرف به التاضى « نعمان » وجعفر بن منصور اليماني .

⁽۱) واشهر غلاسفة الاستماعيلية ، « المؤسسين الحقيقيين للتعاليم الفاطبية » والذين نشاوا في ايران أولا :

⁽¹⁾ أبو يعقوب سجستاني : توفي سنة ٣٣١ه .

⁽ب) أبو حاتم رازى : توفى سنة ٣٣١ .

⁽ ج) حميد الدين كرمانى : توفى سنة ١٠ ١ه .

⁽د) والمؤيد الشيرازى : تونى سنة ٧) ه .

⁽ هـ) ناصر خسرو : توفي سنة ٨١ هـ

⁽و) الحسن بن محد الصباح: ظهر في سنة ١٨٧ه .

والقسم الثانى : وهو «حقائق الحق » . وهو غلسفة الاسماعيلية العلمية » والدينية التى تهدف التدليل على شرعية « الاسامة » وانها اساس دينى ، ثم على التدليل على اختصاص « الفاطميين » وحدهم بحق الامامة م

واذن نمذهب الاسماعيلية يتنوع في تعاليمه الى هذه الاتواع الثلاثة ٤ حتى يمكن أن يواجه المستوى الذهني والثقافي لجميع المؤمنين به .

وليس من الحكمة ... في طريقتهم ... أن تقدم النظريات الفلسفية والكلامية. لعلمة الفاس ، بل يجب أن يكون التعليم تدريجيا ،

من الظاهر ألى التسم الأول من تسمى الباطن ، ألى حقائق الحق مد ولأن هذا المذهب يطلب التدرج في تعليم أتباعه سيسمى أتباعه « التعليمية » .:

ولانه يوجب تقسيم المعرفة الى ظاهر ، وباطن ، والباطن منها هو الأهم ، سموا به « الباطنية » .

وبالرجوع الى مصادرهم ، مثل كتب .

« راحة العتل » لحميد الدين كرماني ،

و « مجالس » لمؤيد الشيرازي ،

و « النخيرة » لعلى بن ابراهيم محمد ،

و « ذكر المعانى » لعماد الدين ادريس .

٠٠٠٠ يمكن أن يتعرف نيها على الأصول الاسلامية من :

م التوحيد ،

* والاعتراف برسالة الرسول صلى الله عليه وسلم ،

والاعتراف بالوحى الالهي للقرآن الكريم ،

نيما يسمى من المعرفة باسم «حقائق الحق » ، ولكن مضموما الى هذه الأصول الاسلامية عناصر فكرية ودينية أخرى دخيلة على الجماعة

الاسلامية كى تكون فى متناول « الخاصة » . وذلك على النبط الذى كان شائعا فى القرون الوسطى ، وهو شرح التعاليم الرئيسية بعناصر غلسفية من غربية أو شرقية على نحو ما هو معروف للفارابي فى كتابه : « فصوص الحكم » وللغزالى فى كتابه : « المضنون به على غير أهله » ولمحيى الدين ابن عربى فى كتابه « الكبريت الأحمر » فى تفسير القرآن الكريم .

وأهم العناصر الواضحة التي ضمت الى الأصول الاسلامية فيما يسمى « حقائق الحق » عند الشيعة الاسماعيلية عنصر « الافلاطونية الحديثة » وقد كانت الافلاطونية الحديثة قدرا مشتركا تقريبا في الشروح الفلسفية. للفكر الاسلامي عند عشاق الفلسفة من أرباب المذاهب جميعا في الجماعة الاسلامية .

ويبثل عملية الضم هذه اصدق تبثيل في الصنعة الفكرية للشيعة : « رسائل اخوان الصغا » . ويقال ان الذي جنع هذه الرسائل في رواية الشيعة الاسماعيلية هو احمد ، الامام الثاني من الاثمة المغيبين في نظر الناطميين اصحاب السنطي من فرقة الدروز أو الحاكميين .

وقد يوجد في هذا الضم مايتصل بالصوفية في جدلها أو في عناصرها ٤. رلكن لايتصل بما للصوفية من زهد خاص .

وهذا التسم الثاني من تسمى المعرفة الباطنية ، وهو المسمى :: « بحقائق الحق » يعتقد أتباع الاسماعيلية أنه موخى به للأثبة ، وأنه لذلك لا يستطيع غيرهم أن يكتسب هذه المعلومات ، وهو يتناول الجوانبية الآتية :

: # -- 1

فنى هذا الجانب يرون وحدة السوحدة خالصة على نحو ما يعرف الالوطيين المصرى فى العلة الاولى من أنها واحدة من كل وجه ، وبذلك الايوصف السه بصغات تستوحى معانيها من تجارب الحس ، النها عندئذ تكون اضافات الانتهشى مع كونه واحدا وحدة خالصة ، والملوطين المصرى ايضا يهنع اتصاف العلة الاولى عنده بأية صفة ــ عدا صفة الخير ، متأثرا فيها بالملاطون ــ حتى يسلم له : انها (أي العلة الأولى) واحدا من كل وجه م

٢ ــ الوجود والعالم ا

(1) وتؤكد الاسماعيلية الانسجام النام بين العالم الكبير والعالم الصغير . أي بين الوجود ، والانسان ، على معنى : أن الانسان الفرد صورة للعالم الذي يعيش نبه .

ننفسه (أي نفس الانسان) - بما فيها من أقسام ثلاثة : الحكمى • والغضبى ، والشهوى تمثل الجماعة الانسانية كلها ، بما فيها من طبقات : الفلاسفة - والجند - والعمال •

والتوازن بين المسلم النفس الجزئية الثلاثة يساوى « العدل » بين طبقات الجماعة الثلاث ، والتوازن ، والعدل : اسسساس الخير ، وكلاهما أيضًا غاية الفرد وغاية الجماعة كلها ،

وهذا الانسجام بين العالم الكبير والصغير أمر معروف الأملاطون ، ومردد عند صاحب الأملاطونية الحديثة ، وهو الملوطين المصرى .

- (بب) وجود العالم : اما وجود العالم فتراه الاسماعيلية انه وجد على هذا النحو :
- (1) أوجدت القدرة الأزلية الواحد المتبعث ، وهو « عقل الكل » أو « المبدع الأول » وهو الرسول ، فالرسول تاج الخلق ، وتاج الانسانية وفوق قمة البشرية .
- (٢) ثم طهر عن « عقل الكل » « نفس الكل » .ونفس الكل هي المنفذ لارادة الرسول ، هي (الامام) ، والامام اذن هو الكلف بتدبير العالم بعد الرسول ،

واذا كان الواحد هو الله ، غمتل الكل ، هو الرسول محبد ، وننس الكل ، هي على . (٣) وعن «نفس الكل » أو عن « الامام » تنشبا سلسلة عقول الخرى ، هى الأثمة ، كأوصياء متممين للرسالة الالهية في العالم ، وهو عالم الانسسان ،

وعالم الله ، والرسول ، والامام ، أو عالم الواحد ، وعقل الكل ، ونفس الكل هو : عالم خالص من شوائب النقص في عالم الكون والفساد .

٣ ـ الانسـان:

ب اما النفس الانسانية - وهى « صورة » الانسان - ممهى من العالم الروحى ، وهو العالم العلوى : عالم الثلاثة : الواحد ، وعقل الكل ، وينفس الكل ، أو عالم الله ، والرسول (محمد) والامام (على) .

ومساعدته اياها تتم « بالعبادة » غنفتى بالمعرفة الملهمة من الأئمة ، وتتبع مثنيئتهم ، وهذا واجب على كل انسان ، اذ من يمت غير معترف بالامام يكون قد مات كافرا ! ، هكذا يعتقدون !! ،

ورأى الاسماعيلية في النفس الانسانية على هذا النحو يشبه ما لأغلاطون وما ردده الملوطين المصرى بعده ، في النظر الى : النفس وطريق نجاتها .

غير أن طريق النجاة عند الهلاطون بالمعرفة التي هي تذكر عالم المثل وما فيه ، بدلا من تلقى المعرفة من الامام الذي هو واحد من ثلاثة في عالم الطهر والنقاء .

وهذا الاتجاه في الصلة بين الانسان والامام لم يؤثر في تعاليم اتباع المستعلى من الدروز والحاكمين ، وكذلك الترتيب بين الله والرسول والامام على النحو السابق مازال يحتفظ به في تعاليم الفريق ،

وأتباع نزار منهم يرون أن :

« الامام » جوهر الأمر الحكيم أو الكلمة القرآنية الأولى ،

والامامة ، او القيادة المقدسة أمر أزلى قبل خلق عالم الانسان .

وطالما كانت الامامة جوهر الأمر الحكيم فالعالم لا يستغنى عن امام 4 والا عانى الشقاء دوما .

وهذا المعنى الملاحظ فى الامام ، وهو انه جوهر الأمر الحكيم ، أو الكلمة التراتية الأولى باق ، ينتقل من امام يفنى هو الاب الى امام يقوم بالنص عليه (نقط) ، وليس هناك صغير وكبير بين الأثمة (على عكس الناطميين) بل كلهم واحد ، ومن اساس واحد ،

وبداية أمر الامامة كانت في الامام الأول « على » بعد الرسول ، ثم ينتتل معناها الى ذريته من بعده ،

وتكاد تكون فكرة الامامة هنا عند « النزاريين » هى فكرة المسيحية في تان عيسى كلمة الله ، ولأن كلمة الله أزلية فعيسى الذى هو الكلمة وجد مبل الخطق .

والقول بتنتل الامامة من امام الى من بعده بالنص عليه هو القول بتناسخ الجزء الالهي وحلوله في واحد بعد الآخر .

اما ذكر الرسول هنا في تعاليم النزاريين وهو محمد صلى الله عليه وسلم على هذا النحو فيعتبر غريبا ، اذ كيف يكون الانام هو جوهر الأمر الحكيم والكلمة القرآنية الأولى ــ ولهذا هو ازلى قبل الخلق ــ ثم الرسول بعد ذلك مقدما عليه ؟

أما عمل اتباع المستعلى فيما قبل ، بالنسبة الى وضع الوجود وترتيبه ورايهم في تقدير الله - والرسول - والامام ، فعلى نسق عمل المسيحيين في الإقاليم بعد منجها بالأفلاطونية الحديثة .

مالسيحية كما تتسداول بينهم جاءت بالله ، وأبن الله الذي هو كلمته ،

وبالروح القدس ، مجعلوا من النلاثة عالما بنفسة ولاعبوا بين كل وأحد فيه مع ما يكون في رتبته من الموجودات العليسا في الأنلاطونية الحديثة وهي الواحد ــ والعقل ــ النفس الكلية ،

غالنزاريون اضانوا الى عقيدة المسيحيّة في عبسي على وضعاء خلقوه هم الرسول الاسلام محمد صلى الله عليه وسلم ، بقي غريبا في الطار العقيدة المسيحية المتنالة .

واصحاب المستعلى المتدوا في شرح بمكاتة كل من الله والرام المستعلى المتدوا في شرح بمكاتة كل من الله والرام المستحية في عقيدة الأقانيم .

وربط خلاص النفس الانسانية بالمسائلة بالامام والنائع المعليث في الاعتراف بوجوده كعتيده : فوق أنه يثبر عتيدة « الوسيلة » ويدعو اليهاء فائه يقترب من عقيدة « الغمران » وصكيكه في الكثلكة من المسيحية .

والى هنا فى بحث الالوهية والوجود ع والانهمان سيجد على الخطر فى هذا البحث ليس ذلك الذي بتعلق بالعناصر الدخيلة من الانلاطونية ، الى المسيحية ، ألّ الخطر الاستد في طبع ذلك كله مطابع « الاعتقاد » وابعاد الطابع الانتصافي القلط المنظنة المنابع المنابع

ان جعل " حقائق الحق " وحيا للأئمسة _ وما اضيف الى أصول الاسلام في هذه الحقائق ينسب الى الونئية الأغريقية والمضرية المقلسفة _ يحول دون النقد والفصل بين : هَمَا هُو السلام فيه " وما هو طارئيء عليه ".

وان جعل خلاس النفس هنا بالامام عقيدة تعتقد وتنقل من جيل الى جبل يصعب على الباحث ، لاقتناع المعتقد بذلك ، بأن المطلوب من الأمام هو:

الارشاد ، وليس التوسط ،

وان احترامه من التابع لما له من مسلك الدواعي الي المحتربة ولم و وان احترامه من الله م

وبالانسافة الى هذه التعاليم التي ليبست اسلاما صرفا ، ولا مسيحية صرفا ، ولا غلسسفة صرفا كُ ولا ولليسة صرفا سـ توجد عقسائد التنجيم ،

والخراءات كثيرة وشائعة لدى هؤلاء الفلاة من الاسماعيلية . ورقم سبعة له شأن كبير عندهم:

فالعالم متسم الى أدوار سبعة : كل دور ابتدأه رسسول من الرسل الكبار ، آدم ، ونوح ، وابراهيم ، وموسى ، وعيسى ، ومحمد ، أما السابع وهو « القائم » فمنتظر أن يأتي آخر الزمان ،

وكل رسول من هؤلاء الرسل له وصى يستمر فى الامامة ، على نحو ما . شرح فى صلة « على » رضى الله عنه بمحبد صلى الله عليه وسلم •

والآن نجد هنا عند غلاة الشيعة جبلة من العناصر والفكر والعقائد — وراء غلسفة الافلاطونية الحديثة تصبح أن تكون هدفا لهجوم ابن تيبية . ٠٠٠ نحسسد :

- چ عقيدة الوحى الالهي للأثبة وأن الامام هو معلم « الحق »
 - * « الوسيلة وضرورتها في نجاة النفس وخلاصها .
 - يه والحلول لجزء الهي هو كلمة الله في طبيعة انسانية .
- نه والتناسخ وتنتل المعنى الالهى من امام يموت الى امام بعده يقوم .

وله في الكتاب وله ابن تيمية غلاة الشيعة الاسماعيلية في الكتاب السابق وهو كتاب « منهاج السنة » في نقد كلام الشيعة والقدرية و و أرابه :

في الامامة ،

والوسيلة ،

ووجوب شد الرجال الى تبسور الأولياء ، والأوليساء هم المتربون المعرفة من الامام ،

تلقى الفتوى من الامام « القائم » وهو الذى ينتظر ظهوره آخر الزمان • وركز نقده لبيان مخالفة ذلك لتعاليم القرآن والسنة الصحيحة •

ومن نقده يتضح النصل بين الاسلام والدخيل عليه . والأمر بعد ذلك واضح وهو:

أن ما هو الاسلام يتمسك به ،

وأن ما هو الدخيل عليه لا يؤخذ اخذ المعتقد به أو الرأى المسلم به .

وابن تيمية لا يهاجم عقيدة « الامام » كقائد أو مرشد بصير بالاسلام وبأمور الرعية ، ولكن يهاجم نقلته من بشرية الى الوهية أو شبه الموهية .

ولا يهاجم الوسيلة كرغبة في معرفة الحق ووجه الهداية الى الطريق السليم ولكن يهاجم فيها عقيدة الخلاص والنجاة Balvation

ويهاجم حلول الجزء الالهى فى طبيعة الانسسان Incarnation لائه خروج بالانسان عن طبيعته ، واعتداء على الفصل بين المعبود والعابد .

أما نقده لعقيدة التناسخ غفوق أنها تتضمن عقيدة الحلول - تنفى المسئولية الفردية وتلغى معنى التكليف الشرعى .

والآن قد وقفنا على غلاة الشيعة بالتحديد التربيب ، لتاريخ نشأتهم ، فرقهم وعقائدهم ، ولكن ابن تيمية يراهم امتدادا للرافضة ، أو يرى أنه عن طريق هؤلاء دخل أولئكم في تشويه المبادىء الاسلامية :

نفى تعريفه للروافض يقول فى كتابه السابق : « منهاج السنة فى نقد كلام الشيعة والقدرية » :

« طائفة لا تعرف اصل دين الاسلام وأنهم باطنية ملحدون ،

وغلاسئة صلاحة خارجون عن متابعة المرسلين ، لا يوجبسون اتباع الاسلام ، ولا يحرمون اتباع ما سواه من الأديان ، ويرون أن الملل بمنزفة المناسية التي يسوغ اتباعها ،

وأن النبوة في نظرهم نوع من السياسسة العادلة التي وضعت لمسلحة المنهة في الدنيا ،

وانهم يؤمنون ببعض الكتاب ويكفرون ببعض ، وهم اكذب التناس في النظيات واجهل الناس بالعقليات ،

وهم تارة معتزلة وقدرية ، وتارة سجسمة وجبرية ،

وأنهم ادخلوا على الدين من الفساد ما لا يحصيه الا رب العباد .

« عملاحدة الاسماعيلية والنصيرية (١) وغيرهم من الباطنيين المنافقين ، وقد ينابيم منطوا ، واعداء المسلمين من المشركين واهل الكتاب لطريقتهم وضلوا

* * *

المن تيميق ومالحكة الصوفية:

وابن تيمية في كتابه: « الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان » لم ينتقد النهد ولا الزهاد من الصحابة رضوان الله عليهم أمثال: أبي ذر الغفاري وسلمان الفارسي •

كما لم ينقد الزهاد من التابعين في الترن الأول الهجرى ، أمثال : الحسن على المعامر بن قيس .

لم ينقد هؤلاء ولا ما وصفوا به بين اخوانهم من « زهد » لانهم كانوا يصير فون نثيباطهم الى تزكية النفس من نقائصه ، وصفاء القلوب الى خالقهنا .

فإعمالهم كانت مشروعة خالصة .

غَنْ فَ مَنْ الله المام المامية أو العلوية بجبال اللائقية بسوريا وعدد افرادها الآن علائمائة وسنة وخبسون الفا ، وهي تتبع محمد بن نصير ، من أتباع الحسن العسكري الامام الحادي عشر ، ثم انفصل عنه وادعى الالوهية وهي تقول :

^{*} بالأول ، وهو روح الله عن بن أبي طالب .

الله وبالثانى ، وهو المظهر الخارجي لهدده الروح ، محمد بن عبد الله صالى الله عليسه وسلم .

په وبالثالث ، ناشر الشريعة وهو سلمان الفارسي الصحابي الزاهد . على أن تُلاثتهم في الحالم الأزلى الأبدى الكالى .

وهى احدى فرق الشيعة الغلاة ، التي تنتسب الى الاسماعيلية .

وأقوالهم كانت رشيدة واضحة لا عوج فيها ولا التواء ، على نحو ما عقول الحسن البصرى :

« حادثوا هذه القلوب بذكر الله ، فانها سريعة الدثور ، واردعوا هذه التفوس فانها طلعة تنزع الى الشر عادة » .

ركما يقول ابن قيس:

« لقد أحببت الله حبا سهل على كل مصيبة ، ورضائى بكل تضية ، فها أبالى مع حبى له ما أصبحت عليه وما أمسيت » .

لم ينتد ابن تيمية هؤلاء ولا أتوالهم ، لأنهم يعملون برسالة الاسلام ، ويعبرون عن الهدف الأخير لها : وهو : حمل النفس على « الاطمئنان » وعلى التحمل ، وعلى السمسير في الحياة في ثقة . . لأنها تستعين بالله ، وتسلك طريقه غيما تسير نحوه من غاية ،

كما لم ينقد الزهاد يوم صاروا يلقبون بـ « الصوفية » في النصف الأول من القرن الثاني الهجرى ، وفي مقدمتهم : أبو هاشم الصوفي المتوفي سنة ١٥٠ ه ، وهو أول من لقب من الزهاد بالصوفي ، لأن طريقتهم ما برحت تقوم على قواعد الدين ورعاية آدابه وسلوكه ،

ولم ينتدهم كذلك بعد أن أصبح التصلوف في القرن الثالث الهجرى مذهبا فنيا ، له قواعد للمحاجة ، ومصطلحات خاصة ، أذ وجد من بين صوفية هذا « التصوف » الفنى أبثال : أبو القاسم الجنيد الذي كان يقول :

« مذهبنا هذا مقيد بالكتاب والسنة » ب

والمفضل بن عياض ، وابراهيم بن آدم ، ومعروف الكرخى ، وغيرهم ممن كان يسميهم ابن تيمية « صوفية أهل العلم » ، لأن تصوفهم كان على الفيط الموجود في كتاب : « الزهد والورع » لأحمد بن حنبل ، وهو زهد الاسلام ، لا تصوف الفلسفة .

ولكنه ينقد نوعا خاصا من التصوف ٠٠ ينقد ذلك النوع الذي عرف به: محيى الدين بن عربي ٠

وابن سبعين ، وعمر بن الفارض ،

ومن تتلمذ عليهم من معاصريه ، أمثال : عبد الرازق السمرقندى ، والمنجى (في مصر) اذ كلاهما تتلمذا على محيى الدين بن عربى ، وكلاهما كانت له مكانة مرموقة لدى الحاكم وفي قومه (١) .

هو ينقد النوع الذي سباه به « تصوف الملاحدة » :

وتصوف الملاحدة هو ذلك الضرب الذى انحدر اليه الاتجاه الصوفى في الجماعة الاسلامية ، بعد أن تبل في شروح المبادىء الاسلامية عتائد ونكرا ، ترجع الى المسيحية ، والأغلاطونية الحديثة ، والبرهمية ، وبعض الديانات الفارسية القديمة ، كالمانوية .

وتصوف الملاحدة بقول:

م به بالتثليث : يقول بعالم الله ، وكلمة الله ، والغراسة ، على أنه عالم الأزل والطهر ،

أما الله نهو ((نور السموات والأرض)) (٢) .

واما كلمة الله مهو « محمد » عنيه السلام ، أو المخلوقات .

وأما الفراسة فهى الالهام (الصوفى) وصاحبها هو «المريد» أو «الانسان الكامل» و أو المتحد بالله وهى التى يعبر عنها الترآن — في انظرهم — به «وثقفت فيه من روحى » (٣) والتى يتول فيها الرسول عليه الدملاة والسلام: «اتقوا فراسة المؤمن ، فأنه ينظر بنور الله » .

عبد وبعقيدة « الوحدة » أى عقيدة شمول الألوهية ، وهى التى تترجم في هذه العبارة : « وجود هذا العالم هو عين وجود الله ، وليس هناك وجود قديم خالق ، ووجود حادث مخلوق » ، أى لا انفصال بينهما .

⁽۱) اذ بناء على رأى النصر المنجى فى مصر سبجن ابن تيبية فى القاهرة، ثم فى الاسكندرية ، لرفضه عقيدة (الاتحاد) التي يقوم بها بعض المتصوفة . (۲) النور : ۳۵ (۳) الحجر : ۲۹ ، سورة ص : ۷۲ .

من « المريدين » أو الواصلين ، فالسالك أذا أمعن في السلوك ، وخاض من المريدين » أو الواصلين ، فالسالك أذا أمعن في السلوك ، وخاض لحمة الوصول ، فريما يحل الله فيه كالنار في الفحم ،

وعن أبى الحسين الحلاج من قوله :

« انا الحق ، وما في الجبة الا الله » .

وقد قتل من أجل هذه المقالة في خلافة المتدر سنة ٣٠١ه ، بعد أن. افتى الفتهاء والصوفية المستقيمون بخروجه عن الاسلام .

ويعبر ابو يزيد البسطامي (۱) (المتوفى سنة ١٦٢ هـ - ٨٧٥ م) عن. المواصل الذي اتحد بالله ، بالانسان الكامل ، ويشرحه بقوله :

« للخلق أحوال ، ولا حال للعارف ، لأنه محيت رسومه ، ومنيت. هويته بهوية غيره وغيبت » •

ويقسول:

« لأن تحس : انه واحد مع الله خير من عبادة الناس جميعا ، من بدع. الدنيا الى غايتها » .

والحلول أو الاتحاد بهذا المعنى قاصر على المتفوق في درجة التصوف ٤ وهو العارف أو الواصل من بين درجات الصوفية •

والحلول أو الاتحاد هو الذي يهيىء مايسمى بالفراسة ، وهو الذي . يجعل الانسان العارف جزءا في ذلك الثالوث المتدس : الله ، وكلمة الله ، وصاحب الفراسة ، ويرفع عنه بشريته ، ويسقط بالتالى التكاليف الشرعية . عنسه .

والطريق الى هذا الحلول والاتحاد هو أحياء الضمير ، والكشف ٤- والمارسسة .

⁽۱) بغدادى المولد والنشاة ، وصحب الجنيد ، وكان مالكى المذهب ٤. وسات سنة ٣٣٤ هجرية ببغداد ،

وأما القرآن والسينة مانهما لعوام الناس .

م وبعتيدة « التجلى » أو الفيض في صدور العالم عن الله .

وطريق الفيض هو الحب .

غالله أحب نفسه . وعن هذا الحب لنفسه خلق آدم .

وهكذا : كل موجود بعده ينشأ عن حبه لنفسه موجود آخر . .

ويروون حديثا تدسيا في هذه العتبدة : « كنت كنزا مخفيا ، فأحببت الرف ، مُخلقت الخلق ليعرفوني » !! .

والوحدة بمعنى « الشمول الالهى » وعدم انفصال الكون عن موجده ، والخلق عن الخالق سا عقيدة برهمية ،

والحلول ، على معنى حلول الله في انسان ما ، عقيدة مسيحية .

والاتحاد مع الله ، على أنه غاية يصل اليها الانسان عن طريق الكشف والمارسة ، فكرة افلاطونية حديثة .

وعتيدة النيض والتجلى فى الصدور — فى صدور الموجودات عن الله — من مكر الأملاطونية الحديثة ، دخل ميه! عنصر الأرسطية ، معلى غرار:
« العلم » فى مدرسة ارسطو فى تصوير وجود العالم بعضه عن بعض — كان الحب لدى الصوفية فى تصوير الشيء نفسه ، بالاضافة الى النيض .

مالدرسة الأرسطية اكتنت بـ « العثل » في تصوير نشأة المالم عن العلم الملة الأولى ،

والأغلاطونية الحديثة استخدمت بدل العقل غكرة الغيض في تصوير . ذلك ٤

والتصوف الاسلامى الأخير مزج بين الطرفين ، وعبر عنها بالتجلى ، والحب ،

وعقيدة التثليث هنا ترجع الى الأفلاطونية الحديثة . ولكن تأثرت بالشرح

المسيحى لعالم الأصول في تلك المدرسة ، وهو العالم الذي يتكون من : الأول سوالعثل سوالنفس الكلية .

وانشرح المسيحى لهذا العالم الأصيل لاءم بين موجوداته الثلاثة وبين الله ، والروح القدس ، التي وردت في نصوص المسيحية .

ماذا ماعمل التصوف المتأخر على خلق عالم متدس أزلى أبدى مانه سيكون عالما مثلثا قطعا ، طالما يؤمن بالله ، وبرسوله صلى الله عليه وسلم ، والاضافة الى ما يضفيه على « العارف » من صبغة الاجلال والتقديس .

أما اسقاط التكاليف الشرعية عن جميع الصوفية في درجاتهم المختلفة ــ فهو نتيجة لاعتقاد : أن صدور العالم عن الله بطريق النيض ، وعن حب الله لنفسه ، فليس هناك مكان للقدرة والارادة في هذا الصدد ، والتكليف الشرعي صورة لارادة الله ، فاذا انعدات الارادة انعدم التكليف .

وأما سقوط هذه التكاليف عن طبقة المعارف ، غالاعتقاد بالاتحاد وعدم التمايز بين الانسان الواصل - الكامل - وبين الله يسقط التكليف ، لأنه الآن ليس هناك جانبان وطرفان : أحدهما يكلف ، والآخر يقوم بالتكليف ،

ثم لماذا التكليف وقد تمت الفاية ، مالتكليف ليس الا وسيلة لفاية ، هو رسم طريق يوصل الى غاية خاصة ، وقد بلغ الانسان هذه الفاية ، فلا معنى لرسم الطريق وطلب سلوكه !! ،

ولو لم يكن من نتائج هذه العقائد الا اسقاط التكاليف ، لكانت هذه النتيجة وحدها كانية لنقد هذا المذهب من وجهة نظر ابن تيهية ، اذ أى اتجاه نكرى أو عقيدى يسقط التكليف صراحة أو يضع مقدمات تستلزم اسقاطه يكون مجانيا للرسالة الاسلامية -

فابن تيمية ـ على عادته ... اذ يهاجم الصوفية يهاجم أصحاب هذا اللون من بينهم ، ولو أنه هاجم العقائد دون الأشخاص ـ الذين أسندت اليهم هذه العقائد ـ لسلك طريقا أدق وأدخل في جانب النقد العلمي ، وذلك على نحو ما ينسب من نقد الى « ولى الدين العراقي » حيث قال في كتابه : الأجوبة المرضية » :

« أما ابن العربى فلاشك فى اشتمال « النصوص » المشهورة عنه على الكفر الصريح الذى لاشك فيه ، وكذا « فتوحاته المكية » ، وينبغى عندى أن لايحكم على ابن العربى فى نفسه بشىء ، فانى لست على يقين من صدور هذا الكلام عنه ، ولا من استمراره عليه الى وفاته ، ولكنا فحكم على هذا الكلام بالكفر » .

ولكن ابن تيمية كان مع وفرة اطلاعه ، وشدة اخلاصه لاسلامه تولجماعته الاسلامية كان حاد المزاج ، وحدة المزاج سرعان ماتنقل الخصومة والحكم من جمال الجدل العقلى أو الدينى الى مجال الاشخاص ، وحياتهم الخاصة ومايدور في نفوسهم ، أو يخلد في قلوبهم من عقيدة وايمان .

واصحاب هذا النوع من الصوفية لم يضيفوا هذه العقائد الى تعاليم، الاسلام ، كشىء مجاور لشىء آخر يضاف اليه ، مع بقاء الانفصالية بينهما ، بل حاولوا أن يحملوا بعض نصوص القرآن هذه العقائد ، ويجعلوا من شرح الفيض والعقيدة التى شرح في ضوئها « وحدة » لا انفصال فيها مـ

والآيات الترآنية التى تعلقوا بها في تبرير « اسلامية » هذه العقائد. الدخيلة هي تلك التي تشير الى قرب الله من الانسان مثل :

« ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ، ونحن اقرب اليه. من حبل الوريد » (۱) •

(الم تر ان الله يعلم ما في السموات وما في الأرض ، مايكون من نجوى. ثلاثة الا هـــو رابعهم ولا اخمسة الا هــو سادسهم ولا ادنى من ذاــك. ولا أكثر الا هو معهم ابن ما تكانوا ()

« ولله المشرق والمغرب ، فاينها تولوا فثم وجه الله) () .
فهذه الآيات حملوها على « الوحدة » البرهمية بمعنى الشمول الالهى ،.
وعدم الانفصال بين الخالق والمخلوق .

سورة ق ۱۱ .
 المجادلة ۷ .

⁽٣) اليترة ١١٥ .

واذا لم يجدوا بين النصوص الصحيحة مايصح أن يحمل على عقيدة من هذه العقائد ابتدعوا بعض الأحاديث للتدليل بها على « اسلامية » العقيدة المطلوبة ، كالحديث القدسي السابق ، كي يضيفوا الى الاسلام عقيدة الغيض . والاسلام ينفر منها . وهكذا ...

ولم يسلم الغزالي من نقد ابن تيمية ، غذكر : انه عالمة على أبي حيان :التوحيد في مذاهبه الصوفية · كها يرى أنه استمد من كتاب « قوت التلوب » لأبي طالب المكي ، ومن كتب الحارث المحاسبي ، رمن رسالة «القشيري ، كثيرا من آرائه الصوفية · ملم يتهمه بأنه واحد من صوفية اللحدة ، ولكن عاب عليه تبعيته نيما يذكر من آراء تصونية لغيره .

* * *

نابن تيمية والفلاسفة:

لم يكن بين فلاسفة المسلمين في نظر أبن تبمية ، خيار _ كما كان الشان بين الصوغية الذين كان من بينهم المستتيم والمنحرف ... اذ ملاسفة المسلمين جميعا اصحاب قصد واحد ، وهو الدمااع عن العكر الدخيل في . صورة الملاعمة بينه وبين الاسملام .

والفكر الدخيل لايرضى عنه ابن تيمية جملة ، فضلا عن أن يزاوج بينه وبين تعاليم الاسلام ، وهو _ كالغزالي _ نفر منه نفرة شديدة ، وعلب على فلاسفة المسلمين احتفاءهم به ، والدفاع عما فيه من وثنية وتهديد اللاسلام كدين وكمصدر توجيه ،

وكتابه : « موالمقة صحيح المنقول لصريح المعقول » خصصه لقضية « العقل والدين » . . خصصه للعقل كعقل ك

وللعقل كمحصول فكرى ورد للمسلمين باسم الفلسفة .

يه الما المعقل ، « كمقل » فيرى ابن تيمية أنه لايعارض الدين في شهره ما ، اذا صبح النتل من الدين ، قطالما هو عقل صريح ، خالص من التأثر بغرض أو هوى ــ وطالما الدين صح نقله ــ كما جاء ــ مالتقاؤهما جعا أمر تحتمه طبيعتهما ، أذ عقل الانسان مخلوق لله ، والدين وحي من 11

الله ، وكلاهما لهداية الانسان ، غلا يناقض احدهما الآخر ، والا كان وجودهما معا سببا في سوء توجيه الانسان ، والله قد امتن على الانسان بالعلم كنتيجة للعقل ، وبالرسالة السماوية معا ، ولايمتن بما يسيء الى الانسسان .

ناذا تعارض المقل والدين ، شاما أن يكون مايسمى بالعقل : « وهما » ، او « تخيلا » ، أو « غرضا » ، او مايسمى بالدين : « تحريفا » في نظه ، أو « تأويلا » مشوبًا بالعرض في مهمه ،

العقل كمحصول فكرى ورد المسلمين باسم الفلسفة ، فعدم موافقته للدين لانه لم يكن عقلا صريحا ، بل كان أوهاما وخيسالات ظنها: بعض المسلمين حقائق ، وهى بعيدة عن الحق والواقع .

وقد سلك فيها اربابها مسلك التلبيس فاستخدموا الفاظا غير محدودة المعنى ، وقضايا ادعوا انها ضرورية أو مشهورة ، وبذلك موهوا على الحق ، حتى ظن الناس أن باطلهم : هداية ، وخيالهم وأقع ، ولايسح الركون الى الفاظهم وقضاياهم ، بل يجب مناقشتها والوقوف عليها قبل التسليم بأحكامهم والوصول الى نتائجهم ، فالفاظ : كالجوهر ، والعرض مرجه الوقوف على مدلولها قبل استخدامها ، ويجب تحديد مفاهيمها أولا

والمتياس في نظر ابن تيمية الذي يمتحن به « العقل » ان كان وهما ند أو عقلا صريحا ، هو صحيح المنقول من الدين ، ورسالة الوحى بمثابة الضابط لعمل العقل ، وبهابة القانون الذي يرجع اليه اختلاف الناس في عقولهم وآرائهم .

وما دام ابن تيمية مؤمنا برسالة الوحى فلا بد ان يجعل لها المكان الأول في التوجيعه ، ويجعلها المتياس الأخير لتفكير المفكرين فيها يفكرون فيه ، وفيها يحاولون أن يضعوه من توجيه ثلانسانية .

وابن تيمية اذن يرمض « الملسنة الويقر « العقل » ، يطلب أن يظل الدين في غير مزاوجة مع الفلسفة ليبقى حاكما عايها ، لا ليكون صنر الها ، وهو يقصد هنا بنقده الفلسفة والفلاسفة : « فصل » الدخيل على

الاسلام ، والاحتفاظ بالاعتبار الاسلابى وحده ، كما صنع من قبل فى نقده للاتجاهات الفكرية السابقة ، أو كما سنرى فى نقده للاتجاهات الباقية . للمسلمين .

* * *

ابن تيمية والمتكلمون:

وفى كتاب له ، سماه : « تنبيه الرجل العاتل على تمويه الجدل الباطل » يهاجم « الجدل الكلامى » كله أو مايسمى بعلم الكلام أو علم « التوحيد » ، ويذكر أن المتكلمين بجدلهم الكلامى هدفوا للغلبة والظفر ، بعضهم ضد بعض ، ولم يقصدوا الى بيان « الحقيقة » من حيث هى فى الاعتقاد . فالجدل الكلامى مجال للنزال والصراع ، وليس بياتا وكشفا لا يجب أن يكون عليه الاعتقاد السليم فى الله جل شائه .

وما يعيبه ابن تيمية على الجدل الكلامي ، سبقه غيه الغزالي في كتابه : « الاقتصاد في الاعتقاد » ، وسبقهما معا أبو بكر الباتلاني ، وأبو المعالى الجويني أمام الحرمين .

نهؤلاء الذين سبقوا ابن تيمية في نقد علم الكلام ، راوا نيه وسيلة غير مجدية في تنشئة عقيدة ، أو اثبات عقيدة ، ولاحظوا أنه وسيلة للرياضة الذهنية ، والدربة العقلية ، ولا صلة له بالقلب الذي هو موضع الايمان .

وفى كتابه: « منهاج السنة النبوية فى اصلاح حال الراعى والرعية » عاب ابن تيمية الأشعرى ووصفه بالخداع عندما قام ... عن طريق مذهبه يدعو المسلمين الى الوحدة على سنة السلف الصالح ، نقد تبع نميه مذهب استاذه الجبائى ، كما استعان بنكرة « الجوهر الفرد » ، للتسدليل على . وجود الله ، وليس هذا وذاك ، من مذهب السلف الصالح فى شيء .

وايضا اذ يعيب المتكلمين - ومن بينهم الاشاعرة - على صنعتهم في الجدل الكلامي يعيب انهم تركوا منهج القرآن وسنته في المدعوة . وهو منهج الاقناع وسنة القلب والمشاعر ، واستعاضوا عنها بقياس المنطق الارسطى في الحجاج والبرهنة . ثم خلطوا - على اختلاف نيما بينهم من

معتزلة واشاعرة - نصوص القرآن نيما يتصل بالله سبحانه وتعالى بأنكار الناسيفة .

ويهدف أذن من نقدهم جميعاً أن يعود « الفصل » بين مصدر الاسلام وبين هذا الدخيل ، على أن تبقى قيمة القرآن وحده فى نفوس المسلمين غير مشوبة بقيمة شيء آخر ، لم تكن له قيمة فى نفسه ، وانما اكتسبها والمزاوجة معه ،

* * *

ابن تيبية والفقهاء :

وموقفه من الفقه والفقهاء يوضحه في : « مجموع الرسائل الكبرى » ، روف : « الفتاوى » ، وهذا الموقف يتلخص في أنه :

اولا: يميب « التعصب » لأحد المذاهب الفتهيه ، ويوجب على « المتعصب على « المتعصب على « المتعصب على « المتعصب المتعوبة » يقول في احدى رسائله :

« ومن تعصب لواحد من الأثمة بسينه فقد اشبه اهل الأهواء — الذين سيتبعون هواهم ولا يدينون دين الحق — سواء تعصب لمالك ، أو لأبى حنيفة ، "أو لأحمد ، أو لغير واحد من هؤلاء ، ثم غاية المتعصب لواحد منهم أن يكون جاهلا بقدره في العلم والدين ، وبقدر الآخرين ، فيكون جاهلا ظالما ، والله يأمر بالعلم والعدل ، وينهى عن الجهل والظلم .

وليس لاحد أن يتخذ تول بعض العلماء شعارا يوجب اتباعه ، وينهى عن غيره مما جاءت به السنة ، وبلاد الشرق ، من أسباب تسليط الله التتر عليها ، كثرت التفرق والفتنة بينهم فى المذاهب ، حتى تجد المنتسب الشافعى بيتعصب لمذهبه على مذهب أبى حنيفة حتى يخرج عن الدين ، والمنتسب الى أحمد يتعصب لمذهبه على مذا وهذا ، وكل هذا من التفرق والاختلاف الذى أحمد يتعصب لمذهبه على هذا وهذا ، وكل هذا من التفرق والاختلاف الذى تنهى الله ورسوله عنه ، وكل هؤلاء المتعصبين بالباطل المتبعين للظن وماتهوى الأنفس ، المتبعين لاهوائهم بغير هدى من الله حسم مستحقون المعتاب » .

وثانيا : ينهى عن التقليد ، فيقول ، كما قال الامام احمد :

« لاتقلدني ، ولا تقلد مالكا ، ولا الشامعي ، ولا الثوري ، وتعلم كما

شعلمنا وحرام على الرجل أن يقلد فى دينه الرجال ، فانهم لم يسلموا من أن يغلطوا . والتفقه فى الدين فرض ، فمن لم يعرف ذلك لم يكن متفقها فى الدين » •

وهو لايجيز القادر على الاستدلال أن يقلد الا عند الحاجة ، كما أذا مناق الوقت عن الاستدلال ، ويوجب على المجتهد القادر أن يجتهد في النه ، أو في الباب ، أو في المسالة التي يقدر عليها ، فالاجتهاد عنده يقبل التجزى والانقسام (الفتاوى)

وثائثا: انحى باللائمة على النقهاء - وكذا الصوفية - الذين أرادوا نوعا من الورع ، المرطوا فيه بغير دليل شرعى .

ويرى أن كل واحد من هذه الأمور الثلاثة لايتفق ورسالة الاسلام . أما التعصب فلأنه اتباع لما تهوى النفس .

واما التقليد ملأنه يتنافى مع مامرضه الدين من تفقه ميه ٠

ولها الاغراط في الورع غلانه غلو ، وبعد عن الاعتدال الذي رسمه الأسلام •

وهو اذ يميب هذه المظاهر الثلاثة يريد أن تكون القيمة والاعتبار لنفس الاسلام الاصيل ، لا لهذا الطارىء عليه .

ومن جانب آخر : لابن تيمية احتياط في بعض المسائل الأصولية . وتوسع في البعض الآخر ،

الله عنه الذي احتاط فيه « المجمل ، والقياس » : فقد كان يقول :

« يجب ان يحذر المتكلم في النقه: المجمل ، والقياس ، وأكثر ما يخطىء الناس من جهة التأويل والقياس ، فلا يحكم بما يدل عليه العام والمطلق قبل النظر فيما يخصصه ويقيده ، ولايعمل بالقياس قبل النظر في دلالة النصوص هل تدفعه ؟ » .

ونادى بأن يرجع المسلمون الى كتاب الله وسنة رسوله تبل أن يرجعوا الى الرأى ، والعتل ، والقياس .

* ومن هذا النوع الذى احتاط فيه أيضا : اشتراطه وجود نص يستند اليه الاجماع والقياس ، والمسلحة المرسلة ، فكون واحد من هذه حجة في التشريع مرهون بوجود شاهد من كتاب أو سنة ،

وبذلك يبعد عن المسلحة المرسلة : الادراك الفردى أو الشحصي المنفعة او الضرر ـ كما كان عند السوفسطائيين ـ

ويبعد عن القياس : التوسيع فيه ،

وعن الاجماع : مطلق استناده الى الرواية والنقل .

فيقسول:

« لاتوجد قط مسالة مجمع عليها الا وفيها بيان الرسول ، ولكن قد يخفى ذلك على بعض الناس ، ويعلم بالاجماع فيستدل به ، كما أن يسستدل بالنص من لم يعرف بدلالة النص ، وكذلك الاجماع دليل آخر ، كما يقال ث. قد دل على ذلك الكتاب والسنة والاجماع ، وكل هذه الأصول تدل على أن. الحق مع تلازمها ، فإن مادل عليه الاجماع فقد دل عليه الكتاب والسنة ، ومادل عليه القرآن فعن الرسول أخذ ،

فالكتاب والسنة كلاهما مأخوذ عنه ، ولاتوجد مسألة يتفق عليهسا بالاجماع الا وفيها نص ٠٠٠ نحن لانشترط أن يكون كلهم علموا النص فنقلوه بالمعنى ، كما تنقل الأخبار ، ولكن استقرانا موارد الاجماع فوجدنا كلها منسوصة ، وكثير من العلماء لم يعلم النص وقد وافق الجماعة ، كما يكون في المسألة نص خاص ، وقد استدل فيها بعموم نص آخر » (١) ،

والمراد بالاجماع هو اجماع الصحابة ، « لكن المعلوم منه سالاجماع سـ هو ماكان عليه الصحابة ، وأما بعد ذلك نيتعذر العلم به غالبا » .

« والمصالح المرسلة : أن يرى المجتهد أن هذا الفعل يجلب مصلحة واضحة ، ويدنع مضرة واضحة ، وليس في الشرع ماينفيه » (٢) .

⁽۱) الفتاوى . ج ۱ ، ص ۲۰٦ ، ۲۱۲ .

⁽٢) مجموع الرسائل والمسائل ، ج ٥ ، ص ٣٢ .

اما الجانب الفقهي الذي توسيع فيه فهو:

۱% عدم التهشى مع الفقهاء فى التقيد بحرفية النص ، دون الرجوع الى الروح التى دفعت اليه والظروف التى أحاطت به ، فقد أفسح فى كتابه :
 « السياسة الشرعية » وفى رسالته : « الحلال » موضعا لبيان التزام الروح والظروف التى أحاطت بالنص عند فهمه والاستدلال به .

* واعتبار: أن الأصل في العبادات ما ورد في الشرع ، أما الأصل في العادات ، وهي المعاملات ، نعدم الحظر ، والعقود من العادات ، لا من العبادات ، والأصل في المعاملات أن تقوم على المصالح والمنافع ، التي هي بأصل وضعها في موضع الاباحة الأصلية .

ولأن الفقه لم يختلط بالفكر الدخيل -- وان لم تخل بعض مسائله من التأثر به كالقياس -- كان النقد الذى وجهه ابن تيمية للفقهاء هو نقد موجه في الواقع الى ماطرا عليه من « جمود » بحيث فقد حيويته ومرونته .

فكما — فيما مضى — أراد بنقده : أن يعيد الى المبادىء الاسلامية صفاءها ، أراد هنا أن يعيد الى فهم هذه المبادىء — وهو التفقه أو الاجتهاد — حيوبته ، وحيوية هذا الفهم ، أو التفقه ، هو فى استمرار ملاءمة تلك المبادىء واستيعابها للأحداث الجديدة .

غما عابه على الغقهاء α وما احتاط غيه من أصول التنقه α وما توسع غيه ... يتصل بعضه ببعض α وتتصل جميعها باعادة هذه « الحيوية α الى الغقه الاسلامى α

بويحارب التعصب والتقليد ، اذ هما عائقان ،

ويحتاط في الاعتماد على النصوص في استخدام الاجماع والتياس ، والمصالح المرسلة ، كي يكون النقه غتما اسلاميا خاليا من تدخل الموى بأسم العقل أو الرأى ،

ويتوسع في رعاية روح النص وظرومه حتى تكون هنا مرونة ، ويتوسع في جعل الأساس في العقود هو الحل وعدم الحظر للشيء نفسه.

يريد أن يكون مقها اسلاميا ، ذا امكانية واسعة مستمرة في اخضاع أحداث الحياة المتجددة ، وطبعها بالطابع الاسلامي ،

* * *

أبن تيمية والمقسرون وأهل الحديث :

ولم يترك هؤلاء ولا أولئكم من التعليق على عملهم • غكان يفضل تفسير الطيرى • ويرمى الزمخشرى بأن تفسيره محشو بالبدعة • لانه لجا ميه الى التاويل العقلى والاستعانة بالعناصر الفكرية • أما الطبرى نقد قصر الأمر على الروحية ، فهو أقرب إلى الروح الاسلامية الأولى •

وفى الحديث كان يعتمد على ماكتبه الامام أحمد بن حنبل فى كتاب : « المسند » ولم يكن للبخارى ومسلم منزلة عنده تساوى منزلة الامام أحمد فى الحديث ، أذ كان يرى أن الامام أحمد له مكانة وأضحة فى نقد الاحاديث ، وخاصة غيما يتعلق بالأسانيد .

* * *

وبمسد :

فابن تيمية وان لم يكن أول ناقد لهذه المذاهب والاتجاهات الفكرية ، اذ سبق بالغزالى فى ذلك ، ولكنه كان بلا شك الناقد البناء ، اذا صح لنا أن نطلق عليه هذا الوصف ، فلم يجامل فى النقد فريقا على فريق ، ولم يترك طائفة دون أخرى .

بينما الغزالى قبله نقد ليتبل التصوف .

وبينما هو أيضا ما رغضه باسم النقد قبله باسم آخر : فقد رفض الغلسفة الاغريقية وصنعة المسلمين المقلية في مدارسها في كتابه « تمافت المنالسفة » وقبلها في كتابه : « المضنون به على غير أهله » .

وعاب باسم النقد ، جدل المتكلمين في كتابه : « الاقتصاد في الاعتقاد » ولكنه كان من عمد المدرسة الاشعرية .

وحاول أن يعيد للدين تفكيره وطابعه في كتاب « احياء علوم الدين » كه ولكنه حشر مع مبادىء الدين ومنطقه مبادىء الفكر الاغريقي ومنطقه م

فضلا عن أنه أتهم بأنه لم يعرف بالتحرى فى « الأحاديث » • كما يدل، على عدم التحرى هذا ما يتردد فى كتاب « أحياء علوم الدين » من أحاديث • أقل. مايقال فى شانها : أن هدفها الترغيب والترهيب ، وأن لم تصبح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

أما ابن تيمية فقد كان واضحا من أول الأمر:

اراد « اسلاما » و « جماعة اسلامية » .

أما الاسلام فمصدره القرآن والسنة .

والما الجماعة مهى تلك التى تتبع القرآن والسنة .

وعندئذ اراد أن يوضح أو يفصل بين ماهو اسلام وماهو دخيل على الاسلام ، وبين الطائفة التي تنتمى الى الاسلام فقط والتي تتبع الاسلام فيما تدعى ،

ثم كان عليه بعد ذلك أن يوضح: أن القرآن والسنة الصحيحة تكفلان. سيادة الجماعة وقوة الفرد فيها ، فكان كتابه « السياسة الشرعية في الصلاح حال الراعى والرعية » ورسالته « الحلال » المنهج لتوضيح ذلك .

ان ابن تيمية لهذا : كان المنكر الاسلامى الذى قصد بتفكيره اعادة بناء المجتمع الاسلامى على أسس اسلامية لا زيف فيها ، وبدون اضافة فريبة عن الاسلام تتصل بها : أراد للمسلم أن يكون مسلما ، لاصاحب بدعة أو مذهب خاص فى الاسلام .

* * *

الفصت لالرابع

محت بن عبدالوهاب

ولأن حركة محمد بن عبد الوهاب (١) الدينية ارتبطت بتطور سياسى ، وبمستقبل دولة وحكومة ــ يؤرخ لها من جانبين :

من جانب احداثها السياسية ، وصلة الحكومة القائمة على رعايتها ، بجانب الدعاة الدينيين ، بالحكومات الأخرى المجاورة في شعب الخلافة الاسلامية العثمانية ، ثم في تطورها واتساع رقعتها أو انكماشها وانحسارها في مكانها الأصيل — الى غير ذلك من المظاهر السياسية والتاريخية البحتة ، طحكومة ذات علاقات بحكومات أخرى .

ثم يؤرخ لها من جانب آخر ، وهو أنها حركة دينية ، ترسمت خطوات حركة أخرى سبقتها في القرن الرابع عشر الميلادى ، وهي حركة محمد بن تيمية الحراني ، وفي هذا الجانب بالذات يؤثر الحديث عن مدى الصلة بين الحركتين ، ومدى المفارةات بينهما ، أن كانت هناك مفارقات .

والذى يهمنا من حركة محمد بن عبد الوهاب هو هـذا الجانب الثانى عالمات ، من غير اهمال للجانب الأول ، في صلته بنشاط هذا الجانب ، وفي قوته أو ضـعفه .

محمد بن عبد الوهاب نشأ في بلدة : « عينية » بالقرب من الرياض ، وتتلمذ على والده القاضى الحنبلى في هذه القرية : قرأ فقه ابن حنبل ، والتفسير والحديث ، على عادة القرون الوسطى في تلقى المعرفة ، وتحصيلها ، وفي نوعها وعدد موادها .

⁽۱) عاش مابین (۱۱۱۵ - ۱۲۰۱ ه) : (۱۷۰۳ - ۱۷۸۷ م)٠

وبالاضافة الى ذلك اطلع على كتاب ابى تيمية ، وتلميذه : ابن قيم الجوزية (١) •

وقد رحل محمد بن عبد الوهاب من بلدته التى نشا بها الى مكة ، والمدينة في الحجاز ، والى الاحساء ، في منطقة الخليج العربى ، والبصرة ، وبغداد ، عيما بين النهرين (العراق) ، والى دمشق في سوريا ، وأصفهان ، وقم في ايران ، وأقام في هذه مدة تزيد على اثنى عشر عاما ، قضاها في الدروس والتعليم ، ويقال انه تزوج وهو بمديئة بغداد ،

وبهذه الرحلة الطويلة ضم معرفة تجريبية واتعية عن الاسلام والمذاهب الاسلامية واثرها في توجيه المسلمين ، الى تلك المعرفة النظرية التي وقف عليها في المصادر السابقة ، وهو في الارتحال ثنائه ثنان أستاذه أبن تيبية من قبل ، وشنان أصحاب الحركات الاسلامية الأخرى بعده ، من أمثال : محمد بن على السنوسى الكبير ،

ومحمد جمال الدين الأفعاني ،

وند عاد الى بلدته التى ولد نيها فى اقليم نجد ، وصمم على أن يجهن بدعوته فجهر بها ، لكن لم يجد سعة قبول لها من مواطنيه ، لما يقال من: قاخرهم ، وتخلفهم ، وتأخر البيئة النجدية على العموم ، وشيوع اعتقادها بالخرافة ، وتمسكها بالبدع .

وعندما احس بهذه المعارضة ، ثم بقوتها وبتزايدها : رحل من عينية الى حيث يقيم الأمير السعودى في شمال الرياض بقرية « الدرعية » .

وهناك تعاهد مع ممثل البيت السعودى ، الأمير محمد بن سعود ،

⁽۱) وهو شمس الدين ابو عبد الله بن أبى بكر الذى عنى بمؤلفات أستاذه وكانح الفلسية على وجه أخص ، ومن أصبحاب الاتجاهات الفكرية في الاسلام ، وعاش مابين (١٩١ — ١٣٥٠ م) ،

فى سنة ١٧٤٤ م على أن يبقى فى مقر الأسرة السعودية ، أينما كانت وفى مقابل ذلك يناصر الأمير بقوة سلطانه ، الشيخ فى دعوته ، وظل الأمر على ذلك حتى توفى الشيخ فى سنة ١٧٨٧ م .

وبعد وغاة الشيخ والأمير معا تعهد أبناء الطرفين بالاستمرار في تنفيذ. اتفاق والديهما .

ولم يزل الوضع في صلة الدعوة الوهابية بالحكومة السعودية ، على ما كان عليه ، حتى الوقت الحاضر ،

وبهذا التعاهد اجتمع لهذه الدعوة سلطان الحاكم وتوة الايمان بها ، وقلما اجتمع الأمران في حركة دينية ، بعد عصر الرسول صلى الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين ، سوى هذه الحركة ،

ومن هنا كان يؤمل كثيرا في نشاط هذه الحركة •

ومن هنا تكون خيبة الأمل كبيرة كذلك لو لم تقد هذه الحركة من هذه التوة المزدوجة _ في سلطان الحاكم وايمان الداعى _ في توضيح خطة الاصلاح وتطبيق هذه الخطة في حياة تعد نبوذجية للحركات الاسلامية الأخرى بعدها في المجتمعات الاسلامية .

* * *

١ - الجانب السياسي :

وارتباط صاحب الامارة السعودية بالشيخ القائم على هذه الدعوة يؤرخ للجانب السياسي للحركة الدينية لمحمد بن عبد الدهاب .

ويذكر المؤرخون أن الامارة السعودية اتسعت ربعتها ، وزاد نفوذها وسلطانها في شبه الجزيرة العربية ، مدخلت مكة ، والمدينة في الحجاز في نطاق سلطان السعوديين ، وبالتالي في مجال نشاط هذه الحركة . وبذلك تهيأت الفرصة الموسمية للحج لشرح اسس الحركة الوهابية في مكة ونشر تعاليمها ، ليس بين علماء الحجاز كل عام فحسب بل يقال : أن الدعوة تعاليمها ، ليس بين علماء الحجاز كل عام فحسب بل يقال : أن الدعوة

انتشرت عن طريق هذا اللقاء في مكة خارج شبه الجزيرة العربية • شرقا • وغربا : شرقا في الهند واندونسيا • وغربا في السودان وشمال انريقيا •

كما يقال أن محمد بن على السنوسى ، والسيد عثمان المراغثى ، كلاهما تاثر بهذه الدعوة في نشر الحركة السنوسية في شمال أغريقيا وقلب الصحراء، ونشر الطريقة المراغنية في السودان شرقا وشمالا .

اما في غرب المريقيا فيقال: ان الشيخ عثمان بن مودى من قبيلة الفولات حمل مظاهر هذه الحركة ، وكون على أساسها مملكة اسلامية استمرت. من الزمن حتى اطاح بها الاستعمار الغربى .

وفي البنغال ، في الهند ، حمل اليها بدور هذه الحركة سيد أحمد ، أحد. أبراء الهنسيد ،

وفي سومطرا ، انشا احد الحجاج الأندونيسيين فرعا يقتدى في اتجاهه. بالفكر الاصلية لحركة محمد بن عبد الوهاب .

وبعد غترة من الزمن ، امتد النفوذ السعودى الى خارج شبه الجزيرة. العربية ، بعد أن وصل الى عمان ، وزبيد في جنوب اليمن ، ، امتد هذا النفوذ الى تلب العراق ، وضواحى دمشق ، وبتى هذا النفوذ تأثما ، حتى وقعت الهزيمة العسكرية للسعوديين في سنة ١٨١٨ م بقيادة ابراهيم باشا ابن محمد على الكبير ،

وسبب هذا الاشتباك العسكرى السعودى المصرى هو التكليف الذى. صدر من مقر الخلافة العثمانية ، على عهد السلطان « محمود » الى رأس. الاسرة العلوية في مصر ، محمد على ، بلقاء السسعوديين وردهم الى مقر ولايتهم الأولى .

ويقال ان سبب هذا التكليف شيئان :

الأول: خشية السلطان على سلطته وخلانته ، لو زاد نفوذ السعوديين. والمتد في جوانب الامبراطورية الاسلامية في ذلك الوقت .

وثانيا : ضيق المسلمين بتشدد الحركة الوهابية في نظرتها الى غير البياعها من المسلمين ، وفي صلابتها فيما تسميه : القضاء على « البدع » أو

« الشرك » ، وكان فى مقدمة المسلمين استنكارا لهذه الحركة ، وحقدا على دعاتها ، علماء نجد ، وأشراف مكة ، وربما كان ذلك بسبب خشيتهم من قوات سلطانهم ، لو قدر لهذه الحركة الاستمرار فى النجاح ، والتمكن فى السلطان .

ومما ساعد على زيادة هذه المخاوف ، وزيادة ضيق المسلمين بهذه الحركة ، دعاة هذه الحركة انفسهم ، ومبالفتهم في تحديد البدع ، والمخالفات الدينية ، ثم تنفيذ السلطة الحكومية بالقوة ما يطلبه دعاتها ،

وفى الاشتباك العسكرى المسلح بين القوات المصرية والقوات السعودية لم يكن النصر حليف المصريين اول الأمر ، بل هسزم الجيش المصرى قبل المتصاره الأخير ، على عهد قيادة الأمير طوسون ،

ولكن مالبث النفوذ السعودى أن عاد بالتدريج الى قوته ، والى ميطرته نهائيا على نجد والحجاز ، على نحو الوضع القائم ، منذ سنة ١٩٢٥ بعد توقيع معاهدات مع أمراء الجزيرة العربية الآخرين من جهة ، والانجليزا من جهة أخرى .



٢ ــ الحركة الدينية الاصلاحية:

هذا ما يقال عن الجانب السياسى ، وقد زاد هذا الجانب قوة بعد ان اكتشف آبار البترول على شاطىء الخليج العربى مما يدخل فى حدود الملكة العربية السعودية الآن ، واصبح للنفوذ السياسى فى شبه الجزيرة العربية قوة اقتصادية ،

ولو نظم أمر هذه القوة الاقتصادية لأغادت فى دغع الحركة الدينية وفى بناء هذه الملكة على اسس اسلامية سليمة ، كما يبغى دعاة هذه الحركة . ولكنهم لم يخطوا الخطوات الايجابية حتى فى الانتفاع بالاسلام ، أو على الاتل فى عرضه العرض الصحيح النتج ، كما سيبدو لنا غيما بعد .

ولمحمد بن عبد الوهاب ، مؤسس هذه الحركة ، عدة كتب ـ كما يروى المؤرخون ـ من بينها ؛ كتاب : « التوحيد » وكتاب : « كشف الشبهات » مم كتاب : « تفسير الترآن » .

ويضيف الأستاذ احمد أمين في كتابه « زعماء الاصلاح » أن الشيخ كتب بخط يده رسالة لابن تيمية ، مودعة الآن في المتحف البريطاني بلندن .

* * *

اسس الدعوة الوهابية:

وترجع أسس هذه الدعوة الاسلامية الى ثلاثة انواع:

أولا: فيما يتصل « بالأصول » وهي العقيدة:

م الشرك » بحيث تقصر التوحيد » ونفى « الشرك » بحيث تقصر التداسة والعبادة على الله وحده .

وينهم من معنى القداسة والعبادة كل معنى يقوم على الاحترام ، ولو كان بحكم الألف والعادة : نبناء القبور على وجه الأرض ، وزيارتها في انتظام ، والوقوف عندها في خشوع ، ليست منافذ ينفذ منها الانسان الى « الشرك » وعدم « التوحيد » ، بل هى شرك على الحقيقة ، ولهذه المبالغة في فهم بهعنى التوحيد ، أو فهم معنى الشرك سمى دعاة هذه الحركة حركتهم باسم « التوحيد » .

وهنا في هذه المبالغة يمكن عامل « الفرقة » بينهم وبين بقية المسلمين ، فبينها هم يرون انفسهم موحدين أو أهل توحيد ، ويرون غيرهم — ممن لا يسلك سبيلهم في المبالغة — مشركين ، اذا بغيرهم ينظرون اليهم على انهم: اهل تشدد وتزمت ، واصحاب ضيق في الافق والفهم لهذا الأصل الاسلامي ، وهو اصل التوحيد ، لأن زيارة التبور ، أو اقامتها على وجه الأرض سوف لا يعيد الآن بحال وضع الوثنية العربية الأولى على عهد الدعوة الاسلامية ، ومن ثم لا وجه لخشية الشرك ، فضلا عن وقوعه ممن يقيم القبر أو يزوره ،

والوثنية التى يمكن أن توجد فى القرن العشرين ، ليست وثنية الأحجار أو الأموات ، انما هى وثنية الأحياء أصحاب السلطان والنفوذ ، ولا يتضى على هذه الوثنية بالدعوة ألى هدم القبور ، وتحريم زيارتها ، وانما بتحقيق شعور المساواة بين الحاكم والمحكوم ، وبتحقيق الاخاء والتعاون فى الاسلام بين الفرد والمجموع ، وتحقيق بقية المبادىء الاسلامية الأخرى فى المجتمع الاسسلامي .

المعروف بالتفويض في كيفية اتصافه بها ، بعد الايمان بأنه سبحانه يتصف بهسبيا .

وبذلك لا ترى رأى المعتزلة القائلين بأنها عين الذات ، وليست غير السذات .

كما لا يرون رأى الاشاعرة القائلين بأنها ليست غيرا ، وليست عينا .

وواقع الأمر: أن المسلمين ، بعد القرن الأول الهجرى ، جعلوا من السمات » لله مشكلة ، على أثر أن تأثروا بالفكر الافلاطونى الحديث ، وبالنزعة المسيحية في الأقانيم ، ولو أرجعوا الأمر الى القرآن وحده لما كانت هناك مشكلة في هذه الصفات ، ولتحدد نصور المسلمين لاتصاف الله بها بنوع مداركهم وتصورهم لنصوص هذه أنصفات ، دون حاجة الى مناقشة جدلية عقلية في كيفية الاتصاف بها ،

وثانيا: ميما يتصل بالمروع ، وهي المقه ، نرى :

إذا صح من وجهة نظر الكتاب والسنة رأى على خلاف ماينسب لأحمد بن منبل ، فانه يتبع ، وذلك مثل : تقديم الجد على الاخوة في الميراث . اذ عكس ذلك منسوب لابن حنبل ، وهذا يتصل اتصالا وثيقا بفكرة الاجتهاد ، وفرضه ، وعدم التقليد المطلق .

* وان تقصر الحجية في مصادر التشريع على القرآن والسنة الصحيحة وحدهما . أما الاجماع غيتوقف اعتباره على وجود شاهد له من القرآن والسنة الصحيحة . وبذلك تعود حجيته (اى الاجماع) الى حجية القرآن والسنة . ومقصود الاجماع — في الأغلب — على نحو ما هو معروفه لابن تيمية ، من رغبته في قصره على اجماع مجتهدى الصحابة ، عليهم رضوان الله ، لايتعداه الى اجماع التابعين أو المجتهدين في كل جيل بعدهم .

﴿ وتنكر تقليد غير واحد من الأئمة الأربعة : ابن حنيل ، ومالك 4

وابى حنيفة ، والشافعى ، وذلك ـ كما تذكر ـ لعدم ضبط مذاهب من عداهم ، كمذهب الشيعة ، أو مذهب داوود الظاهرى الأصفهاني .

تنكر هذه الحركة مذهب الشيعة في الفقه ، تبعا لتأثرها بموقفها السلبي من القول بالعصمة ، وبالوسيلة في مذهب الشيعة في « الأصول » .

ولكن اذا كان القول بالتقية ، والوسيلة ، كلاهما ليس اصلا من اصول الفقه في نظر الشيعة ، فأية صلة بين رفض الفقه الشيعى وبين عقيدة الوعدين لا دخل لواحدة منهما في الفقه والاستنباط ؟

والعصمة اذا اخذت بالتطبيق الشيعى لها عند الزيدية ، أو الامامية ، من انها تجنب الخطأ في العمل من الامام ، فصلتها بالتفقه عندئذ ــ وهو البحث النظرى ــ صلة ضعيفة ،

نعم لو أخنت العصمة كعتيدة ، على أن ما يأتى به الامام ، قولا أو عملا ، واجبم الاتباع ــ عندئذ ، يكون قوله أو عمله أشبه بالسنة الصحيحة . وهنا تقول الحجة الوهابية ضد الفقه الشيعى القائم على مثل هذه العصمة . لأن الانسان المجتهد ، بعد الرسول عليه السلام ، لايلزم غيره باجتهاده ، ولا يلزم غيره بتقليده ، انما الالزام باجتهاده قاصر عليه نفسه ، غيما اجتهد عيسه .

وثالثا: فيما يتصل بموقفها السلبى ضد الاتجاهات الاسلامية المذهبية والفكرية الأخرى فانها:

م تحارب الفلاسفة ، على نحو ما حاربهم ابن تيمية ، وابن قيم الجوزية من قبل .

م وتحارب من يعتقد من الشيعة « بعصمة الامام » والقول: بالتقية ، والوسيلة منا اتخاذ الامام واسطة ، عن طريق تلقى تعاليمه، واتباع رايه في الوصول الى الآخرة ، وهي القربي من الله سبحانه وتعالى .

والوسيلة على هذا النحو جاءت الى الجماعة الاسلامية عن طريق

مدرسة الافلاطونية الحديثة ، فقد حددت هذه المدرسة العالم الرفيع في الوجود الرفيع في القيمة ، من أجل كونه أصلا لما عداه ، ومشرما ومدبراً لغيره ، وراعيا لتوجيهه ، بثلاثة من الموجودات كما سبق ذكر ذلك غير مرة __ وهى :

الأول ،

المتــل ،

النفس الكليسة .

والوسيلة ليست عقيدة خاصة بغلاة الشيعة ، وهى أضا توجد عند. المسوغية المنحرفة ، ويلعب الدور الأول عيها « المريد » أو صاحب « الغراسة » ،

وكذلك توجد عند عوام الغرق الأخرى ، تقليدا ، والفا ، وعادة ويمثل هذا الدور في نظرهم : « الأولياء » ، وهم أصحاب « الكرامات »

والاسلام في تحديده للأولياء ، لم يعرف ذلك التحديد العرفي ، والولى لم يزل في القرآن هو المتبع لكتاب الله ورسالته .

وأولياء الله الذين الأخوف عليهم ولا هم يحزنون — هم أولئكم أصحاب الايمان القوى ، بحيث لايزعجهم في حياتهم نقص في الأموال ، والاننس والثمرات ، ولاتزعجهم هزيمة ، ولاطغيان صاحب سلطان .

* وتحارب المتصوفة المتأخرة ، لقولها : بالاتحاد ، والحلول ، وبرفع التكاليف ، بناء على فهمها الخاص (أي فهم المتصوفة المتأخرة) في القرآن ، من أن له خلاهرا وباطنا .

به كما تحارب وجوب شد الرحال الى قبور الصالحين او الأولياء ، وفي مقدمتهم : صحابة الرسول عليه الصلاة والسلام وعليهم رضوان الله .

التعليق على حركة محمد بن عبد الوهاب:

ويلاحظ فيما عرضنا لعناصر هذه الحركة من الوجهة الفكرية :

اولا: أن حركة محمد بن عبد الوهاب في القرن الثامن عشر قامت. على أساس التمذهب بمذهب معين ، وهو مذهب أحمد بن حنبل ، ولانها أسست على التمذهب بمذهب معين تعتبر امتدادا في التمسك بالمذاهب. الاسلامية ، كل منها على حدة ، وتمثل طورا من أطوار التبعية لذهب خاص .

ثانيا: اذ تنادى هذه الحركة بالرجوع الى « مذهب السلف ») لاتعنى اكثر من ابعاد القياس والعرف) مع التزام نصوص القرآن والحديث الصحيح في التفقه في دائرة التشريع ، وبذلك تستمر في مجال الخصومة المذهبية ، ولاتعنى أيضا في دائرة الحياة العملية الا محاربة المستحدث من العادات ، بعد غترة الامام السلفى ، وهو رائد المدرسة الحنبلية .

ثالثا: لم تقصد من أول الأمر أن تكون حركة « عود على بدء » ك على معنى: تصغية العصبية للمذاهب الفقهية ونخلها ، في التشريع وفي المعاملات ، ولذاهب العقيدة في تصور الله والاعتقاد به ، عن طريق علمى . ثم السير بالفرد وبالجماعة في حياتهما على النحو الذي ساد تبل المذاهب الاسلامية ، أو على الأقل تبل وضوح العصبية المذهبية وقوتها في تفريق الجماعة الاسلامية .

رابعا: الحركة الوهابية تقليد آخر ، وليست تجديدا انطوى على استقلال في بيان قيمة المذاهب الاسلامية في العقيدة والتشريع في المعاملات ، وفقه العبادات . . هي تقليد لحركة الشيخ تقى الدين بن تيمية في ذلك ، وليست استمرارا لحركته في نقدها ، في هدمها وينائها .

* ولكن ، ان كانت تعتبر تقليدا ، أو استمرارا لطور التقليد ... فانها تتميز بأنها صانت آراء ابن تيمية ، وعنيت بها في القرن الثامن عشر ، بعد مدة أربعة قرون لم تلق فيها هذه الآراء العناية الكبرى التي لقيتها من جانب حركة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، سواء من جانب الدعوة والتمسك

بها ، أو من جانب الاعتراف بها رسميا من بعض السلطات القائمة فى البلاد الاسلامية . وبعد أن كانت تعتبر أيام أبن تيمية نفسه ، وبعده بقليل ... في التقدير العام للمسلمين من العامة وأرباب المذاهب ... نوعا من الخروج في فهم الدين أو نوعا من الالحاد .

وهى تعتبر قنطرة لآراء ابن تيمية ، مرت عليها الى الأجيال القادمة . وتعضيد السلطة الرسمية السعودية اعطاها قوة البقاء والاستمرار .

* وآراء ابن تيمية وان تمسك في الفقه بمذهب الامام أحمد بن حنبل - تضمنت أو قامت على النقد العلمي للمذاهب الاسلامية الأخرى ، وان لم يبلغ هذا النقد درجة عليا في الحيدة وعدم التاثر بالجانب الشخصي فيه ،

ولهذا تعتبر الحركة الوهابية بعده : الحركة الاسلامية التى حوت بذور « النقد » بصفة عامة وقدمتها الى الحركات الاسلامية الأخرى ، في القرنين التاسع عشر والعشرين .

ومن أجل ذلك تعتبر تمهيدا لهذه الحركات ، كما تعتبر نوعا من « التقدمية » بالقياس الى عصور التبعية المطلقة ، لأن طابع النقد صاحبها، وأن لم تسر نيه بخطوات وأضعة ،

وسنلاحظ: فيها بعد: أن طابع الحركات الاسلامية الحديثة والمعاصرة الهادفة الى اعادة القيمة للمبادىء الدينية في حياة المسلمين ، الذي أخذ يتبلور شيئا فشيئا ، هو:

النقد « العلمي » ٢٠

أو هو التصفية والنفل الؤلفات المذاهب الاسلامية الأخرى .

واضعاف التبعية المذهبية ، كى تعود تعاليم الجماعة الاسلامية من جديد قريبة من القرآن والحديث الصحيح وحدهما ، وأن اختلفت الآن بعد هذا القرب ، مع تلك الآراء التى سادت فترة الركود العقلى واكتفت بالشرح، لو التلخيص ، لما ترك الأولون في الجماعة الاسلامية .

* ومع أن المعروف ، أن ابن تيمية ، في هجومه على الشيعة ، كان عقصد غرقة الغلاة منهم التي سماها « الرافضة » ، وكان يوجه نقده على الاخص لجماعة الباطنيين ، أو التعليميين منهم — مع ذلك لما ورثت الحركة الوهابية اتجاه ابن تيمية وسعت شقة الخلاف بين السنة والشيعة عامة ، وغالت في تصوير الشيعة على الاطلاق ، وأصبحت الفجوة كبيرة في النزاع الذهبي بين السنة والشيعة منذ القرن الثامن عشر الميلادي ، بل أصبحت أشد من ذي تبل ، وكانت زيادة الفجوة على هذا النحو الثرا سلبيا للدعوة الوهابية ،

يضاف الى هذا الاثر السلبى لها فى هذا الجانب اثر سلبى آخر ، انت به فى مسالة التبور وزيارتها ، فتشددها فى تحريم شد الرحال الى القبور وهو رأى أو عتيدة سليهة فى أصلها سددا برجال السلطة السياسية القائمين على صيانة الحركة الوهابية ونهوها أن يهعنوا فى ازالة التبور وانتهاك حرمة الموتى ، وعلى الأخص انتهاك حرمة رجال من الصحابة كان لهم اثر لا ينكر فى الدعوة الاسلامية ،

بيد ولو أن الحركة الوهابية سارت في نخل الآراء الاسلامية في مذاهب الجماعة الاسلامية المختلفة ، وساعدت على ايجاد حركة علمية تهدف لهذه الشاية ثم ولت وجهها نحو الحضارة المعاصرة والفكر المعاصر ، واتخذت منهما موقفا يمليه عليها الكتاب والسنة ، قبل أن يتحزب في تفسيرهما المسلمون ، وقبل أن يفرقوا دينهم شبيعا وأحزابا — لو أنها معلت ذلك :

لانادت في بناء حركة علمية اسلامية سليمة ،

ولافادت كذلك في تنوير الرأى الاسلامي بالقومات السلبية التي تصاحبها ، مما قد يستسيغه ميزان الكتاب والسنة ،

ولأفادت ثالثا في نهضة شعب عربى في الجزيرة العربية نهضة اجتماعية وتوجيهية ، بحيث تصلح أن تكون عنوانا وأضحا لحكم حديث تنام على اسس السلامية .

الاسلامية الأخرى ، وبالأخص بينها وبين الجماهير في هذه الشعوب .

۸۱ (۲ - الفكر الاسلامي) ان دعوتها الى القرآن والسنة صاحبها تنسير تطبيتى عملى لها 4 أسعدها عن الوضيع والهدف يوم أن نادى بها أبن تيمية . . صاحبها تفسير تطبيقى عملى لها يشير : الى أنها الدعوة الى الحياة الصحراوية على عهد الجماعة الاسلامية الأولى . وليست الدعوة الى الاسلام الواضح ، كما يمثله القرآن والسنة الصحيحة ، ذلك الاسلام :

الذى يسباوق الحضارة الصناعية ، ويساوق المستوى الرميع في الحياة الانسانية ، ويساوق « التقدمية » في بناء الجماعة بناء سليما .

أنها لم تستسغ حتى الآن — من الوجهة النفسية — عصر « الآلة » الحديثة ، فضلا عن عصر « الآلية » والتيكنولوجيا القائمة ، مع أن الدعوة الى القرآن والسنة قصد بها أولا وبالذات سير الحياة الاسلامية في ظل تعاليم الاسلام ، وفي صحبة الحضارة الصناعية التي لابد منها الآن لحياة شعب يرتفع بنفسه عن مستوى الحياة الدنيا في المعيشة بما يكتنفها من ضعف وإذلال .

الآن يسيد : الحركة الوهابية ... من الوجهة الفكرية ، والعملية ...

اتجاها ليس هو الاتجاه صاحب الأثر الايجابى في نهضة شعب جزيرة العسرب ،

ولا هو كذلك صاحب أثر أيجابى في ربط طوائف الجماعة الاسلامية بعضها ببعض ،

ولا هو ثالثا مما يدل على أن الاسلام دين لحكم الجماعة ، وأصلاح: الفرد ، وأنه يستطيع مواجهة الأحداث والوأن الحياة المختلفة .

به ان الفجوة بين الفكرة الأساسية للحركة الوهابية وبين التطبيق النعملى في حياة المؤمنين بها مجوة واضحة ،

أن مجال الفكر الوهابي والعقيدة الوهابية مجال القراءة والترديد ... انه مجال الاصطناع والاحتراف بها في غير بناء ، وفي غير ملاعمة .

أما حياة الجماعة الوهابية غانها على نحر حياة أية جماعة اسسلامية أخرى ، تسير في عزلة عن الفكر والآراء الاسلامية ، وتخضع في تحركها وفي سيرها الى عوامل مرددة بين اتجاهات شرقية واخرى غربية ، وبين علاات وتقاليد لايحددها محسدر واحد .

وكان المؤمل في معانقة السلطة الرسمية لها أن تنميز عن أية حركة السلامية أخرى بالتطبيق العملى ، ومقا للفكرة الأصلية ، السلبية والايجابية معا ، وأن تكون حياة الجماعة التي آمنت بها عنوانا تتجلى ميه مكرة الداعى، كما آمن بها وتركها من بعده ،

المربية السعودية - طبقا للعهد الذي وقع بين الشيخ والأمير سنة ١٧٤٤م - كنن :

يحتم أبعاد الثنائية في التعليم في هذه المملكة ، وتوزيعه بين ديني ومدني .

ان البلاد الاسلامية وفي متدمتها مصر ، سلكت هذا الطريق الثنائي تحت ضغط الاستعمار الأجنبي ، مع أن التربية السليمة كانت تغرض مدرسة واحدة في مرحلة التعليم العام ، يتوم منهجها على التراث الاسلامي والعربي تبل كل شيء ، وهنا لم يشا الاستعمار أن تتجه البلاد الاسلامية التي تحت نفوذه ، في التربية والتعليم هذا الاتجاه ، والا لاسست مايزيد المتضاء عليه ، وهو الشخصية الاسلامية .

لها الامارة السعودية ، ثم المبلكة السعودية من بعد ، غلم تقع تحت نفوذ استعمارى ، ثم عاشت وكافحت ، وهزمت وانتصرت من أجل الدعوة الى آراء محمد بن عبد الوهاب ، ، وصاغت نفسها في المجال الداخلي والمخارجي كدولة اسلامية ، فسلوكها مسلك البلاد الاسلامية ، التي وقعت تحت سيطرة الاستعمار الغربي ، في ازدواج التعليم وتقسيمه الى نوعين ، لايتفق مع الارتباط الوثيق بين الدعوة والسلطة الرسمية ، والا كان ذلك

آية في نظر القائمين بأمر الدعوة والسلطة معا على أن التراث ,الثقافي الاسلامي والعربي لايطيق أن تنضم اليه معرفة أخرى ، مما تسمى بالمعرفة الانسانية ، في مجال واحد ، وهذا الافتراض لاتؤيده طبيعة التراث الاسلامي ، واذن _ كما ذكرنا _ هناك :

انفصالية بين تعاليم المذهب الوهابى والحياة العملية لأتباع هذا

وهناك انفصالية اخرى في دائرة التعليم النظرى نفسه ، بين هذه التعاليم والثقافة الانسانية .

واذن تعاليم المذهب الوهابى ، كتعاليم الدين الاسلامى فى أى بلد السلامى آخر ، فى عزلة عن الحياة ، وعزلة عن التعليم العام ، وليس هناك آثر عملى لميزة التآخى بين الدعوة والسلطة ، لا فى مجال التعليم العام ،

ومع ذلك لم يزل لنا امل كبير في ان تأتى الخطوة الأولى في تحقيق هدف هذه الدعوة من جانب « آل الشيخ . . . » مانهم هم الذين ورثوا العناية بهذه الدعوة » في مجال الفكر والنظر » وفي مجال التطبيق في الحياة . وعليهم وحدهم تقع ثبعة التقصير في عرض هذا المذهب » في صورة مرنة تستوعب ظروف الحياة الحديثه » وتحفز على النهضة الايجابية التي تؤسس على مقومات الحياة المعاصرة » وهي حياة القوة المادية والمعنوية » وتؤثر هذا الشعار على شيء آخر سواه » وهو شعار : البقاء للأصلح ،

والاسلام دين هذه القوة المزدوجة ، ومن أجلها تكمن فيه امكانيات المقاء والخلود .

* * *

الفصاالخامين

المحسّركة السنوسية

تنسب هذه الحركة الى السنوسى الكبير ، وهو محمد بن على السنوسى ، الخطابى ، الادريسى (١) ، والمسرح الزمنى لهذه الحركة هو النصف الأول من القرن التاسع عشر .

ولد في قرية « الواسطة » بالقرب من بلدة مستفائم في الجزائر ، وينتهى نسبه الى الحسن السبط ، ابن على بن أبى طالب ، وغاطبة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كما ينتسبب الى الادارسة ، التى اسسى ادريس الأكبر دولة لهم في مدينة « وليلى » بالمغرب سنة ١٧٣ه (في القرن الثامن الميلادى) ، ثم انتقل مركزها بعد ذلك الى مدينة «فاس » العاصمة الجديدة ، ومن هنا يلقب بالادريسي ،

كما أخذ لقبه « الخطابى » من جده « خطاب بن على بن يحيى » ، واخذ لقبه السنوسى من جده « السنوسى بن العربى » الذى اخذه بدوره من قبيلة بنى « سنوسى » احدى تبائل تلمسان بالجزائر ، التى نزلت بجبل يسمى « سنوس » هناك بالجزائر ، ومازالت تعرف عائلة السنوسى الكبير فى الجزائر حتى الآن بعائلة « الاطرش » ،

وهو من عائلة عرفت بالعلم • ويرجع الى عمته ، السيدة فاطمة ، الفضل في تنشئته الدينية والعلمية ، بعد أن توفي والده في سن الخامسة والمعشرين وبتى هو في كنف عمته • ويقال : انه كان لها شغف علمى ، وأنها انقطعت للدرس والتدريس ، والوعظ والارشاد • كما يقال : انه كان يتردد على مجلسها كثير من الرجال •

⁽۱) عاش بين سنتى ۱۲۰۲ ــ ۱۲۷۱ ه (۲۲ ديسببر سنة ۱۷۸۷ ــ ۷ سبتمبر سنة ۱۸۸۱ م) ودنن في الجغبوب ٠

وقد التحق ، وهو في سن صغير ، باحد معاهد بلدة « مازون » بالجزائر ، ثم ذهب الى مدينة « فاس » للالتحاق بجامع القروبين ، ، ، وقد اشترك في تأسيسه احد اجداده ، ويعتبر مركز العلوم الاسلامية في هذا المحيط ، ويشبه الازهر بمصر الى حد كبير ، وهو ، وجامع الزيتونة يمثلان مقسر الدراسات الدينية والعربية في شمال افريقيا ،

وتتلبذ في هذا الجامع على سيدى محمد التندوز • وكان معروفا ما معروفا ما برأيه ، وابتعاده عن طلب الزلفى لدى الحكام • وقد اعدمه الحاكم التركى للجزائر ، حسن بك ، سنة ١٨٢٩م تخلصا منه ومن اعوانه من كانوا يسمون : « الاخوان » .

وهناك في جامع القرويين درس السنوسي الكبير نقه المالكية ، وبعد أن أجيز قام بالتدريس فيه فترة من الوقت ، ثم في نفس الوقت تتلمذ في التصوف في زاوية « عين مهدى » على الشميخ احمد بن محمد التيجاني (۱) ، صاحب الطريقة التيجانية ، والذي أسسها في آخر القرن الثامن عشر في بلاد الجزائر ، والى هذه الطريقة يرجع الفضل في نشر الاسلام في أغريقيا الغربية ،

وهذه الطريقة متفرعة عن الطريقة الخلواتية ، التي ظهرت للوجود في القرن الرابع عشر الميلادي (٢) ، والطريقة الخلواتية هي احدى الطرق الصوفية الثلاث الكبرى في افريقيا « المدارية » ــ نسبة الى مدار خط الاستواء ــ والطريقتان الأخريان : القادرية ، والشافلية .

والقادرية نسبة الى السيد محمد بن عبد القادر الجيلانى ، الذى ولد في جوار بغداد (٣) ، ودخلت طريقته بلاد المغرب في القرن الخامس عشر الميلادى على أيدى مهاجرى واحة توات في جنوب الجزائر .

والشاذلية ترجع الى مؤسسها ابى الحسن على بن عبد الله الشاذلي (٤) .

⁽۱) عاشن بین سنتی (۱۷۳۷ -- ۱۸۱۶ م) .

⁽٢) نسبة الى السيد / محمد الخلواتي .

⁽٣) ولد سنة ٧٠٤ ه (١٠٧٧ م) وتوفي سنة ٢١ه ه (١١٦٦م) -

⁽۱) عاش بین سنتی (۵۰۳ – ۲۰۱ ه)

وفى أثناء القامته بفاس ، التى تبلغ سبع سنوات من سنة ١٨١٠ الى سنة ١٨١٧ م ، كان حريصا على زيارة الزاوية ، والاجتماع بالاخوان . "

وفى سن الثلاثين من عمره ترك السنوسى الكبير مدينة غاس ، قاصدا مكة لاداء فريضة الحج ، فسلك طريقه فى جنوب الجزائر الى مدينة « قابس » بتونس ، ثم الى مدينة طرابلس ، فمصراته ، فبنى غازى ، ، ، فالقاهرة . ، . فالحجاز . . .

وهناك بالحجاز اقام ست سنوات ، درس خلالها الفقه الاسلامى على علماء مكة ، وتعرف أحوال المسلمين عن طريق اتصاله بالحجاج في موسم الحج ، ثم عاد الى الجزائر ، حوالى سنة ١٨٢٥ م ، وبتى هناك حتى سنة ١٨٣٣م أى بعد الحملة الفرنسية على الجزائر بثلاث سنوات .

وذهب بعد ذلك مرة ثانية الى الحجاز ، واقام بمكة ثمانى سنوات اخرى ، واظب فيها ايضا على الدرس .

ومن العلماء الذين اتصل بهم هناك :

السيد أحمد بن أدريس الفاسى (1) ، الرئيس الرابع للطريقة «القادرية المراكشية » وتجاوب معه علميا وروحيا ، وصحبه في رجلته الى اليمن ، بعد أن ضايقهم علماء مكة ، وكان معهما في هذه الرحلة السيد محمد عثمان المراغنى ، أحد تلاميذ السيد أحمد بن أدريس الفاسى أيضا ، ومؤسس الغاريقة الميراغنية في السودان ، وهناك أقاموا جميعا باليمن ثلاث سنوات ،

وبعد أن توفى أستاذه باليهن ، عاد السيد السنوسى الكبير الى الحجاز ، ، وهناك أسس « زاوية » جبل أبى تبيس ، وبعد أن أنشاها ، والتف الناس دوله ، خشى رجال الحكم العثماني من حركته هذه ، متأثرين في ذلك بما لاتوه من مقاومة سابقة من رجال الحركة الوهابية .

وانضم الى هؤلاء الرجال الرسميين علماء مكة ، واشرافها ، حرصا على مكانتهم ومنزلتهم ، كما انضموا اليهم من قبل في مقاومة الحركة الوهابية

⁽١) توفى في اليمن سنة ١٨٤٣م •

للسبب نفسه ، فوجد نفسه مضطرا الى ترك الحجاز ، فتركه سنة ١٨٤٥ ، وسعه بعض اتباعه متجها الى القاهرة واقام فيها بضعة اشهر ، ولكن لم تطبع له الاقامة مدة اطول من ذلك ، لما لمسسه من معارضة رجال الأزهر له ، ولتفكيره وطريقته فى فهم الاسلام فوصل الى واحة «سيوة» ، ومكث فيها فترة ، ووضع بذور الدعوة السنوسية ، ثم رحل منها الى طرابلس الغرب قاصدا الى الجزائر ،

ولكن فى رحلته من طرابلس الى مدينة « قابس » بتونس بلغه أن الفرنسيين استولوا على الجزائر كلها ، وكادت المقاومة الشعبية فيها أن تنتهى ، فعاد الى طرابلس ، ثم منها الى برقة ، وانتهى به المقام فى مدينة بنى غازى فى ليبيا .

ثم عاد مرة ثالثة الى مكة فى سنة ١٨٤٦ م ، ولم يلبث أن رجع الى برقة سنة ١٨٥٣م وأسس على هلفة الجبل الأخضر ، من ناحية الجنوب ، زاوية « العزمات » ، ثم بعد أن أقام فيها مدة انتقل الى الجغبوب فى انجنوب ، التى تبعد ماية وستين كيلومترا عن ساحل البحر الأبيض المتوسط وأسس بها زاوية الجغبوب سنة ١٨٥٦م ،

وتعتبر جغبوب ملتقى لحجاج شمال أمريقيا عبر الأراضى المصرية وملتقى المتوافل التجارية بين الصحراء الكبرى والسودان ، ووسط أمريقيا جنوبا وساحل البحر الأبيض المتوسط شمالا ، كما تعتبر زاوية هذه المحلة الزاوية النمونجية للحركة السنوسية من الوجهة الفكرية والنظرية والتطبيق العملى معا. .

أما زاوية « الكفرة » التى تبعد نحو سبعماية كيلومترا من ساطل البحر الأبيض المتوسط الى الجنوب فقد شيدت فى عهد خليفة السنوسي الكبير : السيد محمد المهدى .

والمدة التى المامها السنوسى الكبير فى ليبيا ، ونشر فيها مذهبه ، تترببه من عشر سنوات ، وفى هذه المدة أسس فيها احدى وعشرين زاوية ما واشهرها :

زاوية البيضاء وسط الجبل الأخضر ، حيث يوجد قبر الصحابى رافع, الأنصارى ،

والجغبوب ، وواحة الفقه في مزان ،

ومزدة في جنوب طرابلس .

وقد اختيرت مواقع هذه الزوايا بحيث تعتبر مراكز على الحدود الليبية-شرقا وغربا وشمالا وجنوبا ، مركزا للثقافة والتحصين ٠٠٠ وغير ذلك. من الاهداف التي تتصل بغرض الزاوية ، كما سيأتي .

عوامل الحركة السنوسية:

والسنوسى الكبير الم بالتراث الاسلامى فى جامع القروبين ، بعد أن حفظ القرآن الكريم فى موطن ميلاده ، وتعرف على الزاوية واهدافها للطرق. الصوفية فى الجزائر ، ومارس مع رجالها نشاط هذه الزاوية ثم وقف على أحوال العالم الاسلامى فى تردده على مكة عدة مرات ، كما أدرك موقف المسلمين عامة من غزو الجزائر على يد الفرنسسيين الصليبين ، هؤلاء الحاقدين على المسلمين لأنهم مسلمون ، ولتمسكهم بدينهم ثم على ما ملكت. أيديهم من ثروات عديدة ،

ويمكن أن نلخص أحوال ألعالم الاسلامي على نحو ما تأثر بها السنوسي الكبير غيما يلي :

م ضعف حال السلمين ضعفا اقتصاديا ، وخلتيا ، ودينيا ، واجتماعيا :

(1) فالستوى الاقتصادى لحياتهم متواضع ، أو ضعيف .

(ب) ويغلب على سلوكهم الخلقى عدم الثقة بالنفس ، وعدم رعلية. حرمة الغير .

(ج) وغهمهم للدين يقوم على أنه دعوة للتواكل ، وأنه جهلة من المادات. والتقاليد التى من شأنها أن تحجب رسالة الله للانسان في حقيقتها ، وأنه ، وذهب أمام ، أو طريقة شبيخ ، أو حرفة دجال أو منجم ،

(د) وجماعتهم مفككة ، ووعيهم الاجتماعى يكاد ينعدم ، والعصبية الطائفية طغت على روح الجماعة العامة ، والخصومة بين الطوائف تأخذ من تفكير المسلمين ونشاطهم أكثر مما يمندونه للسعى في الحياة ، لخير أنسهم وجماعتهم .

المسلمين ، لا لاستخلاله المتحديا المسلمين ، لا لاستغلاله المتحديا محسب بل المارسة « الحروب الصليبية » في صورة أخرى على نحو ما عرف من احتلال الجزائر عام ١٨٣٠ م ومعاملة السلطة الفرنسية المسلمين هناك معاملة تقوم على اذلالهم ، وتجريدهم من مقومات شخصتهم العامة .

المنافة المركز الرئيس للسلطة الاسلامية العليا وهى الخلافة المثمانية عن مقاومة الضعف الداخلي ، وعن حماية البلاد الاسلامية من الاعتداء الخارجي عليها .

هذه الحال للعالم الاسلامي ، مع تنشئته النشأة الاسلامية : النظرية والعماية معا ، ومع اتصاله في هذه التنشئة بعلماء لهم تاريخ مجيد في التضحية والايمان مثل : السيد محمد بن التنذور ، والسيد العربي بن احمد الدرتاوي من أشياخ الطريقة الشاذلية ، والسيد احمد بن محمد التبجاني الصوفي الكبير خلقت منه زعيما لحركة اسلامية في النصف الأول من القرن التاسيع عشر تتميز عن الحركتين الاسلاميتين قبلها وهما : حركة ابن تيمية ، وحركة محمد ابن عبد الوهاب ، وان اشتركت معهما في الأسس والغاية ، وتاثرت بمثل الظروف والعوامل التي تأثرت بها هاتان الحركتان .

فالعوامل التى أحاطت بمؤسس الحركة السنوسية في النصف الأول من القرن التاسع عشر هي نفسها التي أحاطت بابن تيمية في القرن الرابع عشر قبله ، وهي نفسها لم تتبدل في وقت محمد بن عبد الوهاب في النصف الثاني من القرن التاسع عشر:

النحرف غير الاسلامي ، والشعور بضعف السلطة الاسلامية وبسبب التوجيه النحرف غير الاسلامي ، والشعور بضعف السلطة الاسلامية العامة حكا الدال في بغداد على عهد ابن تيمية ، وكما كان في القسطنطينية على عهد محمد بن عبد الوهام ، ومحمد بن على السنوسي الكبير حدكان واضحا

فى محيط هؤلاء الدعاة جميعا ، وهو شىء غير مستور يغتش عنه ، بل شىء يواجه التارىء للتاريخ الاسلامى فى كل عصر من هذه العصور مواجهة وانسحة توية ،

بد اما الشعور بضغط العالم غير الاسلامي على العالم الاسلامي فهو كما سبق يتمثل في عهد ابن تيمية في هجوم التتار وهجوم الصليبيين منذ آخر القرن الحادي عشر ، وفي عهد ابن عبد الوهاب ومحمد بن على السنوسي بدا يتمثل في هجوم الاستعمار الغربي على رقعة العالم الاسلامي ، في مكان اثر مكان ،

ولهذا سنرى أن ما يؤثر من آراء السنوسى ، وما يؤثر لابن تيميسة وسحمد بن عبد الوهاب بعده ، ويعرف أيضا لمحمد بن على ، مما يعتبر جميعه رد معل لعوامل واحدة ، وفي الوقت نفسه علاجا لحال متشابهة .

ولكن اذا كان هؤلاء الثلاثة اشتركوا في التأثر بعوامل واحدة ، وكانت دعوتهم صدى لها — مانهم يفترقون فيما بينهم بالسبيل الذي سلكه كل واحد منهم في تحقيق الدعوة ، والفرق في هذا السبيل قد يكون :

في الفرق بين استعمال الشدة والضعف ، أو سلوك اللين والاتناع ، وقد يرجع الى تخير جانب من جوانب الآراء ، وتقديم هذا الجانب على غيره في التطبيق والتنفيذ مراعاة للظروف والأحرال التي تحيط بصاحب الدعيدة .

فقد اشتد ابن تيمية وقسا في طلب تحقيق آرائه ، وأراد أن يحققها دفعة واحدة ، فخاصم الجميع وحاربهم ، ومن أجل ذلك رمى بحق أو بغير حق ، بالخروج عن الجماعة الاسلامية ، على نحر ما رمى هو خصومه ،

ومحمد بن عبد الوهاب اتبع نفس الأسلوب : ولحقته نفس النتائج التي الحقت استاذه ابن تيمية من قبل .

اما السنوسي الكبير فآثر مهادنة السلطة الاسلامية المكزية كما يأتى . وهادن الصحوفية كما يبسدو في كتابه : « السلسبيل المعين في الطرائق

الأربعين » . وتخير من بين هذه الطرق طريقة خاصة به . وانتفع بأسلوبهم في الاجتماع والانتقاء بالمريدين والاتباع ، واستخدم أسلوب الاقناع والرؤدة، كما يتضح في كتابه: « ايقاظ الوسنان » . وعنى بالمودة والمعاونة وتجنب القسوة والعنف: بدا ذلك في « زاويته » التي اتخذ منها ومن نشاطها تحقيق المتعاون والمحبة بين الجميع ، وقد آثر أن يكون أمة لا دولة ، وأن يكون مريدا لا حاكما ، وأن يكون أخا لا سيدا .

وتاریخه هو تاریخ امته وحرکته ، ومنهجه فی حیاته هو صراطه وطریقته ، وتفکیره هو تحکیم کتاب الله .

ولم يعن في حياته بما يقال عن شخصه بين اتباعه . وهو لهذا لا يهتم بما توصف أو تسمى به حركته ومذهبه بعد مماته . فقد اهتم بثىء واحد : أن يكون مسلما ، وأن يكون أتباعه مسلمين أعزاء على أنفسهم ، كرماء على غلب غلب على أ

وسنرى أيضا أن هذه الحركة السنوسية تتبيز عن المحركتين السابقتين. عليها ، بأنها رأت في شخص الداعى الامام في الدعوة ، وصاحب الحق في النصل في الخصومات بين الأتباع ، وفي مرض الضرائب والمكوس ، وبذلك تفانت الازدواج الذي صحب الحركة الوهابية ، وازالت الثنائية بين رجال الدعوة ورجال السلطة المشرفة على تنفيذ مبادىء الدعوة ، كما تفادت معاداة السلطة القائمة ، على عهد ابن تبهية ، لآرائه وتفكيره ،

ثم تتميز أيضا بأنها زاوجت بين الآراء النظرية والتطبيق العملى لها في حياة « الزاوية » ، وأخذت أتباعها بالترويض على صفاء النفوس ، بجانب صقل عقولهم بثقافة القرآن وتعاليم السنة الصحيحة : وبهذا بحق أن تعد هذه الحركة دستورا لحياة اترته وآمنت به .

١ ــ تعاليم السنوسية:

السنوسى الكبير ثلاثة كتب يمكن أن تصور الأسس التي قامت عليها الحركة السنوسية ،

ففي كتاب : ((ايقاظ الوسنان) تحدث فيه :

أولا : عن وجوب الرجوع الى القرآن والسنة ،

وثانيا : وعن بيان أن : دلالة الكتاب والسنة واحدة ،

وثالثًا: وعن وجوب اتباعها ، وتقديمها على رأى كل مجتهد ،

ورابعا: عن رايه في العمل بالحديث ، وفي رأى الفقهاء ، والمحدثين ، والأصدوليين فيه ،

وخامسا: عن القول بالاجتهاد ، ورده على ذلك الزعم القائل : ان الاجتهاد قد انقطع بالاجماع ،

وسائسا : عن نعية على التقاليد ، ومما يتوله فيه :

« . لايجب انحصار التقليد في الأئمة الأربعة ، رضى الله عنهم ، لانه لا واجب الا ما أوجبه الله ورسوله ، ولم يوجب الله ولا رسوله على أحد من الناس أن يتهذهب بهذهب رجل من الأئمة ، فيقلده دون غيره ، بل لايصبح للعامى مذهب ، ولو سلم لم يلزمه ، ولا أحد من الخلق قط ، أن يتهذهب ارجل من الأئمة بأخذ أتواله كلها ، ويدع أتوال غيره كلها .

« وهذه بدعة تبيحة حدثت في الأمة ، لم يقل بها احد من أئمة الاسالم ، فياتت المعجب أ ماتت مذاهب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومذاهب التابعين وتابعيهم ، وسائر الاسلام ، وبطلت جبلة الا مذاهب أربعة أنفس نقط من بين الأثمة والفقهاء ، وهل بذلك قال أحد الأثمة ، أو دعا اليه . أو دلت لفظه واحدة من كلامه عليه أ ، والذي أوجبه الله ورسسوله على العسحابة والتابعين هو الذي أوجبه على من بعدهم ، . للى يوم القيامة ، لا يختلف الواجب ولا يتبدل ، وأن اختلفت كيفيته ، أو قدره ، باختلاف القدرة والعجز ، والزمان والمكان ، والحال ، فذلك ـ أبدا ـ تابع لما أوجبه الله » (1) ،

وفى كتاب : « المسائل العشر » ــ وهو المعروف بكتاب « بغية المقاصد وخلاصة المراصد » ــ يذكر :

⁽١) كتاب السنوسية دين ودولة للاستاذ محمد فؤاد شكرى ، ص ٣ .

أولا: أن هدى الائمة الراشدين في الفتوى ؛ والمذاهب ، والمتضاء ، هو لفهم المسلمين في القرآن والسنة ،

وثانيا : أن السلوك الخلقي السليم هو الذي يتابد بالكتاب والسنة م

وثالثا: يتكلم مرة اخرى عن الاجتهاد والتقليد والفرق بينهما وبين أنواع الاجتهاد والمجتهدين ، وأبطل الزام انحصار التقليد في المذاهب الأربعة على عكس محمد بن عبد الوهاب في التزامه مذهب أحمد بن حنبل ،

ورابعا: ثم يكرر مرة أخرى رأيه في كلام المحدثين ، والأصوليين ، والمتعلقة في العمل بالحديث وتقرقهم غيه .

وفى كتاب ((الساسبيل المعين فى الطرائق الأربعين)) ... وهـو على هابش كتاب ((المسائل العشر)) ... تحدث مؤسس السنوسية عن الطرق الصوفية ووصف الطريقة المثلى ، التى رضى بها ، والتى عرفت بنسبتها البسه ،

وهى طريقة تقوم على البساطة في التعبير وقت العظة ، وتستند في وصاياها الى آيات القرآن الكريم ، وتذكر العظة ، وتقرنها بالآية القرآنية ، وما في العظة هو معنى الآية مسلطا ،

كما تتوم هذه الطريقة على دعوة التعاون ، والاخوة ، والتماسك . والاجتماعات التى تهيئها الطرق الأخرى للذكر والدعاء توجهها « الطريقة » السنوسية في عمل تعاوني كاطعام النقراء ، واستقبال الواندين ، واكرامهم وتوجيههم نحو المحبة والصناء .

وقد أبعد السنوسى الكبير من طريقته التى اختسارها الحديث عن كرامات الأولياء ، وخوارق العادات ، وميزات « المتقدمين » و « المريدين » ، واستعاض عن ذلك بالحديث عن « احدية الله ، ورعايته لخلته » .

وبذلك كانت طريقته تدريبا عبليا لتصغية النفرس، و وحبة بعضها لبعض ، طبقا لمنهج الاسلام المرسوم ، الذى لم يتغير بتأويل أو فهم ، تحت رغبة خاصة .

وميزتها انها وجهت خصيصة الطرق الصوفية في الاجتماع الأسبوعي ٤ الى غاية عملية مثمرة ٤ لاشعوذة فيها ولا دجل ، والحديث فيها هو الحديث عن الله جل شأنه ٤ ومن كتابه ، لايذكر فيها انسان آخر من شيوخ الطربقة ومقدميها ، وموعد الاجتماع الأسبوعي حدد له الجمعة والاثنين من كل السبوع ،

٢ ــ الزوايا السنوسية:

والزاوية السنوسية هي الجانب الرئيسي الثاني في الحركة السنوسية . هي التطبيق العملي للفكرة الاسلاحية التي نادي بها محمد بن على السنوسي الكبير .

والزاوية من الجهة المساحية : كانت تضم المؤسسات الآتية :

- (أ) مستجدا ،
- (ب) ومدرسة لتحفيظ القرآن الكرام .
- (ج) ومعهدا دينيا ، لتدريس العلوم الاسلامية لمن اتم حفظ الترآن ، يعد للالتحاق بالأزهر في المرحلة العالمية .
- (د) ومساكن للطلاب الغرباء ، ويطلق عليها « خلوة » ، وهي مقسمة، حسب موطن الغرباء ، وكل قسم منها يسمى « رباطا » ،

وكان بزاوية جغبوب مكتبة تحتوى على ثمانية الف مجلد في النقه الاسلامي والتاريخ ، وتنسير القرآن ، والأدب ، وعلم الفلك ، وقد ضاعت هذه المكتبة بعد احتلال الطلبان لواحة جغبوب في سنة ١٩٢٥ على اثر تنازل الحكومة المصرية عن هذه الواحة للحكومة الإيطالية ، تحت ضغط النفوذ البريطاني في مصر في عهد حكومة زيور باشيا ،

- (و) وبيوتا «للاخوان » تقام حول هذه المؤسسات لسكنى الاخوان ٤ وهم الأعوان والأساتذة .
- (ز) ومجلسا للضيوف ، وهو مكان يعد لاستقبال الواندين واقامتهم مترة من الوقت ،

وكل هذه الابنية والمؤسسات يلتف حولها سور خارجى ، به عدة البواب ،

وكما كانت تضم الزاوية جملة من المؤسسات على هذا النحو ، كان يلحق بها بعض الأراضى الصالحة للزراعة ، وبعض دور اخرى للمرضى والصناعة المهنية ، مما له اتصال بتيسير الاقلمة للطلاب والاتباع .

ولذا كانت لانقام الزاوية الا في بقعة مختارة اختيارا دقيقا بحيث - تسهل فيها الحياة ، وبحيث تؤدى فيها الرسالة لأكبر عدد من الرواد والمقيمين ، نكانت لا نقام الا بجوار الآبار ، وعلى الأطلال التي خلفها الرومان في الصحوراء الغربية ، وفي المواضع الصحالحة للزراعة ، وفي المواقع الاستراتيجية ، كأن تكون في تقاطع عدة طرق ، أو ملتقى للقوافل ، أو قريبة . من الحدود الليبية ، في اتصالها بمصر ، أو بتونس ، أو الجزائر ، أو السودان ، أو قلب المحراء الكبرى ،

وكانت زاوية جغبوب تعتبر النبوذج للزاوية السنوسية ، في اختيار بوقعها ، وفي عدد مؤسساتها ، وفي المساركة العملية التي كانت تتم بين الطلاب والاخوان في الدرس أو في الحقل ، او في دار المهنة والحرفة ، وكان السنوسي الكبير في أثناء اقامته في جغبوب ، يشترك مع الطلاب في يوم الخميس من كل أسبوع ، في النشاط الذي يؤدونه في الحقل ، وكان يقصد بذلك أن يوحى الى هؤلاء الطلاب بأن العمل من أجل العيش والحيساة بينا شانا عن تعلم الدين والعلم ،

والزوايا السنوسية تحولت عندما بدا الغزو الايطالى فى ليبيا سسنة الرا م الى مراكز للمقاومة ، وأدت فى خدمة الوطن الليبى مهمة جليلة ، اذ بقضلها استمرت المقاومة الشعبية من سنة ١٩١١ الى سنة ١٩١٨ ولم تنته المقاومة الا بعد أن تألب الاستعمار الغربى فى أفريقيا فى صورة جماعة على أبادة البقية الباقية من أتباع الحركة السنوسية :

مسلمت انجلترا جغبوب الى ايطاليا باسم الحكومة الممرية ،

ودخلت الجيوش الفرنسية واحة فزان باسم المحافظة على تونس ، وباسم « الباى » هناك في تونس »

وكان آخر عمل وحشى قام به الغزاة المستعمرون من الأوربيين ، للاجهاز على المقاومة الشمعية السمنوسية القاء السيد عمر المختار من قواد الحركة السنوسية من طائرة طقت به فوق جمع كبير من الليبيين ، وقتل لوقته ، وأراد الحاكم الايطالى « جراتزايانى » بذلك أن يثير الرعب في قلوب الأحياء من الليبيين ، عندما أراد أن ينتقم بهذه الصورة البربرية من زعماء حركة المقاومة ،

وبعد أن انتهت المقاومة الشعبية هناك في ليبيا ، اتخذ الايطاليون الرسميون هذه الزوايا مراكز لتثبيت استعمارهم · فجعلوها نقطا الحراسة على الحدود · ولتتبع بقية الأتباع والاخوان ، وللاشراف على القوافل المارة وحركة التجارة العابرة ، بين ليبيا والبلاد المجاورة ·

وكان للحركة السنوسية مجلس يسمى مجلس « الاخوان » وكان يتألف على عهد السنوسى الكبير · من :

- ١ ـ السيد احمد الريفي ، من الجزائر ٠
- ٢ ـ والسيد على عيد المولى ، من سفاقس بتونس ٠
- ٣ ـ والسيد عمران بن بركة الفيتورى ، من أيبيا الغربية -
- ٤ والسيد محمد مصطفى المدنى ، من تلمسان بالجزائر ٠
 - ٥ والسيد محمد البكرى ، من واحة بسكرة بالجزائر ٠

وكانت مهمته مباشرة « الاعداد » في الزوايا المختلفة والوجيه حسب اصول الفكرة السنوسية ٠

اما رسالة الزوالية السنوسية فكانت تتجه الى خلق جيل من السلمين يتسم بالتسامح في علاقة بعضه ببعض وبصفاء النفس من الاحقاد والضغائن ، وبالايمان بالله ، وبالحمية من أجل الله والوطن وكانت تحاول بناء جماعة قوية متساندة ولايغمز جانبها بالنسبة للعدو الخارجي ، ولايترك فرد منها فردا آخر دون أن يعاونه ، ويكون له أخا في الشدة قبل اليسر و

ومن أجل توحيد الاشراف على حركة التوجيه في المجاملات المختلفة كان

۹۷ (۷ ــ الفكر الاسلامي) الأشخاص الذين يقومون بالتدريس ، هم أنفسهم الذين يقومون بالفصل في المنازعات ، وهم الذين يتولون أعمال البر ، وجباية الزكاة والضرائب الأخرى ، وهم الذين يتولون الوعظ في المنادى ، والتبشير بالاسلام بين القوافل المارة ، وكان للقبائل المجاورة في السكنى للزاوية فضل غير قليل في معاونة رجال الحركة السنوسية على القيام برسالة الزاوية ، سواء في تمكينهم بالساعدات المالية والعينية السخية ، أو في تأمينهم من الأحداث المفاجئة ضد سكان الزاوية من العرب الرحل والاغراب ،

وقد أحالت الزاوية القرآن الكريم الى دستور عملى للمسلمين فى حياتهم ، وجعلته مصدر تشريع وتوجيه ، وكتاب تلاوة الأذكار ، ومصدر خشية من الله ، بما نبيه من قصص وعبر ، وبما نبيه من حديث عن المجزاء ، والثواب والعقاب ،

السنوسي والخلافة العثمانية :

ولم تكن هناك دوافع لدى السنوسى الكبير لمعاداة الخلافة العثمانية في واقع الأمر • فلم يكن هو يطمع في الخلافة • ولايسعى لمحاربة العثمانيين • بل على العكس : كان يرى المحافظة على الاستقرار في مركز الخلافة العثمانية ، في وقت اشتدت فيه عوامل الاضطراب ضد العالم الاسلامي ، وضد الخلافة العثمانية من الأوروبيين • وبالأخصى بعد ما احتلت فرنسا الجزائر •

وربما كان لدى الحكام والولاة من الأتراك في ليبيا شيء من الحنر والاحتياط من حركة السنوسى ، أوجده الاحتكاك السابق من رجال الخلافة العثمانية برجال الحركة الوهابية • والحركة السنوسية قريبة الشبه في تفكيرها بحركة محمد بن عبد الوهاب •

ولكن هدا الاحتياط خف اثره ، بعد ماتبين على ممر الزمن ، ان هدف هذه الدعوة :

مو العمل على استقرار الأمن الداخلى ، والتوجيه الزوحى السليم · ولذلك لم يجد الحكم في برقة مدوء الخليا ، مثل ماوجده في المشر سنوات التي استقرت ميها الخركة السنوسية في زواياها مناك ·

ومما يدل على حسن العلاقة بين السنوسى الكبير والخلافة العثمانية ، أن السلطان عبد المجيد الأول ، في سنة ١٨٥٦ م ، منح السنوسية عهدا يعنى جميع أملاكها من دفع الضرائب ، وفي نفس الوقت يسمح لرئيسها بجمع الأعشار الدينية ، وهي « الزكاة ، من أتباعها ، وقد صدر فرمان هذه الارادة السنية من استنبول وحمله الى برقة السيد عبد الرحيم المعبوب « من أتباع السنوسي » ،

وقد تأكد هذا الاعفاء مرة أخرى من جانب العثمانيين في عهد السلطان عبد العزيز « شقيق السلطان السابق » ، عندما أحضر السيد أبو القاسم العيساوى فرمانا آخر من استنبول الى والى طرابلس ، وفيه مايؤيد استمرار هذا الامتياز ، ويضيف الى ذلك حرمة الزاوية السنوسية في حدود الأراضى الخاصة بها ،

ومهما خامر الأتراك الشك فى الحركة السنوسية ، غانهم كانوا على اعتقاد بأن السنوسيين سيكونون أعوانهم فى حرب يخوضــونها ضـد الأوروبيين ، وقد برهن الغزو الإيطالي على صحة هذا الاعتقاد ،

ولكن يحلو الغربيين المسيحيين المستعمرين في دراساتهم لهذه الحركات ان يوجدوا شقاقا بين السنوسيين والخلافة العثمانية ، فيتحدثون عن جفوة بين الطرفين ، اساسها رغبة السنوسي في الاستقلال والملك من جانب ، وحرص الخلافة العثمانية من جانب آخر على الامبراطورية الاسلامية ، ولايجد مؤلاء الدارسون مبررا لهذا الشقاق الا القياس على ما كان بين السلطة في استنبول وأصحاب الذهب الوهابي في نجد والحجاز من خلاف ، جر الى حرب أهلية بين الطرفين ،

على ان مؤلاء الغربيين المستعمرين ، لصلحتهم هم انفسهم ، يعودون فيتحدثون عن الوثام التقليدى الذى كان بين السنوسيين في ليبيا والخلافة العثمانية في تركيا ولكنهم لايتحدثون عن ذلك الا عندما يرددون في الوقت الحاضر الربط بين ليبيا من جانب وتركيا العلمانية من جانب آخر ، حتى يحولوا دون الربط الاخوى بين الدين ، واللغة ، والجوار بين مصر وليبيا الشقيقة وبذلك يسهل للاستعمار الغربي أن ينتفع بقواعده الحربية في ليبيا على رضاء السلطة الايبية والشعب الليبي و فاتصال تركيا العلمانية بليبيا ، عن طريق

تدريب الضباط الأتراك للجيش ، وعن طريق الربط الثقافي والاقتصادي بين البلدين ، من شأنه تقريب الاتجاه العلماني في الشرق الأوسط المراي العام الليبي ، اذ هذا الاتصال سيثير الربط التقليدي بين امام الحركة السنوسية والخلافة العثمانية فيما مضى ، ويتخذ وسيلة للتقريب بين سياسة البلدين في الوقت الحاضر ، لأن تركيا الحديثة ، التي تتنكر لكل حركة اسلاقميد وعربية ، هي عنوان للوجود العلماني في الشرق الأدنى الاسلامي ،

طابع الحركة السنوسية:

بهد لم تكن السنوسية حركة قومية محصورة فى قوم معينين • بل كانت حركة دينية عامة : فى برقة ، وفى طرابلس ، وفى تونس ، وفى مراكش ، وفى مصر ، وفى الحجاز ، وفى السودان ، وفى غرب ووسط افريقيا •

الحياة العملية • تطبيقها في الحياة العملية • المحلية • الحياة العملية • الحياة العملية • الحياة العملية • الحياة العملية • العملية • الحياة العملية • العملية

يد ولم تكن دعوة للانقطاع الى العبادة · أنما كانت دعوة الى العبادة. والسعى في الحياة معا ·

الله ، واعداد الانسان بتعليمه الرماية ، واستخدام السلاح ، للدفاع عن النفس والوطن الاسلامي •

به واستفادت بطلب الرجوع الى الكتاب والسنة في الاستشهاد بآياته. في العظات والتوجيه الروحي .

وهدفت الى تصفية النفوس ،

والى ربط الأفراد برباط روحى أخوى ،

والى توجيههم نحو أمنهم في الداخل والخارج،

وقضت بينهم في الخصومات ٠

وأخذت من غنيهم لفقيرهم •

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

وأعطت من عالمهم لجاهلهم ٠

وضربت بشيوخها المثل في الصفاء والزهد في الدنيا ، والتضحية في سبيل الهدف العام •

وطالبت بالرجوع الى الكتاب والسنة ٠

وطالبت بممارسة الانسان عمله الفكرى في الكتاب والسنة و «الاجتهاد» فيهما •

وآمنت باسلوب الاقناع ، وتجنب اسلوب العنف والشدة .

وعملت على صبيانة سلطان الخلافة العثمانية وصدت عمل الطفاء الغربيين ·

* فهل هي حركة روحية تسعى لتطهير النفوس ؟

م وهل هي حركة فكرية تسعى لتوضيح المبادئ وتستند الى المنطق الانساني في ذلك ؟

به وهل هي خركة اجتماعية ، رأت في الزاوية خطق الوعى الاجتماعي وتأكيده في جماعتها ؟

بهد وهل هي حركة ثقافية تعليمية · تسعى الى تنوير اتباعها عن طريق المــرفة ؟

بهد وهل هي حركة سياسية تهدف الى قيام بما تقوم به دولة نحو رعاياها في تأمينهم على حياتهم في الداخل بالفصل في الخصومات بينهم وتوجيههم نحو العمل من أجل العيش ، وفي الخارج باعدادهم للدفاع عن انفسهم كجماعة وأفراد ؟

بد ومل هي صورة من حركة محمد بن عبد الوهاب ، اقتنع بها مؤسسها . أثناء اقامته الطويلة بمكة لدراسة تعاليم الوهابية وأصولها ؟

كل هذا يصبح أن يقال ٠

وما يقال عندئذ له سند في تاريخ هذه الحركة ٠

ولكنها تعبل كل شيء حركة اسلامية : تركزت في برقة ، وظهرت في النصف الأول من القرن التاسيع عشر ، وكان لها أثر أيجابي في مقارمة الاستعمار الغربي ، وفي تأسيس الدولة الليبية الحديثة .

واذا كنا نرى من زاوية التاريخ قيمة هذه الحركة في بناء جماعة اسلامية قوية تتحد في داخلها ومع بقية الجماعات الأخرى في الوطن الاسسلامي وتتكتل ضد الاستعمار الصليبي ، فانا نرقب في امل أن يعود هذا التاريخ الماضي للسنوسية ، ويتبلور في هذه الدولة الفتية الحديثة ، ليبيا المستقلة . وتصبح صلبة غير طبعة في مواجهة الاستعمار الشرقي ، ومتحررة من كل اثر للصليبية الأوروبية ، ولملاحاد الماركسي .

ان اخوف شيء الآن على ليبيا المعاصرة ، التي اسستها الحركة السنوسية الاسلامية ، أن تنحرف في تيار الماركسية اللينينية باسم « الثورة » أو باسم « الاشتراكية » وتنقلب راسا على عقب من ايمان بالله الى كفر به ، ومن روحية معتطة مستقيمة الى مادية طاغية ، وهي لم تمارس « الاستقلال ، بعد ، ولم يتهيأ لأبنائها أن يقفوا على أقدامهم ثابتين في نظرتهم الى تيارات الاستعمار الجديد ، وهي تيارات العقلية اليهودية العالمية باسم « الثورية ، وباسم « الليبرالية » مرة أخرى ،

انـه دعاء وأمل ، ولكن في خوف ووجل •

张 恭 荣

محتوبات الكتاب

مفحة	الم									الوضــوع	
										الموللستسري	
٣				•	•				•	مقصمة :	
٠٦٠	•	•	·	•	٠	•	•	•	•	مقــــده . تمهید : الفکر الاســـلامی	
						لأول	سل ا		الف		
(70 - 17)											
									•		
.17	•	•	. •	•	•	ی	الأولم	الته	2 20	تقييم الفكر الاسسلامي ف	
" \Y	•	•	•	•	•	•	٠	فلسة	الت	تقييم الفكر الاستخلاص الألفكر الأستخلاص الألفكر الأستسلامي في جانب	
							ل الا				
							۲ _				
						•	. –	•	,		
*7	•	•	•	•	•	•	•	ی	ــالام	اعادة بناء المجتمع الاسب	
					ثث	ت ا	ـل ا				
		•		·			٠,-				
	•					(''	\	YY ,)		
44	•		•	•	.•	•		٠		, ,	
30	•	٠	•	• .					7	ابن تیمیة	
۲۸	•	•	•	•				Ĭ	۳	أسس النقد عند ابن تيم	
57		•		٠.		. •	•	. *	•	ابن تيمية والشميعة	
E o		-		•	. *	•	•	•	•	د الأحد الألاد الأحد الأحد الأحد الأحداث الأحداث الأحداث الأحداث الأحداث الأحداث الأحداث الأحداث الأحداث الأحد	
		•	•	•	•	•	•	•	•	مع علاه السبية · تعاليم الاسماعيلية ·	
٧	•	٠	•	•	•	٠	• .	٠	. •	١ _ في جانب الله	
4 14											

الصفحة							وع	الوذ
٤٨	•	•	•	•	•	•	فى جانب الوجــود والعـــالم	_ ٢
٤٩							في جانب الانسان ٠ ٠	
ع ۵	•	•	•	•	•	٠	وملاحدة الصوفية ٠٠٠	ابن تیمیــة
11							الفلاسفة • • • •	
٦٣							والمتكمون ٠ ٠ ٠	
٦٤							والفقهاء	
۸۲	•	•	•	•	•	•	لمنسرون وأهل الحديث	ابن تيمية وا
					_	n.	الفصـــل	
					_		ــ ۷۰)	
					`	,,,,	- •	
٧٠	•	•	٠	•	•	•	سد الوهاب ٠٠٠٠	محمد بن عب
٧٢	•	•	•	•	•	٠	الجانب السياسى • •	- 1
٧٤	٠	•	•	•.	•	•	الحركة الدينية الاصلاحية	<u>'</u>
۷٥	•	•	٠	٠	•	٠	ية الوهابية ٠٠٠٠	اسس الدعـو
۷۹	•	•	•	•	٠	•	حركة محمد بن عبد الوهاب	التعليق على
					س	خام	الفصـــل	
					(١.	' Aº)	
۸٥	•	•	•	•	•	٠	خوسية ٠ ٠ ٠ ٠	الحركة الس
۸۹	•	•	•	•	•	•	ة السنوسية ٠٠٠٠	عوامل الخركا
98	•	•	•	•	•	•	عاليم السنوسية • •	' _ E
90	•	•	٠	•	•	٠	لزوايا السنوسية ٠٠٠	1 - 7
٩٨	٠	•	•	•	•	•	لخلافة العثمانية • •	السنوسي وا
٠٠٠	•	•	٠	•	٠	•	ـة الســنوسية ٠ ٠	
۳٠١	•	•	٠	•	٠	٠	الكتاب ٠٠٠	محستويات

رقم الايداع ٢٨٥٢ / ١٩٨١ الترقيم الدولي × -- ١٣ -- ٧٣٣٥ -- ١٧٧



هذا اللتاب

(الفكر الاسلامي في تطوره)) :

* هذا الكتاب يوضح فى خطوط عامة : مراحل التفكير لدى المسلمين ، منذ أن اتصلوا بغيرهم ، واطلعوا على ما لهم من عقائد ، واتجاهات فكرية ، ومذهبية ، متعددة ، كما يعرض لموقف المسلمين ـ وهو موقف يختلف من طائفة الى اخرى ـ فى مواجهة هذه العقائد والاتجاهات ، .

* ويستهدف بالذات : بيان أن تغرق المسلمين في مواجهة المذاهب والمدارس الفكرية والثقافية التي كانت لغير المسلمين عند الاتصال بهم ، لا تعود الي كتاب الله ، وسنة رسسوله الصحيحة عليه السلم، بل تعود الي عوامل سياسية ، وعنصرية متوطنة في تجمعات المسلمين ، والي عوامل خارجية دغعت بعضهم الي الرفض والبعض الآخر للقبول ، لما انكشف لهم من عناصر الثقافة ، والفكر الأجنبي ، وهذه العوامل دائرة مع الزمن والايام التي تمر بهم ،

الى وقفة من الطائفية ، والمذهبية التى تغشت فى الأمة الاسلامية ، ومزقتها الى مجموعات يخاصم بعضها بعضا ، وهى وقفة المؤمن بكتاب الله ، وسنة رسوله الصحيحة ، عليه السلام ، والناقد المتريث لما عدا هذين المصدرين ، وغبة فى اضعاف الشقاق على الاتل ، وتمهيدا للوصول الى وحدة الكلمة بينهم ، وهى كلمة القرآن ، والسنة الموضحة لما اجمل ميه ،

المجدوريط بين العمل الفكرى للمسلمين في الحاضر ، بما كان لهم في الماضى ، وهو عمل غايته الدغاع عن الاسلام في وجه التحديات والانحرغات ، التي يعلنها الحاقدون ضده ، من وقت لآخر ،

به والكتاب باتهى الى القول الصريح : بأن « المعصمة »هى في جانب الله وهذه وحيا في كتابه ، وتبليغا في السنة الصحيحه لرسوله صلى الله عليه وسلم ، كما ينتهى الى أن الفكر الاسلامى في مؤلفات المسلمين السيس في مستوى واحد : في النضوج ، ووضوح الموضوع ، والقرب دين الله ، والريادة في الراى ، وانها هو صاحب مستويات عديدة ، مختلفة ، وسيظل الاعجاز ، وستظل القدوة لجميع المؤمنين ، الكتاب وحده : في رسالته ، وفي تعبيره وفي مبادئه ،

7 مكتباولعب